



Părintele Cleopa Ilie

PRIETEN al SFINTILOR și DUHOVNIC al CREDINCIOȘILOR

– in memoriam –

Editura
TRINITAS

Cuprins

† Bartolomeu, Patriarhul Ecumenic	
Un contemporan de talia Sfinților Părinți	13
† Teoctist, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române	
Sufletul Părintelui Cleopa a intrat prin porțile împărătești	
ale Bisericii strămoșilor noștri din ceruri	15
† Hristodoulos, Arhiepiscopul Atenei și al întregii Elade	
Părintele Cleopa și primăvara Ortodoxiei în România	18
† Daniel, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei	
Luminător prin cuvânt și viață	19
I. S-a mutat în lumina netrecătoare	19
II. Lumina chipului său rodește în Biserică	22
III. Să nu stingem lumina primită de la el!	25
IV. Mărturii despre Părintele Cleopa – interviu (1999)	27
† <u>Antonie Plămădeală, Mitropolitul Ardealului</u>	
Părintele Cleopa, un vrednic continuator al tradiției monastice	
pasiene din Moldova	35
Cu dor și iubire despre Părintele Cleopa	37
Comuniunea cu predecesorul	42
† Serafim, Mitropolitul Mitropoliei Ortodoxe Române a Germaniei, Europei Centrale și de Nord	
Părintele Cleopa – un „Gură de Aur” al monahismului românesc	56
Părintele Cleopa a trecut la Domnul	60
Monahismul	62

† Bartolomeu, Arhiepiscopul Vadului, Feleacului și Clujului	
Părintele Cleopa, cel mai mare duhovnic al secolului nostru	66
Părintele Cleopa vorbea în graiul Patericului și al Vieților sfinților	68
† Gherasim, Episcopul Râmnicului	
Părintele Cleopa de la Sfânta Mănăstire Sihăstria	71
† Eftimie, Episcopul Romanului	
Părintele Arhimandrit Cleopa Ilie, o experiență duhovnicească totală	72
† Calinic, Episcopul Argeșului și Muscelului	
Duhovnicul Moldovei	77
Ca Moise în Sinaiul Moldovei	80
† Casian, Episcopul Dunării de Jos	
Lumina smereniei	83
Părintele Cleopa	87
† Timotei, Episcopul Aradului, Ienopolei și Hălmeagului	
O misiune binecuvântată	90
† Ioan, Episcopul Oradei, Bihorului și Sălajului	
Părintele Cleopa, așa cum l-am cunoscut	94
† Ciprian Cămpineanu, Episcop-vicar Patriarhal	
Amintiri despre Părintele Cleopa	96
† Visarion Rășinariu, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Sibiului	
Pomenirea dreptului cu laude...	101
† Ioachim Băcăuanu, Arhieru-vicar al Episcopiei Romanului	
Primii pași în viața monahală alături de Părintele Cleopa	103
† Corneliu Bărlădeanu, Arhieru-vicar al Episcopiei Hușilor	
Părintele Cleopa, farul luminos al monahismului românesc al secolului XX	106
Arhim. Macarie Ciolan	
Prea Cuviosul și de Dumnezeu purtătorul Părintele nostru Cleopa	110
Arhim. Clement Haralam	
Părintele Arhimandrit Cleopa Ilie	116
Arhim. Timotei Aloanei	
Arhimandritul Cleopa Ilie, misionarul, starețul și duhovnicul de la Sihăstria	121
Avva Cleopa, ultimele zile printre pământeni	127

Arhim. Victorin Oanele	
Viața și nevoința marelui duhovnic și arhimandrit Cleopa Ilie	
Arhim. Ioanichie Bălan	
Cum l-am cunoscut pe Părintele Cleopa	
Arhim. Luca Diaconu	
Părintele Cleopa	
Pr. Prof. Dr. D. Stăniloae	
Prefață (la ediția a II-a)	
Protos. Petroniu Tănase	
Părintele Cleopa de la Sihăstria	
Pr. Prof. Univ. Dr. Nicolae D. Necula	
Părintele Cleopa	
Pr. Prof. Univ. Dr. Constantin Coman	
Părintele Cleopa și Ecumenismul	
Pr. Nicolae Dascălu	
Comunicare în lumina Duhului Sfânt	
Pr. Prof. Ion Bria	
O lecție de sfințenie din Moldova – Părintele Cleopa	
Pr. Prof. Dr. Alexandru Moraru	
Părintele Cleopa Ilie – văzător cu duhul	
Pr. Conf. Dr. Ion Vicovan	
L-am cunoscut pe Părintele Cleopa	
Arhidiacon Prof. Ioan Ivan	
O prea modestă însemnare despre Prea Cuviosul Părinte – adormit întru Domnul – Arhimandritul Cleopa Ilie de la Mănăstirea Sihăstria	
Pr. Prof. Constantin C. Cojocaru	
Părintele Cleopa, Mănăstirea Slatina și „Rugul Aprins”	
I. Preliminarii	
II. Câte ceva despre „Rugul Aprins”	
III. Începuturile, organizarea și peregrinările „Rugului Aprins”	
IV. Părintele Cleopa, „Rugul Aprins” și Mănăstirea Slatina	
V. Procesul „Rugului Aprins”	
Punct și de la capăt	
Pr. Petru Sidoreac	
Părintele Cleopa și începuturile Radioului TRINTAS	

Pr. Neculai Dorneanu	
Cât de mult ne-a iubit Părintele Cleopa	198
Protos. Macarie Drăgoi	
Un drept adăugat în ceata dreptilor	200
Pr. Lucian Leonte	
Despre Părintele Cleopa – prin rugăciune și tăcere	203
Pr. Prof. Ioan Nistoroaea	
Sihastrul Cleopa – pildă de viață creștină	207
Pr. Nicolae Grebenea	
Întâlnire cu distinsul arhimandrit Ilie Cleopa	211
Pr. Drd. A. Mihail Ungureanu	
Părintele Cleopa – predicatorul din munți	214
Pr. Dorin Ploscariu	
In memoriam: Părintele Cleopa	216
Ierom. Andrei Coroian	
Părintele Cleopa – „Păstorul cel bun”	219
Monah Damaskinos Grigoriatul	
Cuviosul Cleopa – părinte al dragostei și al iertării	224
Constantin Sturzu	
Ultima întâlnire cu Părintele Cleopa	232
Constantin Sturzu	
Secretul Părintelui Cleopa	235
Care este limita iubirii?	236
Ioan Alexandru	
Bucurie	238
Sihăstrie	239
Cristian-Petru Rădășanu	
La început a fost începutul...	240
Paul Miron	
Părintele Cleopa – un far în furtună	244
Grigore Ilisei	
O figură istorică	247
Dr. Gheorghe F. Angheliescu	
Părinte Cleopa, roagă-te și acolo în ceruri... pentru România noastră	250
Lidia Popița-Stoicescu	
Spovedanie târzie	251

Mircea Motrici	
Dincolo de noi, dincolo de cuvinte, dincolo de timp...	25
Carmelia Leonte	
Vocea sfântului	26
Sergiu David	
Viața, faptele, biruințele și îndemnurile Părintelui Ilie Cleopa	26
Rev. Prof. Nicholas Stebbing Ph. D.	
Iubirea – temelia teologică a misiunii	27
Valeriu Dăescu	
Cuvântătorul de Dumnezeu, Ilie Cleopa	27
Ioana Moldovan	
In memoriam: Părintele Cleopa și Părintele Porfirie	27
George Bogatu	
O lumină care nu moare: Părintele Cleopa	27
Dan Siminiuc	
Pe patul Părintelui Cleopa	28
Mircea Platon	
Ultima pildă a Părintelui Cleopa	28
Monica Dumitrescu	
Grădina cu sfinți	28
Schiță biografică	28
Părintele Cleopa (1912-1998) – biografie în imagini	

Cuvânt înainte

Cartea de față este un omagiu adus memoriei Părintelui Cleopa Ilie de la Mănăstirea Sihăstria, județul Neamț, trecut la Domnul cu șapte ani în urmă (2 decembrie 1998), după ce a viețuit peste 50 de ani în această mănăstire care serbează anul acesta 350 de ani de existență (1655 - 2005).

Volumul cuprinde atât mărturii despre Părintele Cleopa Ilie, scrise special pentru acest eveniment, cât și cuvântări, articole sau poezii deja publicate cu diferite ocazii pentru a evoca și omagia chipul și lucrarea duhovnicească ale unui om dăruit de Dumnezeu Bisericii lui Hristos din poporul român, pentru a fi o călăuză sau un reper spiritual în vremuri tulburi.

Admirat și iubit de mulți ierarhi ortodocși români și străini, de preoți și profesori de teologie, de monahi și monahii, de oameni politici și de oameni de cultură, de autorități și de simpli credincioși, Părintele Cleopa Ilie reprezintă una dintre icoanele spirituale cele mai luminoase ale Ortodoxiei românești, un părinte spiritual care îmbina smerenia cu optimismul, dragostea de Biserica sobornicească a lui Hristos cu iubirea de Patrie, jertfa nevoințelor personale cu bucuria dăruirii de sine pentru alții, fidelitatea față de Tradiție cu libertatea de a discerne între esențial și secundar, între literă și spirit, între valoarea persoanei umane și rănila păcatului care o tulbură.

Din majoritatea contribuțiilor la acest volum de cinstire a personalității Părintelui Cleopa Ilie strălucește percepția co-

Părintele Cleopa Ilie (1912-1998)
Prieten al sfinților și duhovnic al credincioșilor
in memoriam

Carte tipărită cu binecuvântarea
I.P.S. DANIEL
Mitropolitul Moldovei și Bucovinei

Ediție îngrijită de
Arhim. Timotei Aioanei, Ierom. Petru Bălan
și Pr. Constantin Prodan

Redactor: Pr. Mihail Ovidiu Ciobotaru
Tehnoredactare: Alina Andrei, Gabriela Radu
Corectură: Geanina Chiriac, Daniela Cojocariu
Design: Ana Maria Chiribută
Coperta: Lucian Săcrieru
Culegere text: Ierom. Petru Bălan (M-reă Sihăstria)
Fr. Dragoș Moghioros (M-reă Sihăstria)
Prepress: Leonard Lunguleac
Prelucrare imagini: Mariana Enache

Bun de tipar: 2005. Apărut: 2005
Editura TRINITAS. Cuza Vodă 51, 700038, IASI
Tel.: (0232)216693; (0232)218324; Fax (0232)216694
<http://www.trinitas.ro/editura>; E-mail: editura@trinitas.ro

Tiparul executat la Tipografia TRINITAS
E-mail: tipografia@trinitas.ro
Format net: 160 x 230 cm

© TRINITAS, 2005
ISBN: 973-7834-31-3

TRINITAS
IASI, 2005

mună a lucrării harului lui Dumnezeu într-un om total dăruit Bisericii lui Hristos și semenilor săi, el cultivând intens darul comunicării Evangheliei iubirii lui Hristos prin cuvânt și prezență duhovnicească, precum și darul realizării comuniunii sfinte între oameni și Dumnezeu, comuniune devenită spațiu al libertății filiale în Biserica Preasfintei Treimi.

Pentru că era om al rugăciunii sfinte și mărturisitor al dreptei credințe în orice timp și în orice loc, Părintele Cleopa Ilie a devenit un prieten al sfinților și un înțelept părinte-duhovnic al credincioșilor pe calea mântuirii.

Din acest motiv am dat titlul acestui volum: *Părintele Cleopa Ilie (1912-1998), prieten al sfinților și duhovnic al credincioșilor. In memoriam.*

Mulțumim tuturor persoanelor care au contribuit într-un fel sau altul la realizarea acestui volum-prinos de cinstire a memoriei Părintelui Cleopa Ilie și rugăm pe Dumnezeu Cel în Treime lăudat să facă roditoare în sufletele tuturor ucenicilor, prietenilor și cititorilor Părintelui Cleopa rugăciunile sale către Dumnezeu și lumina pe care ne-a lăsat-o prin persoana și lucrarea sa duhovnicească.

† DANIEL

Mitropolitul Moldovei și Bucovinei

La praznicul Intrării Maicii Domnului în Biserică,

21 noiembrie 2005

Un contemporan de talia Sfinților Părinți*

† Bartolomeu, Patriarhul Ecumenic

Înalt Prea Sfințite Daniel, iubit frate și împreună slujitor întru Duhul Sfânt al Smereniei Noastre, harul și pacea lui Dumnezeu să fie cu Înalt Prea Sfinția Voastră.

Prea Sfântul Duh, vistierul bunătăților al Sfintei Biserici Mame, a binevoit ca și în aceste timpuri să ne arate slava Sa prin intermediul unor persoane sfinte – adevărați exponenți ai tradiției și vieții spirituale ortodoxe.

Printre aceștia, un loc important îl ocupă și compatriotul Înalt Prea Sfinției Voastre, Cuviosul Părinte Cleopa Ilie, care este foarte cunoscut nu numai printre credincioșii români, ci, într-o măsură mai mare sau mai mică, și printre toți ceilalți creștini.

Smerenia Noastră a avut binecuvântarea de a-l întâlni personal câteva clipe pe Cuviosul Părinte și de a purta cu el o convorbire duhovnicească într-una din vizitele pe care le-am realizat în trecut în România și Ne-am dat seama că avem înaintea noastră un bărbat contemporan de talia părinților pustiului de altădată, condus și călăuzit de Duhul Sfânt, și care transpune în faptă viața evanghelică a desăvârșirii, în măsura posibilităților firii umane.

Judecând după roadele spirituale oferite de acest „arbore al vieții”, trebuie să depunem înaintea fericitelor sale picioare mulțumirile noastre pentru marea sa contribuție la înnoirea vieții isihaste în cadrul monahismului ortodox românesc, proaspăt renăscut,

*Text tradus de Pr. Petru Sidoreac.

după modelul învățaturii filocalice a marelui stareț – Cuviosul Paisie Velicicovski – care, cu măreție și într-un mod hotărâtor, a contribuit, la sfârșitul secolului al XVIII-lea, la reînvierea monahismului chinovial patristic în țările ortodoxe din Nord.

Ținând cont de faptul că „monahismul este lumină celor din lume”, credem nestrămutat că influența așezămintelor monahale ridicate an de an lângă cele deja existente în România, țară iubitoare de Dumnezeu, și popularea lor cu tineri evlavioși, mânați de idealurile unei tradiții monahale autentice, va determina înțelegerea mai adâncă a tezaurului credinței ortodoxe din partea iubitului popor român, remarcat pentru evlavie lui, și aceasta în mare măsură se datorează și personalității Cuviosului Părinte Cleopa, de care și Înalt Prea Sfinția Voastră ați fost călăuzit spiritual și de la care ați moștenit resurse duhovnicești.

Astfel, cu multă bucurie, trimitem din partea martiricei Biserici Mame a Constantinopolului – vatră a multor mănăstiri – actualul mesaj patriarhal, cu ocazia tipăririi volumului omagial dedicat fericitului Arhimandrit Cleopa Ilie, la împlinirea a șapte ani de la mutarea sa la Domnul.

Felicitându-Vă din inimă pentru această inițiativă de folos, izvorâtă din dragoste față de Părinți, doresc să Vi se îplinească urările părintești ale vrednicului de pomenire Părinte Cleopa, pe care îl rugăm să mijlocească pe lângă Domnul și pentru Smerenia Noastră și pentru toți cei care vor citi această carte.

Îmbrățișându-Vă, Înalt Prea Sfinția Voastră, cu dragoste frățească, dorim să Vă acopere harul lui Dumnezeu și mila Sa nesfârșită.

Sufletul Părintelui Cleopa a intrat prin porțile împărătești ale Bisericii strămoșilor noștri din ceruri*

† Teoctist, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române

După vigoarea sa sufletească și după prezența sa vie și bine-făcătoare, atât în sânul sfințitei obști a Mănăstirii Sihăstria, cât și în largul nesfârșit al Ortodoxiei, al Creștinătății și chiar al lumii, nu ne așteptam ca Părintele sufletească al atâtor monahi și creștini și al nostru al tuturor, să fie chemat în lumina neînserată a Prea Sfintei Treimi.

Lăsând pământului ceea ce i se cuvine lui, spre a fi așezat între părinții și frații săi de ucenicie și ascultare din cimitirul mănăstirii, sufletul Părintelui Cleopa a intrat prin porțile împărătești ale Bisericii strămoșilor noștri din ceruri, unde va începe cealaltă viață întru bucuria Domnului nostru Iisus Hristos, alături de toți binecuvântații Părintelui Său.

În ciuda anilor și a nevoințelor sale zilnice în asistența sufletească a multimilor de credincioși, monahi, demnitari și preoți, și în ciuda sfaturilor de a se mai odihni, Părintele Cleopa îi întâmpina pe toți cu prospețimea gândului și cu puterea cuvântului. Acesta, cuvântul, și privirea de sub streășina sprâncenelor îl legau de toți ascultătorii, contopindu-și personalitatea prin sfaturi, compătimiri ușurătoare de poveri lăuntrice sau pătrunse de biciul cel nevăzut de îndepărtare a păcatului, ca în cele din urmă să devină chipul Păstorului purtând pe umeri oaia cea dobândită din lăcomia lupului răpitor de suflete. Deși ceata ascultătorilor ce-i răpea zilnic liniștea și timpul de odihnă era constituită în general

* Mesaj trimis cu prilejul înmormântării Arhim. Cleopa Ilie (extras din revista „Candela Moldovei”, anul VII, nr. 11-12, 1998, p. 3.

din persoane de vârstă fragedă şi din cele cu tâmpilele cărunte şi deşi receptivitatea era de asemenea diferită, potrivit gradului de cultură, gândul marelui duhovnic se făcea înţeles cu valoarea lui întreagă de către fiecare participant, actualizându-se din zi în zi slăvita şi cea mai presus de fire minune a limpezimii şi înţelegerii dumnezeieştilor adevăruri, ca la Cincizecime.

Împletirea gândurilor şi a simţămintelor sale de iubire cu setea de cunoştinţe şi de vindecări ale mulţimilor de credincioşi şi pelerini, care zilnic îl asaltau apoi cu întrebări personale, neobositul părinte devenea apoi una cu ei. Le desluşea nedumeririle, le lămură întrebările, le împărtăşea durerile şi nu uita să descreţească frunţile cu întâmplări şi pilde vesele, dar ziditoare de suflet. Această zilnică întâlnire cu toţi cei ce poposeau în faţa chiliei sale constituia un fel de plinire a existenţei lui de o viaţă întreagă. Această experienţă reînnoită din zi în zi a şi constituit izvorul limpede şi bogat al predicilor tipărite, cerute şi căutate de preoţi şi credincioşi.

După a noastră puţină cunoaştere şi modestă apreciere a tainei vieţii, nevointelor, slujirilor ascultătoare, jertfelnice şi totale ale acestui autentic monah, grăitor de Dumnezeu şi trăitor statornic al frumuseţilor celor cereşti, Părintele nostru Cleopa a înscris, cu darul lui Dumnezeu, odată cu numele său şi al monahismului românesc, şi pe cel al Bisericii noastre în Sfânta Cronică a Isihasmului, roditor din adâncimea istoriei noastre şi în adâncimea sufletelor celor iubitori de frumos, agonisind în inimă vistieria rugăciunii de unde în întreaga sa viaţă a zvâcnit Numele lui Iisus.

Pildă şi chip de nevoinţă tuturor întru desăvârşirea la care suntem chemaţi în această clipă de vremelnică despărţire, să ne plecăm genunchii sufletului în faţa rămăşiţelor pământeşti ale mult preţuitului Părinte Cleopa şi să rugăm pe Prea Sfânta Treime şi pe Prea Curata Maică a lui Dumnezeu să ne ajute a sluji Biserica şi neamul cu credincioşia şi statornicia Arhimandritului Cleopa.

Prea Cuvioase Părinte Victorin, iubiţi părinţi şi fraţi ai Sfinţei Mănăstiri Sihăstria, nu vă întristaţi, rogu-vă împreună cu Sfan-

tul Apostol Pavel. Mulțumiți lui Dumnezeu că, în calitate de fii duhovnicești ai Părintelui Cleopa, sunteți și moștenitori ai bogățiilor lui, agonisite de el în acest loc sfânt: iubirea, rugăciunea, viețuirea în comuniune sfântă, în gândire, în ascultare, în răbdare, în statornicie și în unitatea Treimică. Vegheați și păstrați această moștenire, a noastră, a tuturor. Așa vă veți bucura în Domnul, că sunteți ucenicii unui mare Avvă, bucurându-ne astfel și pe noi, membrii Sfântului Sinod, și pe I.P.S. Mitropolit Daniel, ucenicul iubit și prețuit de adormitul întru Domnul Părintele și fratele nostru, Arhimandritul Cleopa.

Cunoscând adevărul că „al Domnului este pământul și plinirea lui”, să-l însoțim acum cu cântarea: Veșnica lui pomenire!

Părintele Cleopa și primăvara Ortodoxiei în România*

† Hristodoulos, Arhiepiscopul Atenei și al întregii Elade

„Mânca-te-ar Raiul!” Cum să uităm această expresie atât de caracteristică și de teologică a simplului și înțeleptului Părinte Cleopa acolo, în mănăstirea lui?!

Figură ascetică, cuvioasă, autentică, întru totul în duhul tradiției, a trăit în secolul al XX-lea ca și cum ar fi provenit din acele timpuri străvechi bizantine, ca și cum ar reînvia Limonariul și Everghetinosul. Și este adevărat că Părintele Cleopa Ilie era legat de acest lanț duhovnicesc, el însuși verigă de aur a cuvioșilor părinți, a asceților din pustiu, a sfintelor figuri care împodobesc cerul duhovnicesc al Bisericii noastre Ortodoxe. Viețuirea lui sfântă, asceza neîncetată, postul și rugăciunile, vorbele cu tâlc adânc, multele lui harisme, în frunte cu virtutea dragostei față de toți semenii, constituiau un izvor răcoritor cu susur lin care oferea apa cea nesecată a vieții sufletelor obosite și însetate. Toți cei care îl întâlneau i se spovedeau, îi cereau sfat și primeau binecuvântarea lui, simțeau că li se răcorește inima și primesc ajutor duhovnicesc în viața lor. Zică ce-or zice! România nu era săracă. Îl avea pe Părintele. Și țara care are duhovnici este bogată spiritual, deține o valoare superioară care nu se ofilește și nu se distruge. Și ce dacă suflau cândva vânturile ateismului și ale necredinței? Arborele credinței avea rădăcini puternice. Părintele Cleopa – rădăcină a vieții – ținea tradiția și sfințenia, libertatea și adevărul. Dar, mai ales, a pus început unei noi zile, a actualei primăveri a Ortodoxiei în România – țară prietenă și de aceeași credință.

De asemenea reînvieri este nevoie și în timpul nostru. De făclii aprinse ale renașterii filocalice, care L-au iubit profund pe Hristos, care și-au dat viața pentru Hristos, care au preferat ca viața lor să fie o neîncetată așteptare a Mirelui Celui Viu al sufletului.

Cu siguranță, din cer, Părintele Cleopa se roagă pentru noi. Noi, cei care l-am cunoscut – și smerenia mea s-a învrednicit să-l cunoască acolo, sus, în munți – și cei care nu l-au cunoscut, să avem binecuvântarea lui!

* Traducere de Pr. Petru Sidoreac

Luminător prin cuvânt și viață*

Părintele Cleopa Ilie de la Mănăstirea Sihăstria

† Daniel, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei

*Scumpă este înaintea Domnului
moartea cuvioșilor Lui. (Psalm 115, 6)*

I. S-a mutat în lumina netrecătoare

Trecerea la viața veșnică a Prea Cuviosului Părintelui nostru Cleopa Ilie (2 decembrie 1998) este pentru Biserica noastră o mare pierdere și o neagrăită durere sufletească. Prin moartea Părintelui Cleopa, Biserica de pe pământ a pierdut din mijlocul ei un monah sfânt, un duhovnic teolog și un misionar statornic de o neprețuită valoare spirituală și imensă importanță.

Într-o vreme în care lumea se secularizează și se adâncește în confuzie spirituală, ce este mai de preț decât să întâlnești un creștin sfânt, trăitor al tradiției neîntrerupte a Bisericii?

Părintele Cleopa nu cunoștea doar intelectual scrierile marilor părinți ai pustiei și ai marilor lavre, ci el însuși a trăit zi cu zi, peste 70 de ani, viața de monah după canoanele și regulile părinților întemeietori și organizatori ai vieții monahale: Sfinții Cuvioși Antonie, Pahomie, Paisie și Sava cel Sfințit a cărui pomenire o facem la 5 decembrie, în ziua înmormântării Părintelui Cleopa. În viețuirea sa sfântă, fidelă tradiției Bisericii nedespărțite, Părintele Cleopa era pentru noi ca un contemporan și prieten al sfinților din toate veacurile. De aceea, el împărtășea în jurul său, în conștiințe și în inimi, o siguranță și o pace pe care o dă numai comuniunea sfinților.

Părintele Cleopa spunea adesea: „Noi suntem aici o mănăstire tradițională, după regulile părinților de odinioară”, și nu

* Extras din *Dăruire și dăinuire*, Ed. Trinitas, Iași, 2005, pp. 126-142.

înceta să dea exemple de mari nevoitori din mănăstirile românești care au trăit în timpul nostru ca și părinții sfinți de odinioară, arătând că tradiția adevărată nu aparține doar trecutului, ci este mărturie că același Duh Sfânt de altădată lucrează și astăzi în Biserica lui Hristos.

Părintele Cleopa nu a pus niciodată părerea sa personală mai presus de învățăturile Sfinților Părinți și nu a micșorat entuziasmul nevoinței sale sub pretextul că astăzi ar fi imposibil de împlinit sfintele canoane.

Dar este drept, el n-a cerut nimănui niciodată să împlinească ceea ce el însuși n-a practicat personal. Sever cu sine însuși și mai îngăduitor cu alții, el a arătat că tradiția devine vie printr-o creștere duhovnicească sau printr-un spor treptat în nevoință, în pocăință și în sfințenie.

Părintele Cleopa a rămas totdeauna fidel deplin tradiției monahale, dar tradiția nu era pentru el nici constrângere și nici crispă, ci rânduiala viețuirii în plinătatea prezenței Duhului Sfânt, Care trezește în om râvnă neconținută și dor nemărginit după sfințenie. Tradiția a fost pentru el comuniune sfințită de-a lungul veacurilor și el era în această comuniune liberă și fermă.

Ca duhovnic, Părintele Cleopa era un învățător și un teolog sfătuitoare, iar învățătura lui era învățătura sfinților. Tot ce învăța avea temei în Sfintele Scripturi și în Sfinții Părinți, nu era o opinie arbitrară, ci comuniunea de gândire ortodoxă universală, profund teologică și profund umană. De aceea l-au ales pe el ca duhovnic ierarhi și monahi, demnitari de stat și oameni de rând, profesori universitari și țărani simpli. El îi iubea și îi sfătuia pe toți părintește. De aceea, în mod irezistibil, fiecare se bucura să-i fie fiu duhovnicesc. El iubea toată făptura, oameni și munți, păsări și flori, câmpuri și stele. Vedea totul ca pe o Sfântă Liturghie cosmică.

El avea darul de a spune lucruri adânci într-un limbaj simplu și pe înțelesul tuturor. Înțelepciunea lui venea, deodată, din multă citire a cărților sfinte, dar și din multă rugăciune și multă nevoință. Sfatul lui duhovnicesc, argumentat cu cărțile sfinte, dădea siguranță și certitudine de adevăr intelectualului și teologului și crea bucurie și admirație în sufletul omului simplu. Zecile de mii de fii și fiice duhovnicești care au venit la chilia lui au simțit că el era aproape de orice om. De acum

înainte, Părintele Cleopa duhovnicul nu mai poate fi găsit la chilia sa, dar el rămâne tainic prezent cu sfatul său luminos și binefăcător în conștiințele și inimile celor care l-au avut părinte duhovnicesc; rămâne prezent în sfaturile sale scrise în cărți și scrisori sau înregistrate pe casetă. Dar, pe de altă parte, și fiii lui duhovnicești vor rămâne pururea prezenți și purtați în rugăciunile sale care vor continua și în ceruri, fiindcă un duhovnic adevărat ajută nu numai cu sfatul pe fiii săi duhovnicești, ci și cu multe sale rugăciuni pentru mântuirea lor.

Misionar statornic în chilie, Părintele Cleopa a arătat într-un fel minunat cum cineva poate să aducă lumea la Dumnezeu, să schimbe vieți, să vindece răni, să hrănească suflete, nu cutreierând lumea, nu bătând din ușă în ușă, ci deschizând cu dragoste părintească ușa chiliei sale și ajutând pe fiecare păcătos să-și deschidă propriul său suflet pentru a se întâlni cu iubirea lui Dumnezeu pentru toți oamenii.

Părintele Cleopa a fost un mare misionar prin cuvântul vorbit în predică, prin cuvântul scris, dar și prin felul său de a viețui și felul său de a se purta cu oamenii. Părintele Cleopa a fost, deodată, un om al tradiției și al timpului prezent, știind să distingă între esențial și secundar, între valoarea nemărginită a fiecărui suflet omenesc și limitele și neputințele firii omenesti căzute în păcat. El a fost mereu misionar tocmai pentru că a știut, în orice împrejurare, să urască păcatul, dar să iubească pe păcătos; să trezească în fiecare om dorința de a-și înnoi viața și bucuria de a crede în Dumnezeu.

Părintele Cleopa a fost mare misionar pentru că a îmbinat severitatea nevoinei personale cu bucuria vieții în comuniune frățească, a cunoscut lupta cu ispitele și pacea pe care o dobândește sufletul prin iertare și izbăvire de păcate.

Părintele Cleopa a arătat în felul său de a trăi că viața creștină este Cruce și Înviere, strădanie și bucurie, suspin și speranță. De aceea, în mănăstirea sa, deși izolată în munți, el n-a creat niciodată, nimănui, sentimentul izolării. Misiunea cea mai mare pe care Părinte Cleopa a împlinit-o aici era aceea de a primi în mănăstire oameni încărcăți de grijile și problemele din lume și de a-i trimite apoi acasă, în lume, oameni purtători ai bucuriei iertării și ai dorului de viață nouă și sfântă. Prin felul cum primea pe credincioși, cum se ruga pentru ei și cum îi

sfătuia, Părintele Cleopa a făcut din fiecare fiu duhovnicesc, monah sau mirean, un misionar ortodox fără zgomot, fără ambiții de a cuceri lumea aceasta, ci un lucrător mai harnic pentru mântuire.

Într-o vreme în care România este asaltată de „misionari” veniți din afara țării, folosind mai mult mijloace materiale și exterioare, misionarul nostru, Părintele Cleopa, ne arată că nu mai într-atât suntem misionari în lume, pe cât ne lepădăm de duhul lumesc și ne umplem de Duh Sfânt.

Trupul Părintelui Cleopa s-a mutat de la chilie în cimitir, dar duhul lui de rugăciune unește pământul cu cerul și adună laolaltă pe toți cei care l-au cunoscut și l-au iubit. Chilia sa va fi de acum înainte un muzeu pentru pelerini, o icoană a unui loc de rugăciune, care ne îndeamnă să ducem cu noi în lume darurile duhovnicești, pe care le-am primit de la Biserică prin rugăciunile sfinților.

Rugăm pe Bunul Dumnezeu să numere sufletul lui împreună cu dreptii și sfinții cuvioși, să asculte și acolo, în ceruri, rugăciunile Părintelui nostru duhovnic pentru Biserică și poporul nostru, pentru noi toți.

II. Lumina chipului său rodește în Biserică

Viața Părintelui Cleopa a fost un dar de la Dumnezeu pentru poporul român. De multe ori nu ne dăm seama cât de mare este darul prezenței unei persoane prin care lucrează Dumnezeu, decât atunci când nu mai este printre noi. Și trebuie să spunem că darul pe care Dumnezeu l-a dat, nu numai Bisericii noastre, ci Ortodoxiei întregi, prin Părintele Cleopa, a fost recunoscut ca atare și în timpul vieții părintelui și acum, după moarte. Recent, am văzut reviste din străinătate, din America și din Europa Occidentală, care deja au scris despre vestea trecerii la viața veșnică a Părintelui Cleopa. În toate portretele spirituale care s-au făcut pentru dânsul se subliniază acest adevăr, și anume că Părintele Cleopa a fost un om cu multe daruri de la Dumnezeu pe care el însă le-a făcut roditoare. Fiecare om are daruri de la Dumnezeu, dar nu toți oamenii le fac roditoare. În mod deosebit, am observat într-o revistă din America faptul că s-a arătat prin câte greutăți a trecut părintele în vremurile de încercare și că, de fapt, a fost un dar

de la Dumnezeu tocmai în timpul comunismului. Când credința era tăgăduită, când în școli se învăța că nu este Dumnezeu, Părintele Cleopa, ca și alți duhovnici, preoți și slujitori ai Bisericii, mărturisea că pe Dumnezeu Îl cunoaștem nu numai ca un adevăr intelectual, ci și ca un adevăr simțit, trăit. Părintele Cleopa a fost un dar al lui Dumnezeu într-o vreme tulbure, când în Biserică deja se simțea, imediat după război, un fel de sectarism. Există nu numai secte în afara Bisericii, există adesea și tendințe sectare în Biserică, iar Părintele Cleopa, cu multă înțelepciune, cu multă râvnă duhovnicească și cu mult curaj, a corectat abateri sectare din viața Bisericii. De aceea, el a fost chemat de către Patriarhul Iustinian să pună rânduială în unele mănăstiri. Și ce însemnează rânduiala aceasta? Însemnează Sfânta Tradiție. Dar Părintele Cleopa nu a avut despre Tradiție o înțelegere crispată sau împietrită, ci a avut despre Tradiție o înțelegere vie, ca prezență a Duhului Sfânt în ea, a harului care, deodată cu fidelitatea față de ceea ce a fost în trecut, descoperă căi de mântuire pentru fiecare om și pentru fiecare veac.

De aceea, Părintele Cleopa făcea dovada deodată a unui monah legat de Tradiție și, în același timp, a unui om foarte liber. El nu era un om crispat și acest lucru l-au remarcat majoritatea străinilor, care au văzut în el un binevestitor al Evangheliei. În mijlocul greutăților, Părintele Cleopa aducea speranța, aducea lumină și avea forța aceasta spirituală, nu numai pentru că a adunat-o din cărți, ci din simțirea prezenței lui Hristos în viața sa. Desigur, s-au scris multe cărți, iar în timpul din urmă aproape în fiecare săptămână apar 2-3 cărți teologice noi, fie scrise de români, fie traduse din autori străini. Dar nu este suficient să avem multe cărți; este foarte necesar să vedem întrupat, întruchipat în om, concret, ceea ce se spune frumos în cărți. De aceea, Părintele Cleopa este un dar de la Dumnezeu, pentru că a trăit așa cum a vorbit și a vorbit așa cum a trăit. Acum noi suntem chemați să cunoaștem lucrarea lui Dumnezeu prin el, mai tainică, dar tot reală, și anume această lucrare a darului lui Dumnezeu, care lucrează în continuare fiind revărsat în sufletele credincioșilor, ucenici, penitenți și închinători la Mănăstirea Sihăstria.

De aceea, cel dintâi lucru pe care trebuie să-l facem pentru a cinsti memoria Părintelui Cleopa este să ne gândim fiecare dintre

noi ce am primit de la el duhovniceşte şi să facem roditor ceea ce am primit. Fiecare dintre oameni este în mare măsură ceea ce a primit de la alţii. De la părinţii după trup a primit datele genetice, ceea ce face ca persoana respectivă să semene cu părinţii. De la părinţii şi dascălii duhovniceşti fiecare dintre noi am primit influenţe şi cunoştinţe; cele care au fost lumină ne vor lumina viaţa. Iar noi, la rândul nostru, transmitem în jurul nostru binele sau răul, nu numai prin ceea ce învăţăm, ci şi prin felul nostru de a fi. Când ne gândim ce am primit de la Părintele Cleopa, ne aducem aminte totdeauna că am primit multă lumină care venea din lumina lui Hristos, iar el era vasul ales prin care se revărsa această lumină. Deci, ori de câte ori ne aducem aminte de Părintele Cleopa, trebuie să ne gândim ce am reţinut în fiinţa noastră din cuvintele lui, din faptele lui şi din felul lui de a trăi. Dacă facem roditoare în viaţa noastră, după putinţă, lumina pe care am primit-o, atunci suntem lucrători împreună cu el şi devenim şi noi daruri ale lui Dumnezeu pentru Biserica noastră, pentru întreaga Ortodoxie.

În al doilea rând, cunoaşterea tainică a darurilor Părintelui Cleopa, după moartea sa, se vede atunci când simţim rugăciunea sa pentru noi. Nici un ucenic nu rămâne acum lipsit de rugăciunile sale. Deci, dacă el avea în chilie pomelnice cu nume de ierarhi şi simpli credincioşi, şi după moarte se va ruga pentru noi. De aceea, trebuie să rezistăm ispitei care poate veni să ne spună că Părintele Cleopa nu mai este la Sihăstria şi, ca atare, să nu mai mergem acolo. Acum, trebuie mai mult să venim aici, la mormântul lui, şi să ne rugăm, pentru că acum, sufletul său fiind dezbrăcat de cortul trecător al trupului, se roagă mai intens pentru ucenici şi pentru întreaga Biserică. De unde ştim noi acest lucru? Ştim, din Tradiţia Bisericii, că sfinţii, după moarte, se roagă mai intens pentru cei pe care i-au cunoscut şi pentru cei care le cer ajutorul. De altfel, aşa s-a dezvoltat cultul sfinţilor. Nu doar dintr-un gest de cinstire a unor persoane, ci datorită bucuriei de a simţi ajutorul celor care se roagă în continuare pentru noi. [...]

În preajma mormintelor sfinţilor, ale cuvioşilor, ale martirilor, ale purtătorilor de Dumnezeu se află multă binecuvântare. De aceea, ori de câte ori venim la Sihăstria, după ce ne-am închinat în Biserică şi am revăzut chilia părintelui, care este ca

o icoană de rugăciune și pe care am declarat-o muzeu, e bine să mergem și la mormântul lui, să ne rugăm pentru odihna lui și să cerem: „Părinte Cleopa, roagă-te și în ceruri pentru noi, așa cum te-ai rugat pe pământ”. Iar când simțim această bucurie a comuniunii, atunci simțim că sfinții noștri nu sunt morți, ci sunt mai vii decât înainte, în lucrarea Duhului Sfânt. Atunci simțim darul sfinților duhovnici, al oamenilor tari ai rugăciunii care, de dincolo de moarte, ne arată că iubirea lor împletită cu rugăciunea este mai tare decât moartea.

III. Să nu stingem lumina primită de la el!

S-a împlinit un an de la trecerea la viața veșnică a Părintelui nostru Arhimandritul Cleopa, mare duhovnic al poporului român și al Ortodoxiei întregi.

Acum, la un an de la moartea sa, simțim și mai mult cât de mare este golul pe care l-a lăsat aici, la Sihăstria, și în Biserica noastră, prin faptul că nu-l mai vedem față către față, nu mai vedem fața lui cea blajină, plină de har și de lumină de la Dumnezeu adunate prin rugăciune, prin cititul multor cărți și prin multele nevointe. Nu mai vedem fața și nu mai auzim vocea lui, o voce caldă și fermă în același timp, o voce de părinte, o voce de vestitor al Evangheliei și o voce de apărător al dreptei credințe. Nu mai vedem fața și mâna lui care ne binecuvânta în chilie, la biserică sau împrejurul mănăstirii. [...]

Se simte această lipsă a Părintelui în orice parte a țării. Dar, în același timp, ne rămâne ca singură mare mângâiere prezența sa nevăzută, duhovnicească, prin rugăciune. Deși nu mai este în chilie, totuși este prezent, prin rugăciune și prin tot ceea ce a lăsat ca semne vizibile: cărți, icoane, haine, metanii, chipurile și numele celor pe care, în mod deosebit, i-a pomenit în rugăciune. [...]

Credincioșii obișnuiți să-l întâlnească pe Părintele Cleopa înainte de moarte simt oarecum că-l întâlnesc atunci când vizitează chilia sa ca pelerini și când merg să cinstească mormântul lui.

De asemenea, golul acesta al lipsei sale fizice printre noi este oarecum umplut prin prezența cărților pe care le-a scris și care acum se citesc cu mai multă evlavie, tocmai datorită absen-

ței sale fizice dintre noi. Golul acesta este oarecum suplinat prin cartea pe care Părintele Ioanichie Bălan a scris-o, *Viața și nevoințele Părintelui Cleopa* (Editura Trinitas, Iași, 1999 și 2002), care s-a tipărit în mii de exemplare și care încă se cere în fiecare parte a țării. Prin aceste lucruri, desigur, simțim o mângâiere, simțim că Părintele Cleopa este totuși printre noi. El mai este prezent în sufletele noastre și prin sfaturile pe care ni le-a dat și prin chipul luminos al viețuirii sale ca monah, ca preot și ca un credincios fidel Ortodoxiei în vremuri de încercare, nu numai în vremuri de bine. În această zi de pomenire, la un an de la trecerea sa la viața veșnică, rugăm pe Bunul Dumnezeu, pentru mijlocirile Părintelui nostru Arhimandritul Cleopa, să ne dăruiască preoți buni; iar pe care-i avem, Dumnezeu să-i întărească în credință, în dragoste față de popor, față de lucrurile sfinte și mântuitoare ale Ortodoxiei. Rugăm pe Bunul Dumnezeu să ne învrednicească să fim păstori de suflete cu aceeași dragoste față de El și față de Biserică, pe care a avut-o Părintele Cleopa. Duhul lui rugător și părintesc este atât de necesar azi în Biserică și în lumea întreagă. [...]

Rugăm pe Bunul Dumnezeu să dăruiască monahilor și monahiilor din țara noastră și din toată lumea ortodoxă același duh de dragoste față de mănăstire, de viața sfântă și binecuvântată a îngerescului chip. [...]

Părintele Cleopa rămâne pentru noi un model luminos și un rugător ca să nu rătăcim, să ascultăm de Biserică, de Sfinții ei, de tradiția ei sfântă, de păstorii Bisericii, de părinții duhovnicești din mănăstiri și din sate, ca să păstrăm dreapta credință ca fiind singura lumină de înviere a sufletului nostru.

Desigur, toți credincioșii din această Eparhie, din toată țara, au nevoie de ajutorul lui Dumnezeu, care ne vine adesea prin rugăciunile Sfinților pentru a păstra credința și bucuria de a fi ortodocși, într-o vreme în care sunt multe încercări. Sărăcia este virtute numai atunci când este liber acceptată. Când este impusă, ea poate aduce o mulțime de păcate mai ales când suntem un popor sărac într-o țară bogată! Trebuie să ne rugăm lui Dumnezeu să învrednicească pe fiecare să aibă ce este necesar și să dea și altora așa cum ne spune Sf. Apostol Pavel: lucrând cu mâinile sale lucrul cel bun, ca să aibă să dea și celui

ce are nevoie (cf. Efeseni 4, 28). Un popor harnic devine un popor darnic într-o țară bogată. Ne rugăm lui Dumnezeu să ne ajute ca să trecem prin această încercare. Deși ne confruntăm cu sărăcia materială, să nu pierdem bogăția din suflet, care este credința ortodoxă, credința sfinților, credința care a rodit multe mănăstiri, multe parohii, mulți preoți slujitori ai poporului. Credința dreaptă a voievozilor, a pustnicilor noștri – aceasta este bogăția pe care o avem în inima noastră și pe care o luăm, ca pe o comoară de lumină, cu noi în Ceruri.

Să nu vindem bogăția sufletului nostru pentru o mână de bani sau de lucruri materiale. Este trist când auzim că unii credincioși ortodocși, de aici din Moldova, când merg la Istanbul devin musulmani. Aici, în Moldova, voievozii și strămoșii noștri au apărut cu prețul vieții lor credința ortodoxă, iar acum noi o pierdem foarte repede într-o țară învecinată pentru lucruri deșarte, părăsind credința în Hristos sau trecând la secte, în țară sau în străinătate.

Părintele Cleopa, din mormânt și din ceruri, ne îndeamnă și ne cheamă să păstrăm această comoară de bogăție care este credința ortodoxă în Hristos, credința apostolilor, a ierarhilor mărturisitori, a mucenicilor, credința cuvioșilor, credința sfinților ortodocși din toate timpurile.

Așadar, trebuie să transmitem generației tinere bogăția credinței și mărturia aceasta că Dumnezeu este cu noi și ne iubește chiar și în încercări. Dumnezeu nu ne trimite încercări mai mari decât putem să le ducem, dar ca să le ducem avem nevoie și de rugăciunile altora, nu numai de propriile noastre rugăciuni.

Noi rugăm pe Bunul Dumnezeu ca, pentru rugăciunile și nevointele multe ale Părintelui Cleopa, să ne dăruiască tăria de a fi următorii lui, de a fi buni ucenici și părinți duhovnicești, buni creștini, așa cum ne-a învățat el.

IV. Mărturii despre Părintele Cleopa – (interviu realizat de Pr. Petru Sidoreac în anul 1999)

Înalt Prea Sfinția Voastră, s-a afirmat despre Părintele Cleopa că este unul din cei mai mari duhovnici ai noștri din acest secol. Din ceea ce știți despre Părintele Cleopa direct sau din mărturiile altora, confirmați această caracterizare?

– Mai întâi trebuie să spunem că Părintele Cleopa a fost într-adevăr un mare duhovnic și acest lucru este un dar. În Biserica Ortodoxă toți Sfinții Părinți, care au fost luminători, sunt mari. Nu avem o ierarhizare. Nu putem spune, de pildă, care dintre Sfinții Părinți este mai mare. Fiecare are o mărime a harului care lucrează în el. De aceea, putem spune fără să greșim că Părintele Cleopa a fost un mare duhovnic. Dacă i-am cunoaște pe toți duhovnicii noștri, dar nu i-am iubi pe toți, atunci am putea să facem unele ierarhizări. Însă ceea ce trebuie să reținem este faptul că Părintele Cleopa rămâne un mare duhovnic și un mare dar al lui Dumnezeu pentru Biserica noastră Ortodoxă Română și pentru toată Ortodoxia. Atunci când s-a aflat de moartea lui, în decembrie 1998, toți ortodocșii participanți la întrunirea internațională de la Harrare, în Africa, au hotărât să facă un parastas pentru Părintele Cleopa pentru că era prețuit și iubit de întreaga Ortodoxie, nu numai de către Ortodoxia românească.

Care sunt trăsăturile esențiale ale personalității Părintelui Cleopa?

– Este greu de spus. A avut atâtea daruri și atâtea virtuți încât aş putea spune că toate trăsăturile sale se înmănunchează în ceea ce numim sfințenie. Părintele a fost un om sfânt și această sfințenie a venit din prezența Duhului Sfânt în persoana sa. Pentru un duhovnic, prezența Duhului Sfânt în persoana sa este esențială. Darurile Duhului Sfânt care au fost cultivate de Părintele Cleopa și aduse la rodire au fost, în primul rând, o credință puternică în Dumnezeu pe Care L-a simțit lucrător în viața sa și în viața oamenilor. Părintele Cleopa nu avea o credință de tip intelectual, și anume o convingere că Dumnezeu există undeva, ci avea credință în relația cu Dumnezeu, ca o certitudine că El este prezent ca Dumnezeu Mântuitor în viața oamenilor, în lume, în întreg universul. Credința aceasta puternică, a Sfinților Apostoli, a Sfinților Părinți, a marilor trăitori ai monahismului, a rodit o înțelepciune, un simț al măsurii, un discernământ surprinzător. În al doilea rând, Părintele Cleopa, deși nu a făcut studii în mod formal, ci s-a format ca un autodidact, a avut o maturitate de gândire teologică și o maturitate de discernământ spiritual cum rar se întâlnesc. El știa să evite

extremele și, în același timp, să dea speranță. Nu înfricoșă, ci îmbărbăta. A treia mare caracteristică era puterea lui de a comunica în mod simplu, pe înțelesul tuturor, adevărurile teologice și spiritualității ortodoxe. Era un teolog popular, chiar spunea: „Eu fac o teologie pentru babe, pentru moși, pentru oameni de la țară”. Este un mare dar ca să putem comunica lucruri adânci, realități duhovnicești de mare finețe și experiență a sfințeniei de mare prospețime și multă lumină, în cuvinte pe înțelesul oamenilor.

De unde venea această putere a cuvântului?

– Cred că această putere venea din înțelepciunea acumulată din citit și din observarea celor din jur său. Venea din faptul că a spovedit zeci de mii de oameni, le-a ascultat bucuriile și frământările, povestindu-le istorii trăite din viețile sfinților, precum și din faptul că el însuși s-a format în popor, adică de la început a fost obișnuit cu graiul oamenilor simpli. Aș mai adăuga ceva foarte important, aș zice determinant, și anume că Părintele Cleopa iubea foarte mult pe credincioșii care veneau la el, spunând adesea: „Mi-e milă de ei că vin de la distanță mare. Mă așteaptă ore întregi și mă doare sufletul, deși sunt obosit și am patru operații și multe alte neputințe – spunea dânsul – totuși când văd atât de mulți credincioși, atât de dornici să asculte cuvântul lui Dumnezeu, mă întăresc”.

Deci, unul din secretele acestei comunicări este faptul că simțea iubirea credincioșilor pentru el, răspunzându-le cu iubirea lui părintească, duhovnicească. Nu totdeauna găsim ușor duhovnici sau teologi care să poată să spună lucruri adânci în cuvinte simple, în cuvinte pe înțelesul poporului. Aș zice că în privința aceasta Părintele Cleopa a rămas fidel spiritului Evangheliei. Mântuitorul Iisus Hristos nu a folosit cuvinte complicate și termeni pe care i-ar fi înțeles numai o elită de oameni. Se spune că atât știe cineva cât poate comunica și altora pe înțelesul lor. Oamenii care se ascund în spatele unor expresii complicate, de fapt, sunt complexați. Rostul vorbirii autentice este de a transmite, de a zidi duhovnicește, de a promova comuniunea, nu de a intimida și nici de a impresiona. Părintele Cleopa vorbea ca să atragă lumea la Hristos, vorbea din dragoste pentru Hristos și scopul vorbirii lui era ca lumea să-L iubească mai mult pe

Hristos. Sf. Apostol Ioan, în *Epistola I Sobornicească*, spune că noi propovăduim „Cuvântul vieţii” (1, 1) ca „să aveţi părtăşie cu noi” (1, 3) – comuniune cu noi. Comuniunea noastră este cu Tatăl şi cu Fiul, în Duhul Sfânt. Rostul vorbirii este comuniunea duhovnicească, nu impresionarea, nu intimidarea şi nu căutarea de sine, ci căutarea prezenţei lui Hristos în om şi căutarea lui Hristos de către om.

Aţi amintit de faptul că Părintele Cleopa a spovedit zeci de mii de oameni. Ca duhovnic, cum ar putea fi caracterizat: aspru sau îngăduitor?

Părintele Cleopa nu a fost nici aspru, nici îngăduitor, ci a fost duhovnicul potrivit pentru fiecare persoană şi pentru fiecare caz în parte. Ceea ce este de admirat la el este tocmai faptul că nu era stereotip, nu-i trata pe oameni în acelaşi mod, în înţelesul că ţinea seama de vârstă, de cultura, de sensibilitatea, de progresul duhovnicesc al fiecărei persoane. De aceea, aş spune că a fost uneori aspru, şi uneori blând, după starea duhovnicească a penitenţilor. În această privinţă el avea o atitudine apostolică. Sf. Ap. Pavel spune că păstorul trebuie să şi certe, să îndemne, dar toate acestea să fie făcute cu multă răbdare şi cu multă dragoste, pentru a edifica spiritual comuniunea divino-umană în Biserică.

Deci părintele nu a fost niciodată aspru în înţelesul de severitate inutilă, ci uneori, când era mai aspru, asprimea lui avea un scop precis şi anume aceea de a responsabiliza, de a trezi, de a ridica pe om. În acelaşi mod aş putea spune că era – pe neaşteptate – foarte îngăduitor când vedea că omul merge spre deznădejde, sau, în ciuda unor neputinţe, are dorinţa totuşi de a se schimba. El avea o libertate caracteristică sfinţilor. Sfinţii sunt liberi în interior, aşa cum spune Sf. Ap. Pavel: „unde este Duhul Domnului, acolo este libertatea” (II Corinteni 3, 17) pentru că ei sunt fideli Adevărului. Numai omul care este foarte exigent cu sine însuşi şi foarte fidel faţă de Hristos şi Evanghelie, poate să aibă libertate în aplicarea sfintelor canoane fără a avea teamă că a încălcat duhul canoanelor sau duhul Evangheliei.

Deci noi avem aici de-a face cu o libertate pe care o dă Duhul Sfânt oamenilor care sunt profund înrădăcinaţi în tradiţia

Bisericii noastre. Părintele, pentru că era profund înrădăcinat în comuniunea cu Sfinții Ortodoxiei, cu Sfinții Apostoli și cu Sfinții Părinți, cu marii duhovnici, cu marii trăitori, știa să se miște în această spiritualitate a libertății și a fidelității; de aceea, avea o mare libertate în aplicarea canoanelor și, în același timp, ținea mult la sfintele canoane, la pedagogia lor pastorală.

Vorbiți-ne ceva, vă rugăm, despre conștiința misionară a Părintelui Cleopa.

Părintele Cleopa a avut o conștiință misionară profundă, pentru că el întotdeauna îndemna pe credincioși să iubească Biserica, să iubească pe păstori, pe preoți, pe ierarhi, să asculte de aceștia. El nu înțelegea opera sa misionară ca o lucrare particulară, individualistă, ci ca o lucrare în interiorul Bisericii. Iar ceea ce mă uimea era modul său de a fi ascultător față de superiori. Nu făcea nimic până ce nu întreba, nu ieșea din mănăstire până nu ne cerea nouă aprobarea. Or, dânsul, ca părinte duhovnicesc cu vârsta înaintată și cu experiență, putea să facă adesea abstracție, să nu țină seama de stareț sau de ierarhul său. El însuși cerea binecuvântarea starețului, care i-a fost ucenic. Ne cerea binecuvântare și nouă, ca și chiriarh, pentru orice lucrare pe care o făcea în afara mănăstirii. Dacă era invitat de studenți să vorbească sau era invitat la o întrunire în altă parte, cerea binecuvântare. Prin aceasta arăta că dorea ca toată lucrarea lui să fie lucrare misionară în Biserică și pentru Biserică. Din punct de vedere al pastorației, aș putea spune că era un mare păstor de suflete fără să se deplaseze prea mult din chilie, prin modul cum primea pe credincioși, pe preoți, pe studenți, pe oamenii învățați, oameni de cultură, scriitori, teologi străini, preoți și pastori de alte confesiuni, oameni de Stat care l-au vizitat la Sihăstria, prim-miniștri sau miniștri, patriarhi din alte țări, de pildă pe Patriarhul Ecumenic. Am asistat de mai multe ori la astfel de momente și am văzut că Sfinția Sa era misionar într-un mod convingător și în același timp profund uman. Dar în toate se orienta după înțelepciunea care vine din Sfintele Scripturi și din Scrierile Sfinților Părinți ai Bisericii.

Ce loc au ocupat Sf. Scriptură și Sfinții Părinți în scrierile Părintelui Cleopa?

Fără îndoială, aici putem spune că Părintele Cleopa este un model de a gândi, nu numai folosind citate din Scriptură, ci și a gândi în duhul Scripturii, și nu numai prin a folosi citate din Sfinții Părinți, ci avea același duh de gândire ca și Sfinții Părinți. Citind mult Sfânta Scriptură și operele Sfinților Părinți, el a devenit, într-un fel, asemenea Apostolilor și Sfinților Părinți în înțelesul că nu avea opinie particulară care să difere de cea eclesială. Dacă citiți cărțile Sfinției Sale, nu se găsesc în ele opinii particulare, ci aproape orice afirmație a lui este bazată fie pe Sfânta Scriptură, fie pe Sfinții Părinți, ceea ce înseamnă că el gândea în comuniune cu sfinții. De aceea, a rămas un îndrumător spiritual sigur și mare.

Părintele Cleopa are o teologie și o spiritualitate sigură, nu originală. Sunt unii oameni care caută cu orice preț să fie originali, ceea ce spun ei să nu mai fi spus nimeni niciodată; ceea ce este, desigur, o mare ispită. Cu cât este mai profund înrădăcinat cineva în gândirea Sfinților Apostoli și în gândirea Sfinților Părinți, cu atât este mai de folos Bisericii. Lumea are nevoie mai ales astăzi de teologi, de preoți, de ierarhi, de duhovnici siguri, nu însingurați în credința și în învățătura lor. Există foarte multe secte, există foarte multe curente de gândire, există foarte multe ispite în anumite dialoguri cu știința, cu cultură, dialoguri care, în principiu, sunt bune, dar aceste întâlniri cu alte forme de gândire pot să ducă și la rătăcire, dacă nu suntem înrădăcinați în tradiția sfinților. Or, din acest punct de vedere, Părintele Cleopa este un duhovnic sigur, el nu se bazează atât de mult pe experiența personală, individuală, ci pe experiența sfinților. El nu are opinii ale lui originale, ci are o lumină sigură, adică învățătura, mai bine zis, credința Bisericii.

Prin urmare recomandăm cărțile lui, ca pe un îndreptar, ca pe o lumină, ca pe o cale sigură pentru mântuire, fiindcă Părintele Cleopa nu a făcut teologie pentru teologie, ci teologie pentru mântuire. El avea conștiința că de felul cum învățăm pe oameni credința, depinde mântuirea sau pierzania lor. De aceea, așa zice, că asemenea Părintelui Stăniloae, prietenul său, Părintele Cleopa rămâne un părinte duhovnicesc pentru veacul nostru și pentru veacul următor, în primul rând prin claritatea învățatu-

rii sale și, în al doilea rând, prin stabilitatea, prin siguranța, prin temeinicia acestei învățături. Mai ales credincioșii de astăzi, dar chiar și noi, teologii, este bine să citim și să recitim opera sa, pentru că este o teologie a sfințeniei și a mântuirii, bazată pe experiența Sfinților Apostoli și a Sfinților Părinți ai Bisericii.

Dacă ieșim din tradiția sănătoasă a Bisericii ne rătăcim, iar tradiția nu înseamnă neapărat repetiție, ci înseamnă fidelitate reînnoită. Există multe pericole astăzi de a ne rătăci pentru că nu suntem bine ancorați în Sfânta Tradiție. Deci, din acest punct de vedere, Părintele Cleopa rămâne pentru noi un Părinte duhovnicesc, care lucrează și după moarte asupra credincioșilor prin scrierile sale și prin rugăciunile sale.

Dacă mergem la mormântul lui, simțim oarecum prezența lui rugătoare și așa se explică faptul că o mulțime de oameni care vin acum la Sihăstria merg la chilia lui și la mormântul lui și primesc în suflet o pace, o bucurie, pentru că simt că Părintele nu este un mort, ci este un viu cu sufletul său, și așa cum a primit el cu multă dragoste pe cei care veneau la chilia lui sau veneau la biserica Mănăstirii Sihăstria, tot așa îi primește cu puterea rugăciunii sale, în ceruri, pe cei care urmează credința ortodoxă, care iubesc Biserica, care caută mântuirea în mod sincer.

Înalt Prea Sfinția Voastră, acum când se împlinește un an de la plecarea la Domnul a părintelui Cleopa, vă rog să ne împărtășiți, ca o concluzie la cele spuse anterior, câteva cuvinte referitoare la Părintele Cleopa și la datoria morală pe care o au cei care l-au cunoscut de a da mărturie despre el.

Da, credem că, la un an de la trecerea sa la Domnul, putem afirma că Părintele Cleopa este oarecum prezent printre noi, tocmai prin lumina pe care a lăsat-o în urma sa, prin scrieri, dar și prin rugăciune. Cartea Părintelui Ioanichie Bălan despre *Viața și nevoințele Părintelui Cleopa* se vinde foarte mult, se cere foarte mult, am publicat-o în mai multe rânduri, datorită solicitării care există. Intenționăm, de asemenea, să alcătuim un volum de evaluare a teologiei și operei sale misionare adu-

când mărturia unor personalități din străinătate și din țară, și făcând în același timp o evaluare din punct de vedere spiritual și misionar, pentru că nu este suficient să ne aducem aminte de dânsul cu evlavie, ci este nevoie ca lucrarea lui să fie continuată în viața noastră, ascultând de ceea ce ne-a spus dânsul și inspirându-ne din exemplul, din mărturia vieții lui, pentru ca ucenicii părintelui – mă refer aici nu numai la ierarhi sau teologi, ci la toți credincioșii – să poată fi și ei lumini în lumea aceasta și în același timp să aibă bucuria mântuirii, bucuria aceasta de a intra în Rai despre care vorbea dânsul „Mânca-v-ar Raiul” – adică să ne întâlnim cu toții în Rai! Considerăm că Părintele Cleopa rămâne pentru noi un îndemn permanent să căutăm Raiul, să căutăm Împărăția lui Dumnezeu, care se dobândește nu doar după moarte, ci lucrând încă din lumea aceasta pentru ea. Viața veșnică nu este viața de după moarte, ci viața trăită împreună cu Dumnezeu, viața în Dumnezeu și ea începe din lumea aceasta, începe cu Botezul în prezența și în numele Sfintei Treimi. De aceea, Părintele rămâne un teolog al mântuirii, un teolog al bucuriei Raiului, un teolog al bucuriei creștine, chiar în mijlocul încercărilor. Nu trebuie să uităm că, cea mai mare parte din viața sa, Părintele a trăit-o în comunism, într-o vreme de mare încercare pentru Biserică, iar opera sa misionară din timpul anilor grei de comunism rămâne un model de lucrare misionară și în același timp un izvor de speranță. Oricâte greutăți am avea, oricâte dificultăți am întâmpina, nu trebuie să cădem în deznădejde, și iată dificultățile prin care trecem astăzi nu sunt atât de mari încât să nu le putem birui, le putem birui dacă avem credința Părintelui Cleopa, dragostea sa pentru Biserică, dragostea sa pentru tot ceea ce este viață sfântă, dragostea sa pentru popor, pentru toți oamenii și pentru creația lui Dumnezeu. Nu trebuie să uităm că Părintele se bucura de orice floare pe care o vedea, de orice pasăre pe care o auzea cântând, de orice ființă din lumea aceasta, pentru că vedea iubirea lui Dumnezeu în tot ceea ce există. Acesta ar fi mesajul Părintelui: „să simțim prezența lui Dumnezeu în viața noastră și în lume și să-L preamărim pe Dumnezeu lucrând potrivit voii Sale, pentru mântuirea noastră și pentru slava Lui”.

Părintele Cleopa, un vrednic continuator al tradiției monastice paisiene din Moldova*

† Antonie Plămădeală, Mitropolitul Ardealului

Am aflat cu profundă durere vestea trecerii la cele veșnice, la început de lună decembrie, a mult iubitului nostru părinte duhovnicesc, sfătuitor și dascăl sufletesc, Arhimandrit Cleopa Ilie.

Duhovnic renumit, dascăl de conștiință al miilor de pelerini de pe tot cuprinsul țării, ascet desăvârșit și rugător tainic, Părintele Cleopa a trecut dincolo, în zările veșniciei, cu pecetea credinței în învierea cea de obște, cu nădejdea bunătaților celor viitoare și având conștiința că și-a încheiat călătoria și lupta cea bună și că și-a făcut datoria pe deplin.

Părintele Cleopa a fost, pe parcursul întregii sale vieți, un vrednic continuator al tradiției monastice paisiene din Moldova, vorbind fără de răgaz credincioșilor, scriind și luptând pentru apărarea dreptei credințe, îndrumând mii de conștiințe, împărțând tuturor curaj, mângâieri și speranțe și încercând să impună o linie morală în viața de toate zilele pentru cei care-l cercetau.

Părintele Cleopa a fost un rănit permanent de durerile, de suferințele, de bolile oamenilor și de prea multele lor păcate, dar, în același timp, a fost mereu senin, plin de bunăvoință, îngăduitor, milostiv și iertător.

Toți cei ce au trecut prin chilia lui au ieșit cu hotărârea de a fi mai buni și mai drepecți, mai apropiați de Dumnezeu și de semenii.

A fost un om de o mare și autentică smerenie și cu toate că se bucura de o popularitate deosebită, aceasta nu i-a atins cu nimic modestia și smerenia, pentru că el nu vedea popularitatea, ci vedea doar oameni cu dureri sufletești și trupești care veneau la el să se vindece.

* Mesaj trimis de Mitropolitul Antonie al Ardealului, la înmormântarea Arhim. Cleopa Ilie. Extras din revista „Candela Moldovei”, anul VII, nr. 11-12, 1998, p. 6.

La Părintele Cleopa totul a fost natural, nimic n-a fost artificial sau improvizat și acesta a fost motivul pentru care a fost iubit și apreciat de toți cei care l-au cunoscut și, în primul rând, de credincioșii care vedeau în el un adevărat izvor de înțelepciune, de sfințenie și de har.

Acum, la trecerea lui dincolo, în Împărăția cerurilor, îi aducem smerit omagiul nostru de ucenic și rugăciunea fierbinte către Părintele Luminilor de a-i așeza sufletul în ceata bineplăcuților și aleșilor Săi, iar pilda și râvna vieții sale să ne fie tuturor un imbold întru slujirea lui Dumnezeu și a semenilor.

În veci pomenirea lui!

Cu dor și iubire despre Părintele Cleopa

† Antonie Plămădeală, Mitropolitul Ardealului

Părintele Cleopa a fost un mare duhovnic, a iubit pe toată lumea și a fost într-adevăr un om sfânt. Dar să spun mai întâi despre mine ceva.

În vara anului 1948, în împrejurări fortuite (eram dat în urmărire pentru implicarea în acțiuni anticomuniste), am reușit să promovez examenul de licență la Institutul Teologic Universitar din Cluj și nu la București, unde frecventasem primii trei ani de studii.

La nici două luni după această încununare a studiilor, mai precis în 6 august 1948, am fost hirotonit diacon de către episcopul Andrei Mageru al Aradului, iar la praznicul Înălțării Sfintei Cruci am fost călugărit la Mănăstirea Prislop (pe atunci mănăstire de călugări), primind numele de Antonie, cu care, iată, mă voi înfățișa și la judecată.

Schimbarea statutului meu de laic cu cel de monah și diacon, ca și schimbarea numelui, nu m-au scutit totuși de prigoana politică. La sfârșitul aceluiași an am fost condamnat, în contumacie, de către Tribunalul Militar din București, la 7 ani de temniță grea și la 5 ani de degradare civică – pentru „uneltire împotriva siguranței statului”. De frică pentru neașteptata întorsătură a lucrurilor, episcopul Andrei a căutat să anuleze ceea ce a făcut, dar, după ce i s-a explicat cum stau lucrurile, ierarhul arădean n-a mai recurs la altă sancțiune în afară de excluderea din mănăstire și așa se face că iarna anului 1950 am petrecut-o ascuns în București, iar când a fost periculos să mai rămân și acolo, am plecat la Schitul Crasna – Gorj, de unde iarăși am plecat la Mănăstirea Slatina, județul Suceava. Astfel l-am întâlnit pentru prima dată pe Părintele Ilie Cleopa, care era stareț acolo.

Am precizat toate întâmplările şi obstacolele peste care a trebuit să trec tocmai pentru a arăta ce a putut însemna pentru mine, monahul de 24 de ani (monah doar de câteva luni), întâlnirea cu un om, care peste ani se va număra între marii duhovnici ai României. De atunci îl păstrez cu multă evlavie în suflet pe Părintele Cleopa. Mi-a întins braţele sale părinteşti, m-a mângâiat şi m-a încurajat. Mi-a spus că sunt binevenit şi mi-a pus la inimă câteva sfaturi potrivite pentru un monah şi anume că rugăciunea rostită ca un suspin, citirea Psaltirii, a Ceaslovului, participarea la rugăciunile de dimineaţă, de seară şi la Sfânta Liturghie, citirea *Regulilor* Sfântului Vasile cel Mare, a *Cuvintelor* Sfântului Teodor Studitul, a Sfintei Scripturi şi a acatistelor sunt rânduieşti cu care trebuie să-mi împodobesc sufletul şi să-mi întăresc voinţa, pe lângă diferite alte ascultări care mi se vor încredinţa. Vedeam în tot ce mi-a spus părintele o largă înţelepciune, un câmp deschis libertăţii şi folosirii din toate, un semn al iubirii şi compasiunii. Prigonit şi hăituit de alţii, aveam nevoie de înţelegere şi încurajare. Părintele Cleopa mi le-a oferit pe amândouă.

Când mă gândesc acum, la vârsta la care am ajuns, îmi zic în sinea mea că Dumnezeu a rânduit aşa, ca să întâlnesc în tinereţea mea, adică în vremea când oricine are nevoie de îndrumare şi încurajare, oameni şi părinţi duhovniceşti cum au fost Arsenie Boca, de la Mănăstirea Brâncoveanu de la Sâmbăta, Părintele Cleopa de la Mănăstirea Slatina, Părintele Daniil Tudor, care mi-a fost şi naş de călugărie la Mănăstirea Prislop, Părintele Paisie Olaru, care mi-a fost duhovnic la Mănăstirea Slatina, Patriarhul Justinian Marina şi nu mai puţin Părintele Dumitru Stăniloae, care mi-a fost îndrumător la doctorat. Cu fiecare în parte am avut strânse legături duhovniceşti şi m-am bucurat de atenţia, preţuirea şi încurajarea lor. Toţi au fost oameni aleşi, personalităţi clericale. Nu voi vorbi însă acum despre toţi, ci mă voi limita la unul dintre ei, şi anume la cel chemat la Domnul acum şapte ani şi care a fost Părintele Cleopa.

Nu este pentru prima dată când scriu sau mi-l readuc în memorie pe acest dascăl de cuget şi simţire creştinească şi românească. Prin 1983, am publicat, aici, la Sibiu, o carte, despre care, cu smerenie spun, că s-a bucurat de o bună primire, mai ales

în rândurile cinului monahal și ale celor care, trăind în lume, sunt interesați de propria lor mântuire. Cartea se intitulează: *Tradiție și libertate în spiritualitatea ortodoxă*. În această carte, numele Părintelui Cleopa este pomenit de mine de nenumărate ori. Vorbind acolo despre principiile după care se călăuzește monahismul ortodox, nu-l puteam omite pe Părintele Cleopa, care a fost un om al principiilor sau preceptelor creștine transpuse în viața de zi cu zi.

Întâi de toate arătam câtă importanță acorda părintele comuniunii cu predecesorul, care fusese starețul de dinaintea lui și de la care a primit îndrumări și, desigur, i-a urmat pilda vieții, i-a repetat obiceiurile, înțelepciunea și discernământul. Astfel s-a constituit în mănăstirile noastre o tradiție duhovnicească a locului, care nu este altceva decât o perpetuă actualizare a tradiției duhovnicești de totdeauna, și de pretutindeni din lumea ortodoxă. Acest lucru l-am reținut de la Părintele Cleopa, că trebuie să te integrezi în rânduiala de viață a comunității pentru că, așa cum scrie la Pateric, „de va petrece cineva într-un loc și de nu va face asemenea locului, însuși locul îl gonește pre dânsul, căci nu face fapta locului”.

Un alt lucru pe care îl evidențiam în cartea mea era cel în legătură cu felul cum înțelegea Părintele Cleopa ascultarea, despre care se spune că, în cazul călugărilor, este necondiționată. Părintele Cleopa spunea că este totuși condiționată: se face în numele lui Dumnezeu și pentru un scop al lui Dumnezeu, care este mântuirea celui care se supune. În acest fel, ascultarea nu poate deveni robie sau servilism.

Cât privește raportarea noastră la alții, Părintele Cleopa, deși era călugăr, stăruia mereu asupra sentimentului comuniunii, al copărtășiei cu alții și, mai ales, cu cei mai uitați dintre oameni. El spunea adesea că omul credincios nu poate fi decât „om pentru alții”, pentru cei care sunt mai mult decât el în cinste, în responsabilități, în nevoințe, dar și pentru cei mai umili și mai neînsemnați dintre oameni. Pe primii nu trebuie să-i invidiezi și să-i grăiești de rău. Iar pe cei din urmă să nu-i disprețuiești și să nu-i oropsești în vreun fel, ci să le fii apropiat și milostiv. Nimeni nu-și este suficient lui însuși, spunea Părintele Cleopa.

Nimeni nu se realizează singur. Ne realizăm prin altul, cu altul, prin alţii, cu alţii. Dar pe cât primim, tot pe atât trebuie să şi dăm. Nu numai alţii ne sunt îndatoraţi, ci şi noi suntem datori altora.

Dar, până la urmă, cum mi-l amintesc eu pe Avva Cleopa. Mi-l amintesc aşa cum a fost el în viaţa lui de toate zilele: în post şi rugăciune, în nevoinţe şi ascultări. În ultima parte a vieţii şi slujirii sale mi-l amintesc vorbind fără răgaz celor ce-i cereau cuvinte de folos, scriind cugetări şi îndemnuri ziditoare pentru alţii, luptând pentru dreapta credinţă, fără de care nu este mântuire, împărţind curaj, mângâieri şi speranţe şi căutând, cu mult zel, să impună o linie morală în viaţa cea de toate zilele a celor ce veneau să-l cerceteze. Pentru toate acestea, folosea toate mijloacele, dar mai ales spovedania, cu dezlegarea de păcate, şi împărtăşania celor vrednici. A promovat o spiritualitate bine încadrată în contextul realităţilor timpului. A îmbinat acţiunea cu rugăciunea, fără să le confrunte, ci dimpotrivă, căutându-le convergenţe şi făcându-le complementare. A fost un model de înţelegere şi preluare a tradiţiei de viaţă creştină, a păstrării ei în puritatea de la început, dar şi a contemporanizării sau înnoirii ei, spre a o face aptă să răspundă creştinului contemporan.

Testamentul pe care ni l-a lăsat Avva Cleopa este cuprins în îndemnul paulin, pe care el îl repeta adesea: „Orice aţi face cu cuvântul sau cu lucrul, toate să le faceţi în numele Domnului Iisus” (Coloseni 3, 17).

Ava Cleopa era cu adevărat un om cu viaţă sfântă – omul lui Dumnezeu. Mi-aduc aminte de dânsul cu emoţie şi cu dragoste. Era un om drept, dar îi privea pe toţi oamenii cu aceeaşi dragoste cu care îşi aducea aminte de mama lui, de fraţii lui, care erau tot călugări la Mănăstirea Sihăstria, iar mama lui era la Schitul Agapia Veche.

Îmi aduc aminte cum povestea odată de unul dintre fraţii lui, care şi-a spus înainte data plecării sale la Domnul şi chiar aşa a şi fost. Avea un respect deosebit faţă de fratele său.

Se poate spune că Avva Cleopa este cel mai reprezentativ om din secolul trecut şi aş zice că este omul care i-a reprezentat pe toţi înaintea lui Dumnezeu. Când mă duc la Sihăstria acum,

întâi trag la casa lui și apoi urc la locul unde se odihnește pentru vecie. Mi-a fost părinte spiritual și mi-a rămas și acum și pentru veșnicie același om apropiat.

Eu consider că viața mea ar fi rămas searbădă, dacă nu ar fi intrat în ea chipul Avvei Cleopa, de care nu m-am despărțit nicio dată și parcă și acum îl văd și-i aud cuvintele. Am fost la Sihăstria după moartea sa și parcă îl vedeam viu, vorbind credincioșilor și mult mă bucuram. Pentru că Părintele Cleopa intrase în obiceiul mănăstirii și parcă era mereu viu acolo, răspunzându-mi.

Era un om care nu-ți ghicea numai gândul, dar parcă te pune în fața lui Dumnezeu. De aceea, eu cred că nu e departe ziua canonizării lui, căruia se cuvine să ne închinăm și să ne rugăm ca la un Avvă al călugărilor, așa cum a fost și cum a rămas întotdeauna.

Îl rugăm pe milostivul Dumnezeu să ni-l facă pururea binevoitor în ceata sfinților Săi.

Comuniunea cu predecesorul*

† Antonie Plămădeală, Mitropolitul Ardealului

Spuneam mai înainte că în Ortodoxie tradiția înlocuiește *Regula* și asigură ordinea. Printre monahi se poate auzi adesea acest termen de referință, care în fapt suplinește *Regula*: „Așa am apucat de la Părinți”. Adică de la cine? De la monahii de dinainte. În același fel stareții se referă adesea, atât în modul cum îndrumă obștea, cât și în convorbirile particulare, la starețul precedent. Sfântul Simeon Noul Teolog se referă adesea la starețul său, Simion Studitul, tot așa cum el însuși este autoritate pentru ucenicul și succesorul său, Arsenie. Există astfel serii de diadohi, de moștenitori, care se sprijină, fiecare, pe predecesorul său, constituindu-se astfel un fel de *succesiune duhovnicească*¹ mai puternică decât orice *Regulă*. La acestea se referă Calist și Ignatie Xantopoulos când recomandă „ascultarea de rânduielile Părinților”². Tot așa face și Sfântul Grigorie Sinaitul³. Irinee Hausherr identifică o „ordine a tradiției” la Filoxene de Mabboug († 523), arătând pericolul în care se află cei ce nu respectă tradiția⁴.

La Mănăstirea Slatina, pe când era stareț Părintele Cleopa, îl auzeam adesea zicând: „Așa zicea Bătrânul, Dumnezeu să-l ierte”. Mi-l aduc aminte, de pildă, zicând: „Starețul meu, bătrânul Ioanichie, Dumnezeu să-l ierte, care era din Zărneștii Transilvaniei, postea tot Postul Mare, trăind numai cu Sfânta Împărtășanie și cu prescurile de la Proskomidie”. Tot așa astăzi, Părintele Victorin, starețul de la Sihăstria, își motivează multe

* Extrase din *Tradiție și libertate în spiritualitatea ortodoxă*, 1995.

¹ I. Hausherr, *Direction spirituelle* ..., p. 129.

² *Filocalia*, VIII, p. 41.

³ *Filocalia*, VIII, p. 178.

⁴ *Hésychasme et prière*, în col. „Orientalia Christiana Analecta”, nr. 176, Roma, 1966, pp. 20 și 23.

din deciziile sale cu valoare de Regulă, pe precedentele din timpul stăreției Părintelui Cleopa sau ale Părintelui Caliopie, Dumnezeu să-l ierte, ucenic al Părintelui Cleopa, trecut la odihnă cu mult înainte de vreme.

Acest „Dumnezeu să-l ierte” este forma obișnuită în care sunt amintiți morții, așa cum evreii nu pomeneau niciodată numele lui Iahve fără să adauge: „Binecuvântat fie numele Lui”.

E vorba, precum e lesne de observat, de comuniunea *cu predecesorul*, cu părintele duhovnicesc de la care a primit îndrumări, căruia i-a urmat viața, căruia îi repetă obiceiurile, înțelepciunea și discernământul. Părintele său duhovnicesc, fostul stareț, e exemplul, e Regula ce trebuie continuată. Această *comuniune cu predecesorul* îi dă starețului sensul și garanția autenticității.

În cazul acesta, chiar dacă e vorba de o tradiție veche de secole, coborând de la predecesor, ea s-a tot acomodat, s-a actualizat, a devenit mereu a trecutului imediat și poate fi preluată fără teama inactualității, a desuetudinii, a anacronismului, a incompatibilității stărilor de spirit, de cultură și de civilizație și a mentalităților. Tot ce se ia de la predecesorul imediat e un trecut, o tradiție filtrată, îmbogățită, asimilată cu discernământ. Numai așa tradiția nu devine obstacol și conservatorism rigid, anacronic, ceea ce nu se poate spune despre o *Regulă* din secolul VI sau din Evul Mediu. A o aplica în litera ei – și altfel nici nu se poate, dacă e vorba s-o aplici – înseamnă să întorci roata vieții de azi la nivelul secolului VI sau al Evului Mediu. N-ar merge. De aceea s-a și stricat roata în Occident la un moment dat. Acum, se pare, că s-a mai reparat, pentru o vreme, dar cu prețul nu al întoarcerii oamenilor în urmă, ci al ajustării *Regulilor*, ceea ce începe să devină o formă de tradiție în sensul răsăritean, de care am vorbit mai sus.

Starețul meu de la Mănăstirea Slatina, Cleopa, ne povestea adesea, în plimbările pe care le făcea cu noi pe munte, cum a fost el primit în mănăstire de către starețul Ioanichie de la Mănăstirea Sihăstria.

Tânăr adolescent, abia trecut de vârsta majoratului, s-a prezentat la Sihăstria, dar, în loc de stareț, a fost primit de econom,

un călugăr aspru, cu un păr bogat, roșu, ca de leu tânăr și viguros, care i-a spus doar atât:

– Ai venit să rămâi la noi?

– Da, Prea Cuvioase, i-a răspuns Părintele Cleopa, pe atunci Constantin.

– Bine, să mă duc să-l întreb pe stareț. Stai aici.

– Spune-i Prea Cuviosului că mai am doi frați aici, călugări, l-a mai informat Cleopa.

După ce l-a întrebat cum îl cheamă, economul a plecat. S-a întors repede cu un băț în mână. Lângă poartă era un trunchi de copac uscat, uitat acolo de multă vreme. Economul l-a luat de braț, l-a dus lângă trunchiul de copac, i-a dat bățul și i-a zis doar atât:

– Bate trunchiul ăsta! Bate-l!

Și a început să-l bată, ținând încă pe umăr traista în care își purta averea: câteva cărți și ceva schimburi de corp. Economul i-a întors spatele și a plecat la treburile lui.

Treceau pe lângă el călugări, frați, vizitatori. Nimeni nu-l vedea. A sunat clopotul de masă, apoi de cină, dar de dânsul nu și-a mai amintit nimeni. Seara târziu a venit economul, l-a luat de braț și l-a dus la arhondaric, la casa oaspeților, într-o cameră cu pat de scândură, fără saltea, acoperit doar cu un tol de cânepă și având la unul din capete o pernă de paie. L-a introdus în cameră fără cuvânt, a închis ușa după el și a plecat. N-a apucat să adoarmă bine, că a auzit toaca și apoi îndată clopotele. S-a deschis ușa și din prag economul i-a făcut semn să-l urmeze. Era ora 11 și începea Miezonoaptea și Utrenia. L-a dus în biserică și l-a așezat într-un colț, în pronaos, lângă tindă.

Era noapte, în biserică lumina era pe vremea aceea dată numai de câteva lumânări, așa că nimeni nu l-a remarcat. Pe la ora 1 după miezul nopții slujba s-a terminat și, după ce toți călugării au părăsit biserica, economul rămas la urmă, i-a făcut semn din nou să-l urmeze și, tot fără cuvânt, l-a dus din nou în camera de la arhondaric. Dimineata, foarte de dimineață, în cântec de păsărele și într-o lumină de zi de geneză, îngemănată cu întunericul ce se dădea învins încetul cu încetul, dar ireversibil, l-a dus din nou la poartă, i-a dat din nou bățul în mână și i-a zis ca și în ajun:

– Bate-l!

L-a bătut toată ziua, până seara, nemâncat, ignorat de toată lumea. Toți își vedeau de treabă, intrând și ieșind, grăbiți la ascultări. Noaptea s-a repetat istoria nopții dintâi. Tot așa s-a repetat și ziua a treia până la apusul soarelui. Când ziua și-a stins felinarul, coborându-l dincolo de Piciorul Crucii, muntele dinspre apus care începea chiar din grădina mănăstirii, economul a venit tot atât de taciturn, dar cu o veselie ușor observabilă în ochii lui mari și curați ca de pasăre sălbatică:

– Vino, te cheamă Bătrânul. Lasă bățul aici!

„Bătrânul” era starețul Ioanichie căruia i se zicea așa de pe când avea doar patruzeci de ani. Întors de la Muntele Athos, găsisse mănăstirea pustiiată de un incendiu și începuse singur și restaurarea vieții monahale, și a zidurilor. Așa ajunsese să primească în timp până la o sută de frați care acum erau în cea mai mare parte călugări, toți ucenicii lui. El să fi avut la vremea aceea în jur de șaizeci de ani.

Bătrânul îl aștepta în odăița sa de la stăreție, o cameră modestă, cu laiță de lemn, acoperită cu un covoraș, cu o masă, două scaune și cu un analog pe care își ținea epitrahilul și Molitfelnicul.

– Stai în genunchi. Te voi spovedi. Să-mi spui tot ce ai făcut și ce ai de gând. Da’ copacul de la poartă ce-a zis?

– N-a zis nimic, Prea Cuvioase.

– Așa să fii și tu. Da’ n-a zis că-l doare capul? N-a zis că-i e foame?

– N-a zis nimic, Prea Cuvioase.

– Bine. Așa să fii și tu. A urmat apoi o scurtă spovedanie și citirea dezlegării.

Ajuns la acest moment, Părintele Cleopa povestea: „De povestea cu bățul n-am știut dinainte, că bătrânul nu-și repeta «ispitirile», dar știam de mult, îmi spusese cineva, că momentul de după spovedanie e momentul cheie. Dacă Bătrânul îți cerea actele, însemna că ai trecut proba, dacă nu, a doua zi economul îți arăta drumul pe care ai venit.

– Dă-mi actele, a poruncit Bătrânul blând. Zici că ești frate cu alde Ilie? Nu-i bine să fiți de la început împreună. De mâine dimineată te duci la oi, la stână pe Piciorul Crucii, să-l ajuți pe Antonie Olaru. El e baciul. Să-l ascuți. Și sâmbătă seara să vii la spovedanie. Acum du-te!

Afară aştepta economul.

– Ei, ți-a cerut actele? Știau toți de acte!

– Mi le-a cerut.

– Bine, atunci să mergem să mâncăm.

Am mers la trapeză, povestea Părintele Cleopa, am mâncat împreună, pentru că economul postise și el întru așteptarea lămuririi cu privire la vocația mea și, conducându-mă acum la o altă chilie, în rând cu frații, la despărțire m-a întrebat:

– Și ce-a mai zis Bătrânul?

– A zis că mâine să plec la Piciorul Crucii, la stână.

– Așa a zis? s-a mirat economul, dar apoi și-a luat seama și a adăugat: Dacă așa a zis, așa să faci”.

Și din seara aceea, în afară de o altă seară peste șapte ani, când a fost trimis la slujbă de noapte și botezat Cleopa, pe tânărul Constantin – Cleopa nu l-au mai văzut decât cei care mai treceau din când în când pe la stână și se nimerea ca oile să nu fie prin pădure. Prin mănăstire nu l-a mai văzut nimeni ani și ani, aproape cincisprezece. A fost uitat acolo, la oi!

În Mănăstirea Slatina venise cam la bătrânețe să se călugărească un fost funcționar de bancă din București. I s-a dat numele de Serapion și era foarte râvnitor. A trecut de 90 de ani, trăind în bună rânduială și modestie. Adusese cu el o ladă de lucruri personale, fine, scumpe, cămăși, lucruri de corp, flanele. Când a intrat în mănăstire le-a oferit starețului Cleopa. Acesta le-a refuzat: „N-am ce face cu ele, și nici la frați nu le-aș da. Sunt lucruri boierești, cu care ei nu sunt deprinși. Și, vorba Patericului, sunt prea «subțiri». Păstrează-le!”.

După vreun an, părintele Serapion a venit în vremea slujbei la biserică, foarte tulburat, alergând în altar direct la Părintele Cleopa:

– Mi-au golit lada!

– Cine?

– Probabil țigarii. Sunt mulți prin curte.

– Nu-i învinui, părinte, dacă nu știi exact. Liniștește-te. Stai la slujbă și după aceea vedem noi. Descoperim hoțul.

Pentru Serapion asta echivala cu o profeție. S-a liniștit, iar după slujbă a mers la Părintele Cleopa împreună cu încă vreo

doi călugări, insistând să-i dea voie să facă cercetări. Liniștit, Părintele Cleopa i-a amintit:

– Nu ai venit Prea Cuvioșia ta acum un an să mi le dai mie?

– Am venit. Dar acum nu le-am dat. Mi le-au furat.

– E tot una. Dacă le luam, nu erau ale mele?

– Erau.

– Și aveam eu dreptul să fac ce vreau cu ele?

– Aveați.

– Și atunci de ce te tulburi? Ai pierdut ce n-ai avut. Adică nimic. Ești tot atât de bogat și de sărac ca și înainte, precum ai vrut și cum se cade monahului. Și cămășutele și izmănuțele acelea prea scurte, ca la oraș, erau și cam subțiri, cam de mătase. Nu prea erau călugărești.

– Nu erau. De aceea am vrut să le dau.

– Și atunci de ce te tulburi acum? Du-te la chilie. Lada ți-au lăsat-o. Pune în ea niște cărți sau lemne de foc pentru iarnă.

Și părintele Serapion a plecat cu o frumoasă lecție despre sărăcie și despre făgăduință. După plecarea lui, Părintele Cleopa le-a spus celorlalți:

– Erau ale mele. El le ținea închise de un an de zile, fără folos. Le-am dat azi dimineată țișanilor că erau goi, săracii. Le-am spus să-l pomenească pe unul Serapion, că el e donatorul. Pe urmă a aflat și Serapion și întreaga mănăstire. Nu s-a supărat nimeni.

În biserică, în afară de slujbele obișnuite, la unele mănăstiri, cum e Sihăstria, se citește tot timpul Psaltirea. Când unii lucrează sau dorm, rugăciunea nu încetează. Cititorii de psalmi se schimbă din două în două ore.

Slujba de noapte e socotită cea mai ascetică. Odată un frate l-a întrebat pe Părintele Cleopa, starețul Slatinei:

– Părinte, adormim în timpul slujbei de noapte în biserică (de la 11.30-1.30), n-ar fi mai bine să dormim în chiliile noastre, de vreme ce tot nu ne rugăm în vremea aceea?

– A fi obosit și a te lupta cu somnul – a răspuns Părintele Cleopa – pentru monah este tot rugăciune și mai mult decât rugăciune este jertfă. Eu te sfătuiesc să vii la biserică. Dormi acolo, dacă îți este cu neputință să rezisti, și apoi trezește-te și

roagă-te să-ți ierte Dumnezeu slăbiciunea. Dumnezeu va ține seamă de eforturile și de buna ta intenție.

În spiritualitatea ortodoxă rugăciunile liturgice au un loc aparte, foarte important. E rugăciune în comun, în biserică, pentru toți oamenii. „Datoria noastră este să ne rugăm pentru cei care nu au timp să se roage, pentru cei care nu au credință, pentru cei care nu au nădejde. Dacă ne-am ruga numai pentru noi înșine, nu ne-am îndeplini misiunea și vom fi pedepsiți pentru egoismul nostru”.

Acesta este primul sfat pe care îl dădea starețul Cleopa noilor intrați în viața monahală. El însuși, când sluzea Sfânta Liturghie, rostea o rugăciune moștenită de la bătrânul său stareț Ioanichie, care nu se află în tipicul bisericesc: „Să ne rugăm și pentru săracii pentru care nimeni nu se roagă”, iar la parastase zicea: „Pomenește, Doamne, și pe cei săraci adormiți în Domnul și care nu au pe nimeni care să-i pomenească”.

Starețul Cleopa de la Slatina își ținea chilia permanent deschisă și exemplul său era urmat de toți ceilalți. Nu se încuiau chiliile nici noaptea, nici la plecările în călătorie, niciodată.

Părintele Cleopa avea în chilie un pat de scânduri pe care doar un singur obiect ținea loc de saltea, de cearceaf, de plapumă și de pernă: un cojoc mișos cu care venise de la oi, când fusese ales stareț la Sihăstria. Mai avea o masă de scândură de brad, un scaun și o icoană neagră, cu Maica Domnului, probabil ajunsă la noi de prin Etiopia. Atât. Acolo dormea, medita, primea musafirii pe care îi așeza pe patul său, primea credincioșii la spovedanie sau pentru convorbiri.

Părintele Cleopa, după vizitele unor musafiri cu care mânca obișnuit, se pedepsea cu câteva zile de post, dar asta n-o știa nimeni.

Se întâmplă uneori că, în timp, fostul ucenic ajunge și el duhovnic, ba chiar mai mare decât cel la care a ucenicit, încât acela îi devine la rândul lui ucenic. Hausherr povestește un asemenea episod din viața Sfântului Pahomie, dar o asemenea

situație exista și la Slatina, de pildă, în anii cincizeci, între starețul Cleopa și părintele Paisie. Nu prea se știa bine care era duhovnicul și care era ucenicul. De fapt se mărturiseau unul la altul.

Așa făcea și Părintele Cleopa la Slatina: călca toate Regulile când veneau musafirii. Pe urmă își recupera „dezlegarea” în felul său, dar pentru moment adapta Regula la situație.

Părintele Cleopa a încercat și el, împreună cu părintele Arsenie, o retragere „la pustie”. Au stat fie împreună, fie izolați, vreo doi ani, după care s-au întors în obște, socotindu-se mai în siguranță duhovnicește. Cel din urmă e și el duhovnic la o mănăstire de maici.

„La noi, scrie undeva Părintele Cleopa, fost stareț la Slatina, în Moldova, ca și în alte părți ale țării noastre, unii dintre monahi se străduiesc cu mijloacele lor să facă sfânta rugăciune neîncetată, a inimii, dar nu cu țeluri înalte ca predecesorii noștri, marii asceti și isihasti, care prin ea ajungeau la extaz și la minuni. Pentru monahii noștri, rugăciunea este îndeplinirea pravilei care le-a fost dată ca sfat din partea Bisericii, când li s-au dat metaniile, cu ocazia tunderii în monahism, când li s-a spus că sunt obligați să se roage în tot timpul și în tot locul și să repete fără încetare rugăciunea: «Doamne, Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, miluiește-mă pe mine, păcătosul!». Cel care rostește această rugăciune, împiedică duhul și inima sa să cadă sub influența încercărilor, tentațiilor din domeniul gândirii”.

Mărturia Părintelui Cleopa este prețioasă prin ceea ce spune, dar de asemenea și prin ceea ce sugerează. El spune că rugăciunea este învățată ca o pravilă, ca o regulă, deci ca o datorie. Fiind „datorie”, nimeni nu se poate prevala de rugăciune, și a construi pe ea teorii și a crede că e cineva pentru că e rugător. Părintele Cleopa reamintește că rugăciunea este în primul rând un ajutor pentru paza minții și a trupului, păstrându-le într-o stare curată.

După generația părintelui Ioanichie, ultima care a preluat în Moldova ștafeta are în frunte pe Părintele Cleopa, înconjurat în

ultimii 40 de ani de duhovnici mari ca părinții Paisie, Gherasim, Ioil, Emilian, Daniil, Petroniu, Chiril și mulți alții, dintre care cei mai mulți trecuți la Domnul.

Părintele Cleopa însuși este prin structură un contemplativ și, în ceea ce-l privește pe el însuși, ar putea trăi retras în deplină singurătate toată viața, dar prescrie altora viața de obște în ascultare, cu practicarea ascezei și a poruncilor, care este, după părerea sa, calea cea mai sigură spre mântuire, fără curse și fără hățișuri. În Sihăstria el e eremit în obște, cum e și Părintele Paisie în Sihla. Nu face din măsura lui măsura celorlalți și se împarte între sine, obște și credincioși.

Deschiderea spre lume o consideră absolut necesară, pentru a fi de folos. Canonul lui personal, sarcina pe care și-a luat-o este aceasta: „să fie cât mai de folos și cât mai multora”. Vorbește fără răgaz, scrie, luptă pentru dreapta credință, îndrumă, împarte curaj, mângâieri și speranțe și încearcă să impună o linie morală în viața de toate zilele a celor ce vin să-l cerceteze, folosind toate mijloacele, dar mai ales spovedania cu dezlegarea de păcate și împărtășania celor vrednici.

Promovează o spiritualitate bine încadrată în epocă, în mentalitățile și îndatoririle prezente, realist și practic. Îmbină acțiunea cu rugăciunea fără să le confrunte, ci dimpotrivă, căutându-le convergențe și făcându-le complementare. În obște încurajează un stareț activ, bun gospodar, îndeamnă la ascultare și muncă, având grijă să le echilibreze pe toate cu păstrarea rânduielilor de rugăciune în comun, pe care pune accentul principal. Pravila de chilie o tratează cu fiecare în parte la spovedanie. E un model de înțelegere a preluării tradiției, a păstrării ei în puritatea de la început, dar și a contemporanizării ei spre a o face aptă să se adreseze și creștinului contemporan.

În niște *Convorbiri duhovnicești* cu Părintele Cleopa i se pun interlocutorului multe întrebări despre rugăciune. Răspunsurile sunt cele ale tradiției duhovnicești din toate mănăstirile noastre și dintotdeauna: fiecare s-o facă după puterea lui și după măsura sporirii lui duhovnicești. Regăsim în răspunsurile Părintelui Cleopa și motivarea recomandării rugăciunii isihaste

celor care, din cauza muncii la care i-a chemat ascultarea, nu pot citi cele șapte Laude și nici nu pot lua parte la ele, la biserică. Desigur tot așa va fi fost și în vremea lui Paisie. Din răspunsurile Părintelui Cleopa se vede că *orice* se face de către cel intrat în rânduiala vieții de obște, e bine venit și suficient: o rugăciune scurtă, ca un suspin adânc, citirea Psaltirii, a Ceaslovului, a rugăciunilor de dimineață, de seară, la mese, a Simbolului Credinței, lecturi biblice, acatiste, mergerea la Utrenie și la Sfânta Liturghie, citirea *Regulilor* Sfântului Vasile cel Mare, a *Cuvântului* Sfântului Teodor Studitul, toate sunt *la fel* de bune. Și, la urma urmei, ascultarea însăși, în sine, făcută cu dragoste este liturghie, și rugăciune, și mucenicie! Vedem în acestea o largă înțelepciune, un câmp deschis libertății și folosirii din toate.

Aceasta e ceea ce a rămas din tradiția paisiană în opiniile și în practica celui mai autentic continuator al tradiției paisiene, chiar pe teritoriul vieții și activității lui Paisie, căci Sihăstria a fost mereu dependentă de Neamț. I s-a zis „Sihăstria Neamțului”. Dar să-i dăm cuvântul chiar Părintelui Cleopa:

La întrebarea: *Care rugăciune este mai puternică, cea orală, psalmul, acatistul, Tatăl nostru sau rugăciunea lui Iisus?*, Părintele Cleopa răspunde:

– Rugăciunea cea mai puternică este rugăciunea cea scurtă, care se face din adâncul inimii, cu suspine și lacrimi, după mărturia Sfintei Scripturi care zice: *Din adâncuri am strigat către Tine, Doamne, Doamne, auzi glasul meu* (Ps. 129, 1). Cu această rugăciune smerită s-a rugat tâlharul pe cruce (Luca XXIII, 42), femeia cananeiancă (Matei 15, 22), apostolii, în vremea furtunii pe marea Galileii (Matei 8, 25), orbii din Ierihon (Matei 20, 30-33), leprosul (Marcu 1, 40-41) etc.

Deci cea mai puternică rugăciune este rugăciunea cea scurtă cu suspinul inimii, după mărturia ce zice: *Strigat-am din suspinarea inimii mele...* (Ps. 37, 8). Este bună și rugăciunea cea lungă, citirea Psaltirii, a Ceaslovului etc., *dar aceasta se potrivește mai ales celor sporiți în cele duhovnicești, iar nu celor începători.*

Călugărilor din mănăstiri, care au ascultări grele, le recomand mai ales, paza minții și rugăciunea lui Iisus, căci acestea au legătură între ele ca trupul cu sufletul. Apoi le recomand

mergerea regulată la biserică, mai ales la Utrenie și Sfânta Liturghie. Celor ce nu pot veni la biserică, din cauza ascultărilor, le rânduiesc să facă ascultare cu dragoste și să citească cele șapte Laude. Iar *de nu pot să le citească, să aibă cât mai des pomenirea lui Iisus în mintea lor* (s.n.), să facă ascultare cu dragoste și fără cârtire, să nu le rămână rugăciunile de dimineață și de seară, să citească la Psaltire după putere, să citească din învățăturile Sfinților Părinți și mai ales *Regulile mari* ale vieții monahale de Sfântul Vasile cel Mare, precum și *Cuvintele* Sfântului Teodor Studitul. Acești Părinți ne învață că „cine face ascultare de dragoste și fără cârtire în mănăstire, liturghie și mucenicie săvârșește și întocmai ca mucenicii se vor încununa”⁵.

La întrebările directe referitoare la rugăciunea isihastă, răspunsurile arată că aceasta se recomandă *printre altele*, alături de Ceaslov și de slujbele Bisericii.

Iată și mai departe cum se desfășoară dialogul:

Întrebare: – *Care sunt treptele rugăciunii și cum poate cineva să sporească în rugăciunea cea duhovnicească?*

– La aceasta răspundem că fiecare creștin și monah poate să ajungă pe cele mai înalte trepte ale rugăciunii, dacă se va sili în toată vremea a se ruga, căci *dascălul cel mai mare care învață și ajută pe om să sporească în rugăciune este însăși osteneala rugăciunii*. Acest adevăr îl arată Sfântul Macarie cel Mare care zice: „Vrei să dobândești rugăciunea? Ostenește-te în rugăciune, că Dumnezeu, văzând cu câtă osteneală o cauți, îți va dăruia-o ție” (*Sbornicul*, vol. I).

Întrebare: – *Ce este rugăciunea minții și ce este rugăciunea inimii?*

– *Rugăciunea minții* este rugăciunea cugetării, când mintea s-a deprins să se reculeagă în ceasurile rugăciunii, pe care o rostește în întregimea ei, fără de risipire. În vremea acestei rugăciuni mintea se topește, se unește laolaltă cu slova scrisă și o rostește ca și cum ar fi cugetat-o ea însăși.

Rugăciunea inimii este rugăciunea simțirii, prin care inima se încălzește și, ceea ce în rugăciunea minții era gând, aici ajunge simțire. Cine a ajuns la simțire, acela se roagă fără cuvinte, fiindcă Dumnezeu este un Dumnezeu al inimii. De aceea, abia

⁵ Sf. Teodor Studitul, Cuv. VIII.

de aici începe hotarul sporirii în rugăciune. Pe această treaptă citirea poate să înceteze, precum și stăruința gândului, dar să se păstreze petrecerea în această simțire. Așadar, din cele însemnate până aici, trebuie să ținem minte că „înțelegerea și simțirea sunt puterile rugăciunii”, după Sfântul Teofan Zăvorâtul.

Întrebare: – *Prin ce se deosebesc aceste două rugăciuni, una de alta și care este semnul că a dobândit cineva rugăciunea cea curată a inimii?*

– Deosebirea rugăciunii minții de a inimii constă în aceea, că cel ce se roagă cu mintea, petrece în cap, iar cel ce se roagă cu inima, petrece în inimă, adică se pogoară cu mintea în inimă. Căci numai atunci când mintea se va uni cu inima, ne putem aștepta la o sporire în aducerea aminte de Dumnezeu și la simțirea lui Dumnezeu, după același Sfânt Teofan Zăvorâtul⁶.

Ce-ar trebui să remarcăm din acest dialog? Desigur conținutul, în primul rând. Și ce vedem? – Mai întâi că Părintele Cleopa recomandă după Psaltire și Ceaslov, și rugăciunea minții și apoi canonul călugăresc de metanii. El își ia răspunsul din viață, din tradiția mănăstirii în care trăiește și în care, cum spuneam, amintirea lui Paisie e vie. Dar e vie așa, nu radicală cum reiese din scrierile sale.

Influența pe care Paisie Velicicovski a exercitat-o la noi, cu specificul său, a fost mai puțină decât cea exercitată în Rusia veacului al XIX-lea. Acolo, îndemnul la dedicarea exclusivă rugăciunii a prins mult mai mult, mai ales în jurul Mănăstirii Optina, care a și produs *Sbornicul*, citat adesea de Părintele Cleopa, și care e o colecție de texte referitoare la practica și teoria isihastă. Tot curentul paisian l-a produs și pe *Teofan Zăvorâtul*, adică închisul într-o chilie în care a trăit toată viața, fără contacte cu lumea, în izolare absolută.

E interesant că Părintele Cleopa își susține părerile tocmai pe aceste produse paisiene, care au accentuat unilateral rugăciunea, dar numai în ceea ce privește teologia rugăciunii isihaste, ignorând modul practic în care a fost ea aplicată în Rusia. Adică exact așa cum călugării moldoveni au ignorat în practică accentul unilateral pus de Paisie pe rugăciune, și în timpul

⁶ Ierom. Ioanichie Bălan, *Convorbiri duhovnicești cu Părintele Cleopa*, note personale în ms. pp. 26-27.

vieţii acestuia, şi după aceea, până azi. Părintele Cleopa nu se face *zăvorât* şi nici n-a recomandat nimănui să se facă!

Pe linia cumînţeniei româneşti, pe care a mers şi Stareţul Gheorghe şi Sfântul Calinic de la Cernica, Părintele Cleopa nu lasă deoparte legătura dintre rugăciune şi faptele bune. Fără fapte bune rugăciunea nu poate fi nici completă, nici eficace. Rugăciunea fără fapte nu dezvoltă omul întreg şi nu-l împlineşte.

La întrebarea: *Este şi o altă rugăciune către Dumnezeu care se îndeplineşte prin lucrarea faptelor bune?*, Părintele Cleopa răspunde:

– Da, este. Acest lucru ni-l arată Sfântul Pavel când zice: *Orice săvârşiţi cu cuvântul sau cu lucrul, pe toate întru numele Domnului Iisus Hristos să le faceţi* (Coloseni 3, 17). Deci, cine face orice lucru bun spre slava lui Dumnezeu sau vorbeşte cele spre folosul altora pentru Dumnezeu şi spre slava Lui, unul ca acela are *rugăciune prin fapte*. De aceea şi Sfântul Teodor Studitul, sfătuind pe ucenicii săi, le spunea că „cel ce face fapte bune şi ascultare cu smerenie şi fără de cârtire, liturghie şi preoţie săvârşeşte”⁷.

Şi iată prin ce cuvinte frumoase defineşte Părintele Cleopa slujirea ca îndatorire fundamentală a monahismului: la întrebarea *cum trebuie să se comporte monahul cu oamenii, cu lumea*, răspunde:

– Să fii la arătare cu pogorământ şi cu dragoste, iar în ascuns să ai lucrare duhovnicească. Aceasta este taina vieţii noastre! Sau cum spune la *Pateric*: „Folosul fratelui este roada ta”. Ajutând, miluind, mângâind şi iubind pe aproapele, te mântuieşti pe tine. Pravila (rugăciunea) mea este să te hrănesc pe tine, să te adăp pe tine, să te odihnesc şi să te folosesc pe tine. Că mai înaltă este dragostea întru rânduiala sa decât rugăciunea. Că rugăciunea este numai una, din faptele bune, iar dragostea este legătura desăvârşirii. Dragostea pe toate faptele bune le cuprinde”⁸.

Să nu creadă cineva că îndrumarea: *Să fii la arătare cu pogorământ şi cu dragoste, iar în ascuns să ai lucrare duhovni-*

⁷ Cuvântul 4, *Despre dragostea în Hristos şi despre sânguinţa la cântările şi slujbele bisericeşti*, ed. 1940, pp. 59-65.

⁸ *Convorbiri...*, p. 185.

cească, ascunde vreun îndemn la duplicitate și e o taină pe care o știu numai călugării. E mai simplu decât pare. Îndemnul e să nu se caute niciodată pretexte de ordin spiritual, spre a se refuza slujirea aproapelui. Să fii gata spre slujire din toată inima, cu toată dragostea, cu toată dăruirea. Să te lipsești de masa ta, dând-o altora, sau s-o amâni pentru a sluji pe alții la masă, dar nimeni să nu știe de asta. Să nu te duci la biserică atunci când ai de slujit un călător obosit și flămând sau un oaspete, dar să nu te lauzi sau să te plângi din cauza aceasta. Să-ți faci rugăciunea în taină și slujirea s-o consideri rugăciune. Să fii întotdeauna liber pentru altul. Să însoțești rugăciunea cu fapta. Și invers.

Părintele Cleopa – un „Gură de Aur” al monahismului românesc

† Serafim, Mitropolitul Mitropoliei Ortodoxe Române
a Germaniei, Europei Centrale și de Nord

Pe Părintele Cleopa l-am cunoscut în anul 1968 cu prilejul primului pelerinaj pe care-l făceam împreună cu nepoata Părintelui Stăniloae, Maica Rafaela (pe atunci profesoară de fizică la Brașov), la mănăstirile din Moldova. De atunci am rămas într-o strânsă legătură cu sfinția sa până la trecerea lui la Domnul († 1998), fie prin vizite regulate la mănăstire, fie prin scrisoare.

Părintele Cleopa a intrat în conștiința credincioșilor Bisericii noastre ca un mare nevoitor și duhovnic și, în același timp, ca un călugăr misionar cu un dar deosebit al cuvântului. Credincioșii îl căutau în primul rând pentru rugăciune și povățuire în necazurile lor, dar și pentru a-l asculta vorbind ca nimeni altul de tainele lui Dumnezeu și ale vieții duhovnicești. În general, închinătorii Mănăstirii Sihăstria treceau mai întâi pe la biserică, unde participau la sfintele slujbe, după care urcau la chilia Părintelui Cleopa pentru a lăsa un pomelnic și pentru a-l asculta vorbindu-le de pe prispa din fața chiliei. Când Părintele își începea cuvântul, deodată „amfiteatrul” din fața chiliei sale se umplea de credincioși care îl ascultau cu evlavie caracteristică întâlnirii cu „omul lui Dumnezeu”. Părintele vorbea și la biserică, în cadrul slujbelor (eu mi-l amintesc predicând mai ales la Privegheri), ca și la trapeză, pentru monahi, dar cel mai adesea în fața chiliei sale sau în alte locuri sub cerul liber. Au fost însă și perioade când Securitatea îi interzicea să mai vorbească, ceea ce însemna un adevărat „canon” pentru mulțimile de credincioși care se perindau pe la Sihăstria.

Predicile Părintelui – multe înregistrate și publicate mai târziu – ca și lungile sale cuvinte de învățătură din afara bisericii, impresionau prin duhul pe care-l transmiteau, ca și prin tonul

grav al rostirii, semne ale unei convingeri lăuntrice neștrămutate. De asemenea – prin calitatea lor pedagogică. Părintele Cleopa a fost un pedagog desăvârșit, știind să vorbească deodată și celor simpli și celor învățați, fără ca cineva să piardă firul înțelegerii, datorită dezvoltărilor teologice înalte, sau să se plictisească pentru că aude istorioare simple ori întâmplări pe care cei care mergeau mai des la mănăstire le puteau auzi de mai multe ori.

Eu, care mergeam la Sihăstria o dată, de două ori pe an, l-am auzit povestind în mai multe rânduri despre pustnicii care s-au nevoit în pădurile din preajma Sihăstriei. Dar, deși se repeta, îl ascultam cu același interes ca și cum l-aș fi auzit pentru prima dată. Și aceasta pentru că, vorbind, Părintele transmitea ascultătorului un dar deosebit. În fond, ceea ce conta era tocmai acest dar.

Părintele Cleopa a fost, de asemenea, înzestrat de Dumnezeu cu o memorie uimitoare. Cred că în toată istoria monahismului românesc nu mai întâlnim un caz asemănător. Autodidact, el cunoștea pe de rost întreaga Psaltire și alte nenumărate texte din Sfânta Scriptură și din Sfînții Părinți, ca și toată pravila de rugăciune a monahului. Ascultându-l, aveai impresia că te afli în fața unui izvor viu, nesecat, capabil să potolească setea lumii întregi. Cu el s-au împlinit cu adevărat cuvintele Mântuitorului: „Cel ce crede în Mine, râuri de apă vie vor izvorî din el ” (cf. Ioan 7, 38).

Se știe că cei ce sunt înzestrați de Dumnezeu cu daruri intelectuale deosebite sunt ispitiți mai ales de duhul mândriei și al slavei deșarte. În acest sens, Sfântul Apostol Pavel zice: „*Cunoștința însă semețește, iar iubirea zidește*” (I Corinteni 8, 1). Pentru a sta împotriva acestui duh, Părintele se blama pe sine în fața tuturor, spunând: „sunt un putregai”, „un bătrân care nu valorează nimic”.

Părintele Cleopa era un om robust prin natura sa și un ascet desăvârșit. El a învățat de mic, de la părinții săi, oameni deosebit de evlavioși, să se roage mult, să postească, să asculte și să se smerească. A venit deci la mănăstire cu un fond sufletesc sănătos pe care l-a cultivat toată viața printr-o disciplină foarte riguroasă, de care puțini sunt capabili, pentru că puțini o acceptă. Pravila lui de chilie dura patru ore pe zi, postea după rânduiala cea mai aspră și se culca pe pat de lemn fără saltea. Prin asprimea vieții personale, Părintele Cleopa urma cu fidelitate tradiția ascetică a monahismului ortodox, după care este imposibil

să stăpânești pornirile pătimase ale trupului fără o înfrânare severă de la mâncare și băutură, ca și prin alte practici ascetice, după cum este imposibil să oprești mintea din „vagabondajul” ei fără o asceză corespunzătoare a minții, adică fără paza minții și fără rugăciunea neîncetată. Trupul și mintea se disciplinează și se spiritualizează numai prin asceză. Căci numai pe măsura efortului ascetic inima se deschide spre lucrarea Duhului Sfânt. În acest sens, viețile sfinților, cu deosebire ale monahilor, subliniază mai ales faptele eroice de asceză, pentru mulți astăzi de neînțeles, prin care aceștia au ajuns la sfințenie, adică la covârșirea trupului de către duh. Dar pe cât era de sever cu sine însuși, pe atât era de îngăduitor cu credincioșii care se spovedeau la dânsul. În caz de păcate grave însă, intervenea cu toată autoritatea canoanelor tocmai pentru a-i ajuta să se vindece. De fapt, Părintele însuși spovedea mai puțin; el îi trimitea în general, pe cei ce apelau la dânsul, la Părintele Paisie (Olaru), duhovnicul sfinției sale, chiar și când acesta a petrecut o vreme la Sihla.

Părintele Cleopa și Părintele Paisie se completeau de altfel unul pe celălalt: unul excela prin darul cuvântului, celălalt prin darul iubirii compătimitoare față de neputințele și necazurile oamenilor, care-l făceau să fie ca un soldat de veghe, mereu cu epitrahilul la gât în stare de rugăciune și gata de spovedanie și de dezlegări, după nevoile fiecăruia.

Care ar fi moștenirea pe care ne-o lasă Părintele Cleopa? Pe lângă comoara de înțelepciune pe care o găsim în cărțile scrise de el, viața sa însăși de călugăr îmbunătățit trebuie să constituie o permanentă sursă de inspirație pentru monahismul românesc. Cine l-a cunoscut personal nu va uita niciodată întâlnirea cu el, nici chipul lui strălucind de lumină sau vocea sa blândă când mângâia pe închinători, dar aspră când era vorba de păcat ori de erezie. Cuvântul lui „cu putere multă” pătrundea *până la despărțitura sufletului și duhului* (Evrei 4, 12), pentru că era prelungirea persoanei sale plină de har. La Părintele Cleopa n-a existat vreo nepotrivire (divorț sau schizofrenie) între cuvântul său și viața sa: cuvântul exprima viața, iar viața întărea cuvântul. Și aceasta pentru că el nu admitea nici un compromis cu păcatul.

Părintele Cleopa este modelul desăvârșit de monah misionar tocmai prin ascetismul și predica sfinției sale, care trebuie să

caracterizeze în fond orice monah, preot, episcop și chiar credincios al Bisericii.

Vrednicul de pomenire, Arhimandritul Iustin Popovici († 1978), pe care Părintele Cleopa l-a vizitat în Serbia și despre care l-am auzit vorbind cu venerație, spunea: „Ortodoxia va genera întotdeauna renașterea ascetică. Ea nu recunoaște nimic altceva. Asceții sunt singurii misionari ai Ortodoxiei. Nevoința este singura ei școală misionară. Ortodoxia înseamnă efort ascetic și viață și doar prin acestea două misiunea ei este transmisă mai departe și împlinită. Trăirea nevoinței ar trebui să fie misiunea lăuntrică a Bisericii noastre printre oameni. Parohia trebuie să devină un focar de nevoință. Dar acest lucru poate fi împlinit doar de către un preot ascet. Există o cerință absolut necesară: ca toți episcopii, preoții și monahii noștri să devină ei înșiși asceți”.

Viața Părintelui Cleopa nu este cu nimic mai prejos de viața sfinților pe care-i avem deja în calendarul nostru. Datoria noastră, a ucenicilor sfinției sale, este de a-l face cunoscut în cercuri cât mai largi de credincioși, răspândindu-i scrierile și de a-l venera prin pelerinaje la mormântul său, pregătind astfel ziua canonizării sale.

Prea Cuvioase Părinte Cleopa, nu înceta să te rogi pentru noi, fiii tăi, și pentru toată lumea!

Părintele Cleopa a trecut la Domnul*

† Serafim, Mitropolitul Mitropoliei Ortodoxe Române a Germaniei, Europei Centrale și de Nord

În dimineața zilei de 2 decembrie 1998, Dumnezeu a chemat la Sine, în cel de-al 86-lea an al vieții, pe Părintele Arhimandrit Cleopa Ilie de la Mănăstirea Sihăstria (județul Neamț) pentru a primi răsplata vieții sale închinată în întregime și fără nici o rezervă lui Hristos și Bisericii, cu care el s-a identificat și pe care a slujit-o mai ales cu predica și cuvântul de învățătură scris. Părintele Cleopa a fost și rămâne un „Gură de Aur” pentru toți românii. Predicile și cuvintele sale de învățătură au atras la M-rea Sihăstria nenumărați pelerini din întreaga țară, care au putut să contemple, în chipul curat și luminat al Părintelui, pacea și fericirea raiului și, totodată, să se hrănească cu învățătura cea mai curată a Bisericii. Chiar teologi mari, ca Părintele Stăniloae († 1993), Părintele Galeriu și mulți alții îl ascultau pe Părintele Cleopa cu interes sau îi cereau sfatul duhovnicesc, căci Părintele a fost un cunoscător și un trăitor fără egal al Sfinților Părinți ai Bisericii.

Prin sfințenia vieții sale, câștigată prin multe nevoințe, prin rugăciune și post, prin privegheri de toată noaptea și ascultare întru smerenie, Părintele Cleopa a devenit, împreună cu alți mari trăitori în Hristos, ca Părintele Paisie († 1990), Părintele Arsenie Boca († 1989), Părintele Arsenie (Techirghiol), Părintele Sofian (București), Părintele Iachint de la Putna († 1998), Părintele Teofil (Sâmbăta) și alții, însă și conștiința Bisericii noastre. Credincioșii adevărați nu s-au smintit niciodată de neputințele preotului sau chiar ale ierarhului lor, pentru că s-au

*Extras din revista „Chemarea credinței”, anul VIII, nr. 71-72, 1999, ianuarie-februarie, p. 12.

raportat în primul rând la modelul de sfîntenie oferit de acești mari Părinți ai Ortodoxiei românești.

Prin forța duhovnicească a exemplului său, Părintele Cleopa a reprezentat coloana vertebrală a Bisericii noastre în timpurile cele mai dure ale existenței sale. Timp de aproape 10 ani a trăit singur în pustia cea mai adîncă a munților Neamțului, într-o nevoință asemenea îngerilor, identificându-se și rugându-se pentru toți cei prigoniți ca și el, pentru credință, pentru adevăr, dreptate și libertate. La chemarea Patriarhului Justinian (1948-1977), Părintele Cleopa a ieșit din pustie pentru a se pune în slujba călugărilor și a mirenilor, pe care i-a îndrumat duhovnicește până la sfârșitul vieții sale. Dar nimeni nu l-a auzit vreodată plângându-se de prigoana la care a fost supus în tot timpul dictaturii comuniste, care l-a urmărit neîncetat pentru imensa popularitate pe care a avut-o. El a știut, mai bine decât oricine, că prigoana și suferința sunt îngăduite de Dumnezeu pentru păcatele oamenilor, dar nu spre pierdere, ci spre câștigarea lor. Astfel, cu înțelepciunea șarpelui și cu nevinovăția porumbelului, după porunca Mântuitorului, Părintele Cleopa a reușit, cu darul lui Dumnezeu, să predice mereu mulțimilor care-l asaltau zi și noapte și să scrie cărți întregi de folos duhovnicesc, prin care s-au zidit și se vor zidi încă generații întregi.

Părintele Cleopa a fost, de asemenea, un mare duhovnic, la care s-au spovedit patriarhi, mitropoliți, episcopi, preoți și nenumărați credincioși.

Ca unul care i-am fost nevrednic fiu duhovnicesc, căutându-l și ascultându-l adeseori în cei 30 de ani de când Dumnezeu mi l-a dat ca să-mi fie povățuitor, aduc, împreună cu nenumărații săi fii duhovnicești, această mărturie despre sfîntenia vieții sale și aștept, întru nădejde, ziua în care Biserica îl va număra împreună cu sfinții.

Monahismul*

† Serafim, Mitropolitul Mitropoliei Ortodoxe Române a Germaniei, Europei Centrale și de Nord

Părintele Ioanichie Moroi

Starețul de la Mănăstirea Sihăstria din Moldova a fost cel hărăzit de Dumnezeu să aducă un suflu nou în monahismul românesc după încercările prin care trecuse în perioada secularizării bunurilor mănăstirești (1864). Cea mai mare parte dintre egumenii și duhovnicii, care au fecundat și încă mai fecundează viața monastică română, provin din „școala” de la Sihăstria.

Starețul Ioanichie a strălucit printr-o viață de asceză și de rugăciune, prin smerenia și jertfirea sa față de ceilalți, prin darul lucrurilor și al tămăduirii.

După ce și-a însușit o bogată experiență spirituală la Sfântul Munte (1890-1900) și la Mănăstirea Neamț (1900-1909), părintele Ioanichie a fost numit egumen al Sihăstriei, un schit în ruine, aproape părăsit, pe care l-a ridicat din temelii și l-a transformat într-o înfloritoare mănăstire cenobitică. Timp de douăzeci de ani a fost singurul preot din mănăstire, celebrând toate slujbele și Sfânta Liturghie. „Înainte de toate, ne îndruma prin exemplul vieții sale, prin răbdarea sa, prin smerenia și disponibilitatea sufletească, își amintește Părintele Cleopa, unul dintre ucenicii săi. Insista să ne rugăm fără încetare: în timp ce mergem, în timp ce mâncăm și în timp ce muncim. Ne spunea: «Părinților și fraților, fiți pătrunși de frica lui Dumnezeu; feriți-vă mintea și inima de orice ispită prin rugăciunea lui Iisus și nu faceți nimic fără să cereți sfatul și să vă supuneți»”.

* Extras din lucrarea *Isihasmul, tradiție și cultură românească*, de Mitropolitul Serafim, Ed. Anastasia, 1994, pp. 196-199.

Marele merit al starețului Ioanichie a fost că a știut să formeze duhovnicește numeroși ucenici care, după moartea sa, i-au continuat „tradiția”, în special la Sihăstria, dar și în alte mănăstiri moldovenești.

După război, apariția primelor volume ale Filocaliei (1947-1948) și reformele privind viața monastică, promulgate de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române în 1950, au marcat o cotitură pozitivă în monahismul românesc. În marile mănăstiri au fost create seminarii (cu durata de studii de cinci ani) sau școli tehnice, iar numărul călugărilor a crescut în mod considerabil, în timp ce spiritul filocalic domnea pretutindeni.

Iată cum prezintă această renaștere monahală Olivier Clément în cartea sa, *Biserica Ortodoxă*:

„Cea mai interesantă experiență de renaștere monahală s-a desfășurat în România contemporană: am putea spune că, prin reformele dintre anii 1950-1953, Patriarhul Justinian a organizat un monahism contemplativ într-o țară de misiune; înrădăcinați în tradiția «tăcerii duhovnicești» a «rugăciunii neîncetate», călugării trebuie să-și îndeplinească îndatoririle sociale, munca intelectuală și manuală, trebuie să participe la acea transformare a naturii exaltată de comunism, dându-i însă caracterul unei «lucrări mistice de transfigurare a naturii și de îndumnezeire». Sufletele se înalță prin rugăciune: călugării, spune Patriarhul, «trebuie să se roage pentru cei care nu știu, nu vor sau nu pot să se roage și, în special, pentru cei care nu s-au rugat niciodată» (art. 52)”.

După generația starețului Ioanichie, ștafeta a fost preluată de ucenicii săi, avându-l în frunte pe Părintele Cleopa de la Mănăstirea Sihăstria, înconjurat de câțiva mari duhovnici ca Paisie, Gherasim, Ioil, Emilian, Daniel, Petroniu, Chiril și atâția alții, dintre care mulți au trecut deja la Domnul.

Părintele Paisie

Iată câteva fragmente dintr-un portret memorabil făcut unuiu dintre aceștia – Părintelui Paisie – pe când se mai afla încă în viață.

„N-am putea spune cu precizie care este darul anume al Părintelui Paisie. Nu face minuni. Nu ține predici; nimeni nu l-a

auzit predicând în biserică. Nu e nici un bun cântăreț; nu are talent de preot oficiant; are o voce subțire, deși limpede și plăcută. E mai mult bolnav decât sănătos. La șaizeci de ani părea că are optzeci; acum când are optzeci, pare a avea șaizeci. Nu este nici teolog, nu are nici o diplomă și nici o licență în nici o disciplină...

Și totuși are ceva care te captivează. Are har. Are darul de a te atrage, de a-ți inspira încredere și de a găsi întotdeauna cele mai nimerite răspunsuri la cele mai dificile probleme sau întrebări. Are căldură și iubire pentru oameni. Ușa lui este deschisă tuturor. Și dacă cineva îi aduce ceva în dar, el îl va oferi următorului vizitator. Tot timpul oftează după isihie și singurătate, dar nimeni nu l-a auzit plângându-se din cauza zgomotului atâtor turiști. Doctoria vieții sale este să fie «un om pentru ceilalți».

Are, totuși, un dar anume, care ar putea explica, cel puțin parțial, «secretul» său spiritual (deși cuvântul secret nu se potrivește în cazul său, dimpotrivă). Cei care-l părăsesc pleacă cu convingerea că păcatele lor sunt iertate. Și-a asumat în locul lor responsabilitatea păcatului în fața lui Dumnezeu, într-un anume fel, el este cel care rămâne dator în fața Domnului în locul lor. Un călugăr spunea: «Părintele Paisie duce păcatul tuturor oamenilor». Așa se explică permanenta sa stare de penitent. Mulți preoți din mănăstire și alții care i-au stat în apropiere au ajuns să resimtă aceeași responsabilitate și ezită să spovedească, crezându-se prea slabi pentru a duce păcatele altora și a le răscumpăra prin viața lor.

Este un om de o mare și autentică smerenie, pe care popularitatea sa nu l-a afectat cu nimic, pentru că nu-i acordă atenție. Dimpotrivă, primește durerea celor care vin în speranța de a fi vindecați. Tot ceea ce le oferă vine de la Dumnezeu. Dumnezeu este Cel care iartă și sugerează soluțiile. Dar el nu vorbește despre această certitudine. Lucru care, de altfel, nici nu e necesar, pentru că este vizibil și se simte”.

Părintele Cleopa

Părintele Cleopa poate fi considerat *părintele monahismului românesc* din ultimii patruzeci de ani.

„Prin structura sa, constată Mitropolitul Antonie al Ardealului, unul din vechii săi ucenici – Părintele Cleopa este un contemplativ (a trăit mai mulți ani în pustnicie), dar prescrie altora viața de obște în ascultare, cu practicarea ascezei și a poruncilor, care este, după părerea sa, calea cea mai sigură spre mântuire, fără curse și fără hățișuri.

În Sihăstria el e eremit în obște, cum e și Părintele Paisie în Sihla. Nu face din măsura lui măsura celorlalți și se împarte între sine, obște și credincioși. Deschiderea spre lume o consideră absolut necesară, pentru a fi de folos. Canonul lui personal, sarcina pe care și-a luat-o este aceasta: să fie cât mai de folos și cât mai multora. Vorbește fără răgaz, scrie, luptă pentru dreapta credință, îndrumează, împarte mari mângâieri și speranțe și încearcă să traseze o linie morală în viața de toate zilele a celor ce vin să-l cerceteze, folosind toate mijloacele, dar mai ales spovedania”.

În ceea ce privește rugăciunea, călugării din România urmează regula tradițională a Ortodoxiei, axată în special pe slujbele liturgice. Rugăciunea lui Iisus, datorie constantă a călugărilor, este practică în taină; ea este recomandată de către duhovnici chiar și mirenilor. „La noi, scrie undeva Părintele Cleopa, unii dintre monahi se străduiesc să facă neîncetat sfânta rugăciune a inimii, dar nu cu țeluri înalte ca predecesorii noștri, marii asceți și isihasți, care prin ea ajungeau la extaz și la minuni. Pentru monahii noștri rugăciunea (lui Iisus) este îndeplinirea pravilei ce le-a fost dată cu ocazia tunderii în monahism... Cel care rostește această rugăciune, împiedică duhul și inima sa să cadă sub influența încercărilor, tentațiilor din domeniul gândirii”.

Părintele Cleopa, cel mai mare duhovnic al secolului nostru*

† Bartolomeu, Arhiepiscopul Vadului, Feleacului și Clujului

*Fericit este cel pe care l-ai ales și l-ai primit;
locui-va în curțile Tale (Psalm 64, 4)*

Stihul acesta l-am avut în minte alaltăieri dimineată când, printr-un telefon, afluam că Părintele Cleopa a fost mutat la Domnul. Și tot atunci am știut că voi veni la Sihăstria astăzi.

În toamna anului trecut am fost aici și, ca de obicei, am urcat la chilia de sus a Părintelui Cleopa, am stat de vorbă și, la sfârșit, ne-am îmbrățișat ca de obicei, dar mi-a spus: „De acum ne vedem la poarta Raiului; până atunci să vii la înmormântarea mea și să-mi cânti «Veșnica pomenire»”. Veșnica lui pomenire!

Iubiți credincioși,

Nu spun nimic nou afirmând că Părintele Cleopa a fost cel mai mare duhovnic al secolului nostru. El se va menține în amintirea noastră prin toată viața lui, prin toată ruga lui, prin toate scrierile lui care ne rămân. A fost un mare duhovnic nu pentru că a știut să asculte sau pentru că a știut să vorbească, ci pentru că a știut să îndrume și să stăpânească duhovnicește. El a realizat marea performanță a duhovnicului de a nu fi doar un confesor, ci de a fi prieten și călăuzitor. Părintele Cleopa ne-a dăruit tuturor, de-a lungul deceniilor, nu numai iertare de păcate sau mustrare, ne-a dăruit speranță. El ne-a fost tuturor, celor ce am trecut pe la scaunul său, prin chilia lui, izvor de speranță pentru miile, zecile și sutele de mii de credincioși din toată țara care i-au ascultat cuvintele. Părintele Cleopa a fost un viteaz al duhovniciei noastre

* Cuvânt rostit de I.P.S. Bartolomeu, Arhiepiscopul Clujului, la înmormântarea Arhim. Cleopa Ilie. Extras din revista „Candela Moldovei”, anul VII, nr. 11-12, 1998, p. 7.

românești. A făcut din Sihăstria un Athos al poporului român, iar raza lui a strălucit din hotar până-n hotar și dincolo de hotare. El a fost acela care a înflăcărat credința poporului de-a lungul deceniilor de dictatură. Aflați de la mine acest adevăr: dictatorul ținea în palmă un mic aparat de represiune, Părintele Cleopa ținea în palmă poporul român întreg, prin toată credința și evlavia lui. Prin aceasta a fost un dătător de speranțe și un întăritor de suflete. Astfel, ca om, Părintele Cleopa era înțeleptul cu minte de bătrân și cu sufletul de copil. Plângea ca un copil, se supăra ca un copil, râdea ca un copil și se bucura ca un copil. Rar pe lume ne este dat să vedem un asemenea om, curat la suflet și fără vicleșug.

Părinte Cleopa,

În seara aceasta, Moș Nicolae le aduce daruri copiilor cuminți. În seara aceasta, Moș Nicolae îi va face un dar copilului Cleopa. Îl va aștepta la poarta Împărăției cerurilor, i-o va deschide alături de Sfântul Petru și-l va înfățișa lui Dumnezeu. Și va spune: „Doamne, iată pe copilul Cleopa, pe acesta Tu, prin Prea Sfânta Ta Maică, l-ai ales de la vârsta de un an să Te slujească și să Te mărturisească. Primește-l pentru că Tu l-ai ales, Tu l-ai chemat la Tine și, de acum, în curțile Tale fă-i sălaş”. Amin.

Părintele Cleopa vorbea în graiul Patericului și al Vieților sfinților*

† Bartolomeu, Arhiepiscopul Vadului, Feleacului și Clujului

Părintele Cleopa este unul dintre foarte puținii călugări cu o experiență duhovnicească totală.

Când l-am cunoscut eu, acum vreo treizeci de ani, într-un popas pe care-l făcusem la Sihăstria, blajinul avvă m-a petrecut o bună bucată de vreme pe drumul de pământ de pe Valea Secului, de-a lungul apei, povestindu-mi o seamă de întâmplări din viața sa și a obștii. Îl ascultam și-mi aduceam aminte de cazul unui medic care, trebuind să stea câțiva ani la închisoare, pentru o oarecare vină, s-a apucat să învețe acolo englezește după singura carte la îndemână, o Biblie. Redevenind liber, s-a prezentat în fața unei comisii pentru o calificare în limba engleză, despre care credea că-i va folosi în profesie. Membrii comisiei au rămas înmărmuriți: insul știa perfect englezește, dar vorbea limba lui Shakespeare!

Povestind rar, dulce și sfătos, Părintele Cleopa părea rămas în urmă cu vreo două sute de ani. El vorbea ca în vechile tipărituri de la Neamț, în graiul Patericului, al Pidalionului și al Vieților Sfinților, aidoma lui Chesarie și Damaschin, iar întâmplările zilei căpătau o aură de vechime și legendă, vecină cu literatura. Aveam să pricep, ceva mai târziu, că-și petrecuse tinerețea păzind oile mănăstirii, în cea mai smerită ascultare de aspirant la călugărie, și că-și prețuia vremea citind cu nesat, zi și noapte, nu numai Sfânta Scriptură, ci și orice carte de slovă veche pe care o putea găsi în biblioteca chinoviei sau o putea cumpăra de la vreun gospodar din Vânători, în schimbul oii de

* Prefață la *Călăuză în credința ortodoxă*, de Arhim. Cleopa Ilie, Ed. Episcopiei Romanului, 2000, pp. 8-10.

scăzământ, scăpată de la lup. Precumpăneau scrierile Sfinților Părinți ai Răsăritului, cu tot adâncul lor de înțelepciune și contemplație. Format în singurătatea unei asemenea academii, prieten cu turma și cu Dumnezeu, novicele devenea de fapt, fără s-o știe, omul unei singure cărți, cel mai puternic posesor al unui intelect nealterat de erudiție, fișiere și aparate critice. Când a coborât la lume, printre vlădici și universitari, Părintele Cleopa vădea într-însul tot atâta teologie cât într-o diplomă cu sigilii.

Tot de la stână într-o bună zi l-a luat soborul mănăstirii, ca să-l aducă devala și să-l așeze stareț în locul celui bătrân. Alesul a cerut atâta îngăduință cât să isprăvească o oaie de tuns și să-și schimbe opincile cu o pereche de bocanci. A stărețit cu mare iscusință, ani în șir, la o vreme când Sihăstria trecuse printr-o pulbere de sărăcie și flăcări. Și-a făcut ucenici buni și i-a rânduit, după vrednicie și trebuințe, să ducă mai departe treburile obștii, până în ziua de azi, când chinovia cunoaște o înflorire gospodărească la măsura duhovniciilor de pisc.

Părintele Cleopa are vocația marilor însingurări și, poate, cu Sfinția Sa se încheie multiseculara tradiție a pustniciilor moldovene. Poartă în spate ani buni de retragere la pustie și cunoaște pe viu ce înseamnă să trăiești în peșteră, să te hrănești cu bureți și poame uscate, să te călăuzești iarna după urmele fiarelor și să birui asprimea gerului cu dogoarea rugăciunii celei fără de oprire. Aceasta însă nu l-a împiedicat să asculte de mai-marii săi, ierarhi ai Bisericii, care l-au îndatorat să iasă la câmp deschis și să propovăduiască printre cei ce se poticnesc în credință. Vorbește bogat și cercetează Scripturile cu o memorie limpede și pururea fragedă.

De atunci a mai citit încă multe cărți, pe slovă veche și nouă, studii, manuale și tratate de teologie, cunoaște problemele creștinului contemporan, graiul său s-a potrivit limbajului curent, dar nu prin sărăcire, ci prin adaos. Propovăduirea la nivelul credincioșilor mireni, ca și călătoria la Locurile Sfinte, în Grecia și Muntele Athos, i-au sporit experiența pastorală și s-ar părea că nu există o întrebare de credință la care să nu poată răspunde. Cheia însă nu e doar în cunoaștere, ca la cei mai mulți dintre teologi, ci mai ales în trăire.

Cuvântul Părintelui Cleopa are autoritatea focului lăuntric. La chilia sa au venit lideri ai Mișcării Ecumenice, căutând limpeziri;

părerile sale circulă în medii teologice europene. Inima însă i-a rămas în matca Bisericii străbune. Altfel, om ca toți oamenii.

Iată că Părintele Cleopa ne dăruiește încă o carte. Am citit-o și am scris această predoslovie cu încredințarea că autorul se află la acea vârstă duhovnicească la care laudele nu-l mai pot tulbura. Am scris-o pentru cititorii acestui catehism ortodox, ca să știe că fiecăare cuvânt din fiecăare pagină a fost nu numai gândit, ci și trăit, că, după spusa Apostolului, putem avea mulți învățători, dar nu mulți părinți. Fie ca prezența ei în mâinile preoților și credincioșilor noștri să aibă prețul izvorului și bucuria roadelor.

Părintele Cleopa de la Sfânta Mănăstire Sihăstria

† Gherasim, Episcopul Râmnicului

Viața duhovnicească din patria noastră, românească, a fost și este *seva* care nutrește credința dreaptă, vie și lucrătoare. Ea începe în familie și, mai ales, de la mamă. Însă cel care o desăvârșește este duhovnicul de la biserică, de la mănăstire.

Vremurile frământate prin care a trecut țara noastră a adus zăticnire trăirii duhovnicești și duhovnici „neduhovnicești”, urmărind prin duhovnicie interese străine dreptei credințe.

În această împuținare duhovnicească pentru noi, preoții și bunii credincioși, Părintele Cleopa era ca un pom, în mijlocul țării, a trăirii vieții celei dinlăuntru. El a fost un dar dumnezeiesc, nu numai pentru noi românii, ci pentru toți care-l cercetau.

Toți credincioșii veneau la Părintele Cleopa ca la un izvor cu apă limpede; el a fost și rămâne ca un îndreptar duhovnicesc.

L-am cunoscut pe Părintele Cleopa și în timp de pace, la Mănăstirea Sihăstria, și în timp de prigoană, în Palatul Patriarhal, unde a fost adăpostit o vreme de, vrednicul de pomenire, Patriarhul Justinian Marina. Era un monah cu chip și trăire vrednice de urmat, un model duhovnicesc unic. Numele lui era pe buzele tuturor monahilor și credincioșilor. Era ca o stea călăuzitoare pe drum duhovnicesc. Toți care-l cercetau, indiferent de pregătirea duhovnicească sau culturală, plecau cu o adâncă prețuire și stimă față de felul cum înțelegea și trăia viața în Hristos Domnul.

Plecarea Părintelui Cleopa cu trupul dintre noi, din această vale a plângerii, a lăsat un mare gol. Îl simțim și mai mult pe măsură ce trece timpul, am rămas orfani.

Rugăm pe Bunul Dumnezeu și pe Părintele Cleopa să umple cât mai curând acest gol.

Părintele Arhimandrit Cleopa Ilie, o experiență duhovnicească totală

† Eftimie, Episcopul Romanului

Despre ținutul Botoșanilor se vorbește în mod contradictoriu. Unii îl ironizează pentru subdezvoltarea lui materială, iar oamenii de aleasă formare spiritual-culturală îl apreciază ca pe pământul cel plin de mană cerească. Genialul Eminescu, luceafărul poeziei române, marele compozitor George Enescu, ilustrul istoric Nicolae Iorga, pictorul Ștefan Luchian, toate aceste genii creatoare în domenii diferite ne vorbesc de la sine de harul atât de lucrător asupra unor oameni, care, contrar condițiilor materiale, parcă au dorit să pună în evidență independența inteligenței de cele ale materiei.

Apoi, și sub aspect bisericesc, în acest colț de țară s-au manifestat și slujitori smeriți ai bisericilor noastre. Amintim mai întâi pe acel preot Dumitru Furtună, teolog, folclorist, mare apărător al lui Ion Creangă, corespondent cu toți cei care s-au ocupat de viața lui Creangă, profesor de religie, director de Seminar, cu o viață trăită în simplitate, chiar în sărăcie. Să nu uităm că tot pe aceste meleaguri s-a născut, la 23 iulie 1913, și cel ce va deveni „Sfântul Ioan cel Nou de la Neamț”, în satul Crăiniceni, comuna Horodiștea-Dorohoi, ale cărui sfinte moaște sunt păstrate acum în Mănăstirea „Sfântul Gheorghe Hozevitul”. Și tot din acest pământ binecuvântat de Dumnezeu întru rodire sfântă s-a născut și cel de al cincilea patriarh al Bisericii noastre Ortodoxe Române, Prea Fericitul Părinte Patriarh Teoctist, precum și un arhiepiscop, în persoana Înalt Prea Sfințitului Adrian Hrițcu.

Dar, printre personalitățile care au făcut mai cunoscut ținutul Botoșanilor se numără și acest monah Cleopa Ilie, ajuns pe piscurile cele mai înalte ale viețuirii în Hristos, în duhul ascultării, a

curăției și al sărăciei, al rugăciunii înaripate de dorul sfințeniei, al posturilor desăvârșite, al retragerilor prin munți, departe de vrăjmașii Crucii.

Multe se pot vorbi despre această personalitate de excepție a Bisericii noastre, dar vom stărui mai mult pe partea spirituală și vom lăsa în umbră datele pur biologice.

Vom încerca să stabilim acele punți spirituale, acei „stâlpi de foc” după care s-a orientat Părintele Cleopa în viață, spre a ajunge în zona duhovnicească a desăvârșirii monahale. Și începem să pornim pe calea sa spirituală încă din casa părinților săi, Alexandru și Ana Ilie, care au dat naștere la zece copii. Tatăl venea în noua familie cu bărbăția, cu spiritul de om hotărât, dârz, stăpân pe sine, ca cel care descindea din oierii din Siliștea Sibiului. În schimb, mama Ana, femeie simplă, curată la suflet, cu frica lui Dumnezeu în adâncul sufletului său, și ea neștiutoare de carte ca și soțul ei, dar amândoi luminați prin Taina Botezului, păstrători de datini, îmbinau bunătatea, toleranța, mângâierea față de cei zece copii, cu severitatea și respectarea unui cod mai mult consimțit decât impus.

Casa era „o mică bisericuță” cu multe icoane, în fața cărora toți ai casei se închinau în taină. Se postea cu strictețe, copiii nu așteptau să fie îndemnați la cerințele casei, deoarece toți își aveau bine stabilit locul de răspundere în ritmicitatea gospodăriei. Duhovnicia din casă a dus la duhovnicia trăită în mănăstire. Din cei zece copii ai mamei Ana, cinci, din care patru frați și o soră, au luat drumul mănăstirilor. Și peste toate, chiar mama, după anul 1943, când rămâne văduvă, se duce la Mănăstirea Agapia Veche, în anul 1947 devinind monahia Agafia. Mai trăziu moare ca schimonahie, în 1968, la vârsta de 92 de ani.

Și, fiindcă comuna Sulița, locul de naștere al fraților Ilie, nu era prea departe de schitul Cozancea, sub înrăurirea preotului din sat, venerabilul Gheorghe Chiriac, și a ieroschimonahului Varlaam Vântu, unchiul Părintelui Cleopa, din schitul Cozancea, frații Ilie, de mici copii, au fost atrași de frumusețea locului acestui schit și de frumusețea slujbelor de acolo, unde se bucurau de atenția deosebită a Părintelui Paisie Olaru, care peste ani va deveni un apropiat al Părintelui Cleopa. Acesta îl va atrage, la

timpul său, pe marele duhovnic spre mănăstirile nemțene Sihăstria și Sihla, printr-o conlucrare nedespărțită decât de moarte.

Pe tot cuprinsul vieții lor, Părinții Cleopa și Paisie s-au aflat într-o lucrare sfântă, de comuniune, de bună sfătuire, de încurajare, de împreună rugăciune fierbinte, iar ispitele n-au fost nici puține și nici ușoare. Se zice, și așa și este, că Dumnezeu lucrează prin oamenii Săi, bineplăcuți Lui pentru marea lor dorire de cele sfinte.

La Sihăstria, până astăzi se simte o trăire deosebită, fapt care a adus mănăstirii un respect aparte printre numeroșii credincioși din toată țara, care vin aici ca la un loc al sfînteniei și al împlinirilor, al iertării de păcate, de curăției și izbăvire din necazuri.

Ajuns la Sihăstria, Părintele Cleopa este trimis în munții din jurul Sihăstriei să pască oile mănăstirii. Aici a trăit din plin misterul nopților liniștite scăldate în lumina lină a stelelor și a celor cu lună plină, a făcut din traiul de la stână un fel de „Academie duhovnicească” prin lecturi adâncite din cărțile împrumutate din vechea și valoroasa bibliotecă a Mănăstirii Neamț. Scrieri din Sfînții Părinți, Proloage, Vieți de Sfînți, Pidalionul, cărțile de cult și, mai ales, Psaltirea, toate acestea și încă multe altele au făcut din acest monah de școală primară un autodidact, un teolog versat, nimic nefiindu-i străin. Oricând și oriunde, pe nepregătite, putea să dea răspunsuri bogate și variate la toate problemele dificile, fiind înzestrat, asemeni conjudețeanului său, Nicolae Iorga, cu o memorie fenomenală.

A vorbit o viață întreagă în Sihăstria, în biserici de mănăstiri, în catedrale, în biserici de mir, în fața marilor ierarhi din țară și străinătate, fără emoții, sigur pe sine, cu dăruire și convingere și cu pilde trăite de el în marea lui încercare.

Cu timp și fără timp, pe aleea care ducea spre chilia lui, a vorbit bunilor credincioși, a vorbit și celor ce gândeau altfel viața duhovnicească a Ortodoxiei, în fața ezitanților, a celor indiferenți sau chiar de-a dreptul ateï. A fost un misionar desăvârșit, iar unde problemele erau mai dificile, acolo trebuia să se facă apel la bunăvoința Părintelui Cleopa pentru a zădărnici sectarismul.

Pentru ca să se revigoreze viața monahală, patriarhul Justinian I-a solicitat să accepte numirea de stareț la Mănăstirea Neamț, dar

el, din smerenie, a refuzat, însă n-a putut să-l refuze pe patriarh a doua oară, când a cerut ca, în fruntea unor monahi din Sihăstria, să se ducă la Mănăstirea Slatina cu același scop, de a reînvia duhul vieții monahale, atât pentru Slatina, dar și pentru alte mănăstiri mari ca Putna, Moldovița și Râșca. S-a supus, dar cu aceeași rezervă. Și rezultatul nu putea să fie decât cel dorit.

A introdus și aici același sistem de viețuire, cu bună rânduială, fapt pentru care tineri teologi, bine școliți, ca protos. Petroniu Tănase, ierodiac. Antonie Plămădeală (mai târziu Mitropolit al Ardealului), arhim. Dosoftei Morariu, ieroschimonahul Daniil Tudor (poet, scriitor, angajat în mișcarea „Rugul Aprins” de la Mănăstirea Antim), ierom. Arsenie Papacioc, întrețineau o atmosferă de trăire îmbinată cu o deosebită cultură teologică. Pentru zelul duhovnicesc de la Slatina a trebuit să plătească, împreună cu părintele Arsenie Papacioc, cu încă o retragere în Munții Stânișoarei, pentru a scăpa de persecutori.

Iscusința sa de duhovnic, trăirea curată, cunoștințele bogate, autoritatea sa morală, i-au adus stima și considerația ierarhilor noștri sinodali. Unii l-au consultat în anumite probleme de experiență duhovnicească, alții, pur și simplu și l-au ales drept duhovnic, așa cum a făcut și smerenia mea.

Adeseori mă opream la Sihăstria și-l căutam pe Părintele Cleopa atât pentru înțelepciunea sa, dar și pentru a-mi împărtăși episoade din viața lui de monah încercat. Nu uit cum Părintele Cleopa îmi povestea cu lux de amănunte istoricul fostului schit al Sihăstriei și perioadele grele pe care le-a trăit în mod direct după cel de al Doilea Război Mondial, când un tâlhar, Baltă cu numele, care era ascuns în codrii Sihăstriei, înarmat, a sosit în plină noapte în mănăstire, cu amenințări asupra bătrânului Ioanichie Moroi, egumenul, să-i dea toți banii mănăstirii. Bietul stareț era ascuns în pod, în valul de lână al oilor, dar după căutări insistente starețul a fost găsit și bătut atât de rău încât a rămas fără un ochi și de aici i s-a tras moartea printr-o infecție greu de tămăduit în condițiile acelor vremi.

După acest moment atât de tragic din viața mănăstirii, chiar Ioanichie, în suferință fiind, a lăsat cuvânt să fie adus „băietul de la oi în locul meu”. Astfel, duhul sfințitor la schitul Sihăstria a

sporit prin râvna noului stareţ Cleopa, care a pornit fără ezitare la refacerea şi administrativă şi spirituală a vieţii monahale de aici.

Întotdeauna am fost puternic impresionat de personalitatea sa şi, drept urmare, l-am ajutat, pe cât mi-a fost în putere, la publicarea mai multor volume din opera sa.

L-am respectat pe Părintele Cleopa mai ales pentru suferinţele sale greu de imaginat, pe care le-a simţit asupra lui în cele trei retrageri în păduri, trăind cu rădăcini, cu bureţi, cu fructe de pădure, în ger şi ameninţări, pe toate suportându-le pentru sine, pentru popor şi din iubire faţă de Dumnezeu.

Cu adevărat, Părintele Cleopa, după atâtea suferinţe, acum se află întru bucuria învierii şi se roagă pentru noi.

Lui, celui care a alcătuit atâtea acatiste, nădăjduim să ajungem acele sfinte zile, când să-i citim propriul acatist.

Duhovnicul Moldovei*

† Calinic, Episcopul Argeşului şi Muscelului

Luna trecută, mai precis pe 12 aprilie (anul 2002 n.n.), pe când ne găseam în Postul Mare, s-au împlinit 90 de ani de la naşterea Părintelui Cleopa, trecut la cele veşnice în decembrie 1998.

Părintele Cleopa este o figură emblematică atât pentru monahismul nostru contemporan, cât şi pentru instituţia duhovniciei (pentru că este o instituţie)! Putem vorbi chiar de o generaţie de mari duhovnici, care îi numără în rândurile ei pe Părintele Paisie Olaru, Părintele Arsenie Papacioc, Părintele Teofil Păraian; o generaţie de nevoitori ortodocşi care a zidit şi catehizat în condiţii grele, adesea de prigoană, dar care a păstrat aproape de Hristos şi de Biserică pe credincioşi. Faptul că lăcaşurile noastre de rugăciune sunt pline astăzi, mai mult ca oricând, îl datorăm în bună măsură lor, marilor şi cunoscuţilor noştri duhovnici, dar şi altor zeci, sute şi mii de preoţi şi ieromonahi. Etalonul lor a fost Părintele Cleopa Ilie care, într-un anume mod, rezumă bogata viaţă creştină din Moldova. A fost, cred eu, duhovnicul Moldovei. Adevăr învederat şi de cei zece mii de oameni care au venit la Sihăstria să-l plângă ca pe un adevărat părinte şi să-l petreacă pe ultimul drum.

Părintele Cleopa a fost popular pentru credincioşii din toată ţara, însă a fost astfel, în înţelesul autentic al cuvântului, pentru că popularitatea sa era dublată de o reală autoritate care decurgea din puterea conducătoare a preotului. Puterea aceasta, parte din întreita investitură a preotului (pe lângă aceea sfinţitoare, repectiv învăţătorească), înseamnă cu totul altceva decât înţelegem noi prin „putere”. Este forţa harică menită să-l formeze duhovniceşte pe creştin şi să-l conducă, să-l îndrepte spre mântuire. Cât despre popularitatea Părintelui Cleopa,

* Extras din „Argeşul ortodox”, anul II, nr. 67, 2003, pp. 1-3.

coplesitoare, ea era expresia iubirii. Să nu uităm urarea pe care o adresa cel mai des fiilor săi sufletești: „Mânca-v-ar raiul!” Este expresia care îl caracterizează, care-l „rezumă” cel mai bine, întrucât condensează năzuința principală a oricărui creștin.

Părintele Cleopa știa să-i asculte pe cei care veneau la el să-și descarce desaga de suferințe, dureri, neșanse sau eșecuri. Nu avea șabloane, ci leacuri cu care izbutea să ușureze poverile sufletești și, adesea, chiar să le vindece. Biografia sa este asemănătoare cu a credincioșilor care soseau de departe și așteptau răbdători și cuviincioși pe prispa bojdeucii de la Sihăstria.

Părintele Cleopa provenea dintr-o familie din care cinci frați luaseră drumul mănăstirii, același lucru făcându-l și mama lor spre sfârșitul vieții. Detaliul acesta sugerează mult când este să ne explicăm bogăția vieții duhovnicești din România. Și tot biografia Părintelui Cleopa ne arată că nu este o antinomie între instituția stăreției și cea a duhovniciei. S-a răspândit la noi părerea că starețul este mai degrabă un chivernisitor, un gospodar priceput, spre deosebire de duhovnicul căruia i se cer numai sfaturi de zidire sufletească. Părintele Cleopa a fost stareț la 30 de ani, temporar, însă între anii 1949-1953 a condus – în perioada cea mai cumplită a stalinismului – Mănăstirea Slatina, ctitorie a lui Alexandru Lăpușneanu. Asprimea istoriei l-a constrâns să ia drumul pribegiei și, după cum mărturisea, a avut mai mult noroc decât Părintele Arsenie Papacioc, care a stat mulți ani în închisoare. În deceniul VI al secolului trecut, Părintele Cleopa s-a ascuns în munți, iar la un moment dat a locuit într-un bordei acoperit cu cetină de brad, unde un pădurar îi aducea puțină hrană. Rezistența sa nu a fost politică, ci mai mult decât politică – pentru că era spirituală. Și tot o formă de rezistență spirituală au practicat și oamenii care, după 1964 (anul în care Părintele Cleopa a putut să se stabilească definitiv în Mănăstirea Sihăstria) îl solicitau duhovnicește și pe care îi zidea în duhul Bisericii și al vieții creștine.

Am greși mult, dacă am vedea în acest prieten al miilor, poate zecilor și sutelor de mii de închinători, doar un bătrân blând și cald, pentru că Părintele Cleopa era un teolog versat, însă nu unul de catedră sau de cabinet, ci un apologet de vastă competență și practică. A fost necruțător cu abaterile de la dreapta credință și de la autentică viață creștină. Aici nu încăpeau

pogorăminte. Cine îi citește cartea intitulată *Despre credința ortodoxă* (1981, reeditată în 1985) se va convinge de capacitatea sa de a polemiza și de a spulbera, cu temei scripturistic, inovațiile sectante. Blândul părinte sihăstrean mânuia cu mare îndemânare *sabia Duhului*. Același lucru reiese și dintr-o recentă culegere de pagini consacrată combaterii „viselor și vedeniilor”, pentru că Părintele Cleopa era un practician al dogmaticii. Și chiar dacă asemănarea între medic și duhovnic, reală și expresivă, a fost prea des folosită, l-aș compara pe Părintele Cleopa cu acei medici de front care au salvat vieți sau au redat unora integritatea trupească în condițiile aproape imposibile ale spitalelor de campanie. Nu întâmplător, cea mai frumoasă parte a „operei” Părintelui Cleopa o constituie predicile rostite ad-hoc, cuvintele de învățătură și de folos, înregistrate sau transcrise... Îndrăznesc să spun că numai acestea îi comunică duhul și eul, făcând din el un Nae Ionescu al oamenilor simpli, anonimi, dar însetați de echilibrul lăuntric și pace sufletească...

Amintindu-ne de acest duhovnic-etalon, care a fost Părintele Cleopa, se cuvine să ne amintim de instituția duhovniciei și de covârșitoarea ei importanță în Biserica noastră Ortodoxă. Nici un mijloc electronic, oricât de rafinat, nu va putea să înlocuiască întâlnirea față față dintre oameni, între persoane și, cu atât mai puțin, întâlnirea între duhovnic și penitent. Aceasta este adevărata formă de comuniune dată omului de Dumnezeu și ilustrată cu strălucire de Părintele Cleopa!

Ca Moise în Sinaiul Moldovei*

† Calinic, Episcopul Argeşului şi Muscelului

Satul unde m-am născut este cuprins ca un safir între diamantele monahale înşirate pe firul de aur al razei de lumină din Ţara Muşatinilor. Copil fiind, din casa părintească, pe cărările munţilor, ajungeam la Sihla. Peste numai o jumătate de oră eram la Sihăstria cea frumoasă, cu duh de rugăciune, mireasmă de prescură proaspătă şi luminiţe clipind din candelile orânduite de sihăstriei luminaţi de Duhul Sfânt.

La Sihăstria mă trimetea mama mereu cu pomelnic şi daruri. Auzeam de Părintele Cleopa, nume rostit cu sfială de cei ce jug de ascultare şi-au luat de bună voie.

Fiind elev la Seminarul din vatra ca o pâine caldă a Mănăstirii Neamţ, între noi se pomeneau nume de ostenitori. Am auzit din nou despre Părintele Cleopa rostit cu pioşenie de Părintele Ioanichie Bălan, care venea adesea să-şi vadă pe fratele Vasile, colegul nostru cel zburdalnic.

Prin anii '60 ai secolului trecut, venind din Transilvania, unde eram preot, ca să-mi văd părinţii, nu uitam un drum: cel al Sihăstriei, pentru a vedea şi auzi pe Părintele Cleopa, de ale cărui sfaturi se împărtăşeau din ce în ce mai mulţi români.

Doream să-l aud ce spune, doream să-l văd, mai ales, cum arată acest om al cărui nume era rostit şi răspândit peste tot. L-am văzut înconjurat de un grup de călugări şi creştini de toate vârstele. Am stat puţin mai la o parte şi l-am ascultat câteva ore vorbind neîntrerupt cu o voce înaltă şi hotărâtă.

Dintr-o dată s-a ridicat de pe banca de lemn şi, binecuvântând mulţimea ascultătorilor, a spus că pleacă la Piciorul Crucii ca să-şi facă rugăciunile.

* Extras din „Argeşul ortodox”, săptămânal teologic şi bisericesc al Episcopiei Argeşului şi Muscelului, anul IV, nr. 216, 2005, p. 1.

Doar un singur monah îl urma la oarecare distanță. Fără să întreb și să cer binecuvântare, am pornit după dâșii, spre Piciorul Crucii. Nu știam ce înseamnă Piciorul Crucii și doream cu orice preț să nu scap această ocazie. Nici unul din ei nu se uita înapoi. Când să ajungem la locul de rugăciune, face o oprire să asculte cum cântau păsările. Se bucura cu voce tare, adresându-le cuvinte pe care nu le auzeam, fiind prea departe.

La o mică distanță văd o casă mititică. Am sporit pasul și i-am ajuns din urmă, dându-le binețe și cerându-mi iertare că am îndrăznit să merg la Piciorul Crucii. I-am auzit glasul Părintelui Cleopa:

– Te-am văzut când stăteai pe margine ascultând. De unde ești, frate? Vino mai aproape.

– De la Cracăul Negru, m-am grăbit să-i spun.

– A, da, frumos sat. Cunosce mulți oameni de acolo: pe Ursu, pe Bilbor, pe Răclaru, pe Haralambie Argatu... O, dar ce preot aveți acolo! Strașnic om este Preotul Savin! Iubește tare mult mănăstirile! Dar cum te numești? mă întrebă după ce i-am spus că sunt preot în Ardeal.

– Tocmai că ați pomenit și pe tata și mă bucur din toată inima spunându-i numele întreg. S-a bucurat și m-a invitat în căsuța cea micuță cu tavanele joase. M-a întrebat ce este prin Transilvania, cum merge pastorația și ce face episcopul Teofil al Clujului.

– Da, da, evlavios episcop, a continuat părintele.

În timp ce vorbeam, ochii iscodeau căsuța de sihastru. Era mai mult goală. Dintr-o dată zăresc un sicriu fără capac. Fără să vreau mi-a venit a plânge. I-am auzit vorba gravă:

– Asta-i căsuța cu care plecăm la drum, nu mai plânge. L-am pus aici ca să nu uit!

Se lăsa spre seară. Mi-a spus să mă întorc la mănăstire. Mi-a făcut o dezlegare, cerându-mi să-l pomenesc în rugăciuni.

Am rămas uimit de simplitatea podoabelor monahale, de bunătatea care se revărsa ca zorile și de vorba lui anume, de parcă erau doi Cleopa.

*

Când vremile s-au asprit și pustiirea dărâma totul în cale, prigonirile secerau de zor lanul monahal și pe cel clerical-mirean.

Sihastrul Sihăstriei a înţeles, atunci, mai mult ca oricând, psal-mul care zice: *La munţi, suflete al meu!*

Şi așa, condamnatu-s-a pe sine, pentru o vreme, în munții Neamțului, în sihăstria Sihlei, păzind aprinsă lumina credinței în șoapte de rugăciune. Iar, după o altă vreme, a coborât din nou în mijlocul poporului cel iubitor de Dumnezeu, care caută izbăvirea.

Părintele Cleopa a rămas cu noi! Din când în când, ca și profeții, se desprinde parcă din paginile Bibliei și ne mai trage câte o mustrare. Iar, mai la urmă, ne încurajează glăsuind, din adânc de inimă: *Mânca-v-ar Raiul!*

Lumina smereniei

† Casian, Episcopul Dunării de Jos

Cuvântul mărturie, așezat în cartea recunoștinței și transmis, prin Biserică, celor ce-l cinstesc permanent pe Părintele Cleopa, prelungește darul și întărește credința în lucrarea lui Dumnezeu în lume, prin aleșii Săi.

Părintele Cleopa este alesul lui Dumnezeu din poporul nostru, cu menirea de apostol al pocăinței sincere și al misiunii curate, izvorâte din preaplinul tradiției monastice în tot ceea ce înseamnă autenticitate, fidelitate și discernământ, așa cum ne-au învățat, cum au trăit și cum au mărturisit Sfinții Părinți.

Viața sa, din fragedă copilărie și până la plecarea în veșnicie, este o pildă vie și actuală a țaranului român înfrățit cu glia și hrănit din „frumusețile naturale ale colțișorului de rai”, precum și din „mierea” duhovniceștilor predanii monastice, ale sihăstriilor noastre.

Cultura sa comprimă miraculos darul nativ al memoriei și inteligenței cu setea continuă de lectură, atât duhovnicească, cât și laică, unind darul povestitor al marelui Creangă cu adâncă teologie și elocința, de pildă, ale Sfântului Ioan Gură de Aur. Dar, de fapt, Sfânta Scriptură și toți Sfinții Părinți se regăsesc în exprimarea orală sau în scrisul duhovnicescului părinte. Este greu a se face un portret celui ce se ascunde în lumina smereniei cu convingerea că totul este dar de la Cel de Sus, iar el este doar „hârb de lut legat cu sârmă”, „moș putregai”, „nemonah” și cel din urmă, evident, la „ușa raiului”.

Poate una sau alta dintre permanențele Părintelui Cleopa în viața de zi cu zi a celor ce l-am cunoscut, iubit și ascultat – în cel mai monastic înțeles – ar putea să se constituie într-o mărturie necesară continuării slujirii sale, în Biserică, cu scopul de a fi cât mai de folos. Cu siguranță, astfel de semne reale ale rodirii vieții sale

exemplare în propriile noastre vieţi explică şi această iniţiativă de colectare a fragmentelor de recunoştinţă aşezate ca într-o „icoană” din care să admirăm chipul său îmbunătăţit care, credem, este aproape de „uşa” milostivirii lui Dumnezeu la care a bătut toată vremea prin ostenele sale pământeşti. Ca şi tuturor bineplăcuţilor Săi, Domnul îi deschide, dinlăuntru să-L roage pe Dumnezeu pentru noi, toţi ucenicii, fiii săi duhovniceşti, pentru cinul monahal, dar nu în ultimul rând pentru poporul pe care l-a iubit şi l-a hrănit permanent cu învăţăturile duhovniceşti.

Sunt, deci, nenumărate documentele evlaviei, sfinţeniei şi mai cu seamă smereniei părintelui, dar mai semnificative sunt trăsăturile definitorii ale vieţii sale: echilibrul, discernământul şi firescul bineplăcut Domnului în Biserica Sa, pentru folosul real al credincioşilor.

Aşadar, în această modestă contribuţie, solicitată pentru volumul în cauză, dedicat Părintelui Cleopa la şapte ani de la mutarea de la noi spre Domnul, nu vom insista asupra măreţiei, culturii, unicătăii sau teologiei cu care a fost înzestrat, ci ne vom opri doar asupra a două aspecte ce ne par mereu actuale, în lucrarea bisericească, misionară, din zilele noastre.

Mai întâi ne referim la discernământul de care a dat dovadă Părintele Cleopa în contextul misiunii sale şi în toate ascultările. Se ştie că această virtute rară în lucrarea duhovnicească este tocmai cea care ar trebui să nu lipsească din exerciţiul nimănui, indiferent ce loc are în viaţa bisericească şi mirenească.

În perimetrul experienţei duhovniceşti, ea este însăşi temelia normalităţii şi capătul virtuţilor, reazemul „adevărului lucrurilor” şi răspunsul cel bun la toate ispitele, încercările, primejdiile şi necazurile. Luând aminte la încercările Părintelui Cleopa de la intrarea, ca frate, în obştea Mănăstirii Sihăstria şi până la cele, parţial mărturisite, din pustie, din pribegie, când era urmărit, la îndeplinirea multelor misiuni extrem de grele, mai ales prin privaţiunile din timpul comunismului, observăm locul şi rolul dreptei socotinţe, pe care a preluat-o din neîntrecuta experienţă a Sfinţilor Părinţi, cât şi a elitei monahale, pe care Dumnezeu a hărăzit-o poporului nostru, de-a lungul veacurilor.

Deşi era informat de la sursele cereşti şi duhovniceşti consacrate, în orice împrejurare, Părintele Cleopa verifica răspunsul, sfatul ori recomandarea în cauză cu cei ce-i erau în preajmă, superiori în

mănăstire și, întotdeauna, cu părintele spiritual, din fruntea eparhiei din care făcea parte. Nu de puține ori, ci de regulă, proba răspunsul și cu opinia față de acesta a celor mai mici și, astfel, totul devenea atitudine cumpănită, înrădăcinată în învățătura și în practica Bisericii, și dezvoltată în viața comunității.

Niciodată nu s-a exprimat în numele său și niciodată nu a transmis vreo învățătură sau vreun sfat, ca de la sine pentru alții, ci a preferat întotdeauna păreri personale „buketul” de mărturii comunitare legat cu „firul” de cicoare al smereniei autentice! Prin această atitudine s-a impus ca duhovnic autentic și trăitor, smerit și echilibrat, iubit, respectat și urmat de atâția ucenici și credincioși.

Astfel, Părintele Cleopa, fiul discernământului, devine un avvă autentic, care prelungește în timpul nostru mireasma sfințeniei și duhul misionar al părinților pustiei, actualizând și paginile nemuritoare ale Patericului și Filocaliei, oferindu-ne o veritabilă contribuție a slujirii mereu dinamice și mereu ziditoare. Discernământul din viețuirea Părintelui Cleopa se desprinde ușor și din cuprinderea smerită a tuturor creștinilor, monahi, preoți ori credincioși, în aceleași mărturii ale iubirii sale părintești. Biserica, în diversitatea și în bogăția expresivității fiecărui mădular al ei, a fost de fapt scopul și treaptă după treaptă a urcușului său duhovnicesc prin sfintele nevoițe până la odihna din cimitir și de acolo către locașurile cerești, „unde nu este durere, nici întristare, nici suspin, ci viață fără de sfârșit”. Slujba înmormântării sale a fost o astfel de mărturie a topirii gheții de pe acoperișuri, în decembrie, prin căldura soarelui văzut, vestitor al dogorii Soarelui celui nevăzut!

O a doua mărturie, ce ne stă la inimă, în legătură cu permanența Părintelui Cleopa în viața noastră bisericească, este chiar atitudinea sa ca monah autentic, păstrător cu sfințenie a făgăduințelor date la intrarea în cin și până la sfârșitul vieții sale pământești.

Așa cum am mai subliniat, Părintele Cleopa nu a avut nevoie de nici un fel de originalitate în manifestările sale ca monah ori stareț atât de ascultat, iubit și urmat de la vlădică până la opincă! Dacă ar fi răspuns măcar o dată unei astfel de ispitiri, ce nu ocolește pe nimeni în viață, n-ar mai fi rămas Părintele Cleopa. Ar fi fost doar Cleopa monahul, învățatul, duhovnicul, starețul. N-ar fi rămas Părintele! Dar el este cu adevărat Părintele, căci n-a făcut osebire de slujire între fiii săi duhovnicești și n-a interpretat

nicicând comuniunea și frățietatea după opiniile și convingerile sale!

De când l-am căutat ca elevi de Seminar ori studenți la Teologie și până la răspunderile mai grele, în Biserică, nu ne-a cerut neapărat să-i urmăm vreo dispoziție, fie ea cât de necesară, ca venind de la sine, din lunga sa experiență, care, să recunoaștem, era și rămâne exemplară. Ne-a cerut însă întotdeauna să urmăm „calea împărătească” a Bisericii. Totdeauna și în toate împrejurările după rânduială, după Tradiție! Nu și-a impus nici rețete duhovnicești și nu s-a substituit niciodată altuia, cu atât mai mult superiorului, pe care l-a respectat, venind din voia lui Dumnezeu și nu ca de la oameni. De aceea, este astăzi și rămâne mereu Părintele Cleopa! De la un Părinte autentic se primește permanent autenticitatea învățăturii, viețuirii și discernământului, pentru orice împrejurare în viață. Câtă nevoie este astăzi să nu uităm, să nu minimalizăm și să nu pierdem acest reper duhovnicesc unic, viața exemplară a Părintelui Cleopa, integral și organic oferită nouă tuturor, spre a o urma și nu doar spre a o recomanda altora, în scris sau verbal.

Doar astfel vom respira și noi mult folositoare normalitate în toate mănăstirile și în toate comunitățile noastre bisericesti și nu numai.

Părintele Cleopa*

† Casian, Episcopul Dunării de Jos

Vă mulțumesc, Înalt Prea Sfințite Părinte Mitropolit Daniel și frate întru Hristos, că ne-ați oferit unele din rarele bucurii și ați împlinit una din dorințele sufletului de a nu lipsi de la un astfel de sfânt și dumnezeiesc moment, care este fără îndoială și pentru pomenirea mutării de la viața pământească către viața veșnică a duhovnicescului nostru Părinte Cleopa. Dar această zi este ziua pe care Părintele Cleopa ne-o dăruiește nouă. Deși avem părerea că am venit să ne rugăm pentru dânsul, și este adevărat lucrul acesta, în realitate am venit ca să primim rugăciunea pe care el o face în ceruri și suntem siguri că este ascultată pentru noi, cei de aici. M-am gândit adesea, cum oare – în această mănăstire nevoievodală, neînzestrată cu multe danii, ca toate celelalte vetre voievodale – a fost cu puțință ca în vremurile cele mai grele de încercare a credinței, de probare a aces-teia în acest popor, să dăruiască Dumnezeu în locul voievozilor ctitori de biserici și de mănăstiri, în locul ajutătorilor Bisericii, în timpul dărâmarilor de biserici, realmente al bisericilor de ziduri, dar și dărâmarilor de biserici din sufletele oamenilor, cum a rânduit Dumnezeu, ca în locul acesta să fie un „voievod al smereniei”, un „voievod al rugăciunii”. El a preluat toată moște-nirea sacră a sufletului românesc și a închis-o în comoara sufle-tului său, și a înmulțit-o ca și pe talantul pe care l-a primit de la Dumnezeu, ca nimeni altul din țara aceasta și, poate, din lumea ortodoxă în ultimii 50 de ani.

De aceea, un smerit schit pe care l-a găsit când a venit aici, sărac din toate punctele de vedere, mic între mănăstirile Moldo-vei, devine în vreme ateistă-comunistă și de persecuție Lavra

* Cuvânt rostit la parastasul de un an al Părintelui Cleopa (extras din „Candela Moldovei”, anul VIII, decembrie 1999, nr. 12, p. 17).

incontestabilă a întregii Români. Aș spune o lavră aghioritică de unde au plecat cei mai buni părinți care au întărit duhul rugător monastic chiar în Sfântul Munte al Athosului, în multe mănăstiri din Occident, și chiar în America.

Duhul acesta este cel care a făcut din Schitul Sihăstria mare lavră isihastă. Corespunde întru totul numele locului acesta de Sihăstria cu semnificația duhovnicească a sa. Părintele Cleopa a luat, de la starețul său, părintele Ioanichie Moroi, lumină din lumină ca, de altfel, de la toți înaintașii săi pe care-i pomenea, de care își aducea aminte și cu care în rugăciune vorbea zilnic.

De aceea, cred că Părintele Cleopa a avut cea mai mare calitate. A avut calitatea de a fi gol de el însuși, a fost un părinte al chenozei totale. S-a smerit pe sine numindu-se „un hârb legat cu sârmă”, dar nu o spunea ca pe o metaforă, chiar așa se considera, pentru că s-a golit de cea mai mare ispită: neascultarea.

Prin prezența aici a preoților și a credincioșilor, îl simțim printre noi pe Părintele Cleopa. Putem considera că cea mai mare virtute a Părintelui Cleopa a fost capacitatea de a fi ascultător. Mi-aduc aminte de fraza unică a duhovnicescului nostru Părinte: „Liturghie de ai săvârși fără știrea episcopului tău, slujești dracilor, palate de-ai face pentru toți săracii fără ascultare de episcopul tău, dracilor faci casă, cuvântări de-ai ține mai frumoase decât ale Sfântului Ioan Gură de Aur fără binecuvântarea mai-marilor tăi, dracilor le vorbești”. Iată, într-o lume neascultătoare, autosuficientă și egoistă, trebuie să recunoaștem că s-a înmulțit mai mult ca oricând neascultarea de Dumnezeu. În fața neascultării de Dumnezeu avem astăzi aici modelul Părintelui Cleopa, pentru care au venit astăzi atâtea autocarele. De aceea, după cum se vede, nu s-a întrerupt pelerinajul la Sihăstria, căci Părintele Cleopa se identifică în continuare cu mănăstirea. Pentru aceasta și noi am venit, ca arhierei, să ne plecăm genunchii la mormântul Părintelui nostru duhovnicesc. [...]

În felul acesta ascultând noi de mai-marii noștri, care ne-au învățat cuvântul lui Dumnezeu, privind cum și-au închinat viața, asemeni Părintelui Cleopa, urmându-le credința, cu siguranță ne vor asculta și pe noi credincioșii pe care Dumnezeu ni i-a dat în păstorire. Sunt foarte preocupat de tinerii monahi, de mine însumi de a fi capabil înainte de orice faptă de a scrie un cuvânt, de a scrie o carte, chiar aici în această mănăstire să facem

ceea ce făcea Părintele Cleopa, să începem orice cu binecuvântare și cu ascultare de Dumnezeu. Părintele este icoană, model pentru monahism. Căci dacă în mănăstire fiecare va face ceea ce vrea, fără a se sfătui cu ierarhul, cu starețul și cu cei rânduiți de Dumnezeu, înseamnă că acea mănăstire nu mai este o mănăstire, ci este o gospodărie agricolă-colectivă în plină perioadă de trecere spre capitalism și spre îmbogățire.

Vai de noi, dacă vom sărăci duhovnicește nefiind ascultători, așa cum a fost Părintele Cleopa. Dumneavoastră, iubiți credincioși, care l-ați ascultat, ați observat că el nu vorbea niciodată despre sine. Părintele Cleopa a vorbit întotdeauna din bogăția Ortodoxiei Sfinților Părinți, a înaintașilor săi, și de aceea învățătura sa este atât de trainică. El va rămâne în Biserica noastră ca cel mai mare părinte duhovnicesc, tocmai pentru că a fost ascultător de Dumnezeu și fără binecuvântarea Mitropolitului nu a făcut un pas.

Să ne dea Dumnezeu călugări și preoți ascultători în toate eparhiile, căci, dacă nu suntem ascultători de Dumnezeu, toată lucrarea noastră se va năruî.

Ajută-ne, Prea Cuvioase Părinte Cleopa, din cerul ascultător al rugăciunilor, pe noi care am venit astăzi aici ca să ascultăm încă o dată de modul în care Sfinția Voastră, Părinte Cleopa, ne-ați învățat să fim ascultători de Dumnezeu pe noi arhierii, stareții, slujitorii de la altare și credincioșii din parohie. Dumnezeu, cu rugăciunile Sfântului Ioan Damaschin, ale Sfântului Sava și ale Sfântului Nicolae, să ne umple sufletul, să ne golească de tot ceea ce este rău în noi, să ne umple de darul ascultării de Dumnezeu pe care l-a avut Părintele Cleopa. Veșnică pomenirea. Amin!

O misiune binecuvântată

† Timotei, Episcopul Aradului, Ienopolei și Hălmagiului

În șirul personalităților bisericești ale țării noastre, chipul Părintelui Arhimandrit Cleopa Ilie se profilează cu strălucire duhovnicească aparte. Păstrat cu evlavie, îl recunoaștem după trăsăturile pe care doar o iconografie subtilă le poate reda la valoarea reală. Adesea se remarcă în îmbrăcămintea monahală obișnuitul cojoc ce își regăsește rostul simbolic de la Sfântul Proroc Ilie Tesviteanul, ca zestre spirituală de la dascăl la ucenic, cu atât mai mult cu cât se asociază numelui de familie. Câteodată, toiagul însoțitor parcă vrea să dea măsura adevărată staturii sale duhovnicești ce-ar putea, potrivit și numelui din botez, să adauge însușirea de măreție a Sfântului Împărat Constantin, cel întocmai cu Apostolii. Poate și numai aceste elemente, ale unei posibile erminii, rămân întipărite în conștiința multora dintre credincioșii din latura de apus a pământului românesc.

Drept aceea, deși nu așezat lângă icoane, acest chip luminos se află la loc de cinste în sfinte lăcașuri, instituții publice sau case creștine. Dintre cei care l-au primit acum mai bine de jumătate de veac, unii au urmat calea spre raiul ce le-a fost arătat, alții au rămas să o pregătească în lume și pentru cei ce reprezintă viitorul. Laolaltă, toți mărturisesc că Părintele Cleopa a fost același mare duhovnic pentru întreaga suflare românească, dinlăuntru și din afara hotarelor țării, ținuturile de la margine, ca Banatul și Crișana, dând o pilduire despre aceasta. Eparhia Aradului s-a așezat în fruntea reprezentării, cu modestia cuvenită și cu osebite prin Mănăstirea „Sfântului Simeon Stâlpnicul” de lângă vechea cetate sau cartierul Gai. Aceasta și-a reluat întocmai istoria în perioada următoare celei de a doua conflagrații mondiale, când lumea se rezidea pe temelii noi, la care și Biserica trebuia să contribuie. Așezământul dăinuia din veacul al XVIII-lea, servind de-a

lungul vremii și ca reședință episcopală. Ca multe alte sfinte lăcașuri, nu și-a putut păstra starea inițială, dar se dovedea lucrătoare cu râvnă statornică pentru împlinirea voii lui Dumnezeu. În anul 1955 s-a reînălțat o obște de monahii care avea nevoie de o asistență deosebită în acest sens (Arhiva Episcopiei Aradului nr. 1777/1955 cf. Actul Sf. Sinod nr. 2897/1955).

Stareța, monahia Patricia Codău, încercată conducătoare de obști și seminarii monahale, într-o corespondență cu Episcopia Aradului, arată că acela asupra căruia ne-am oprit „a promis tot sprijinul în temeinicirea tradiției mănăstirești ortodoxe, promisiune ce și-a ținut încă la Mănăstirea Țigănești, unde a stat mai bine de o lună, îndrumând soborul și spovedind fiecare viețuitoare. Dintre monahii încercați, Prea Cuvioșia Sa socotesc că-i cel mai potrivit pentru a da obștei noastre îndemn călugăresc ortodox, buna orientare și creștere duhovnicească, va putea înprospăta duhul călugăresc în mănăstirile noastre și eventual să redea sprijinul necesar dezvoltării lor...” (Arhiva Episcopiei Aradului nr. 453/1956).

Socotind îndreptățită propunerea, Episcopul de piosă amintire Dr. Andrei Magieru se adresează Înalț Prea Sfințitului Sebastian Rusan, Mitropolitul Moldovei de atunci, ca unui originar din aceeași latură de țară și cu atenție față de amintita mănăstire, astfel: „Rugăm să binevoiți a îngădui Prea Cuviosului Arhimandrit Ilie Cleopa din Sfânta Mănăstire Sihăstria să cerceteze și să petreacă două luni, martie-aprilie anul curent, în această mănăstire, spre a mărturisi și a da îndrumări viețuitoarelor dintr-însa... cum îl cunoaștem pe Prea Cuviosul Arhimandrit Cleopa, ca pe un om duhovnicesc încercat și priceput, nădăjduim că vizita Prea Cuvioșiei Sale ar folosi mănăstirii și ar înnoda firul legăturilor duhovnicești între Moldova lui Paisie și Ardealul văduvit de mănăstiri prin silnicia unionistă din veacul al XVIII-lea și cele următoare” (Arhiva Episcopiei Aradului nr. 453/1956 – 10 februarie).

Mitropolitul mult prețuit a cugetat după providența divină, împlinind cererea prin trimiterea celui solicitat în scopul mântuitor propus, pentru răstimpul Postului Mare (Arhiva Episcopiei Aradului nr. 1047/ 1956 – 10 martie). S-a plinit astfel o misiune binecuvântată, pentru vremea de atunci și locul de aici, prin toată buna rânduială pe care Părintele Cleopa a așezat-o pentru totdeauna, biruind și perioadele de restriște. A rânduit, astfel, și dintre ucenicii săi, duhovnici care să îngrijească pe mai departe de

viaţa mănăstirii. De altfel, în acelaşi timp, pe o arie mai întinsă, au descins cu binecuvântare chiriarhală şi alţi călugări aparţinând mănăstirilor moldovenesti, spre a sprijini încercatul monahism din latura de apus a pământului strămoşesc.

În cadrul menţionat, adică la Gai, trebuiesc adăugate numele ieromonahilor duhovnici Clement Croitoru şi Clement Popovici (Arhiva Episcopiei Aradului nr. 3963/1957). De asemenea şi al surorilor Ilie – Anica, Viorica şi Sofica, ucenice ale preotului Mihail Hertug, din Liteni – Suceava, el însuşi ucenic al Părintelui Cleopa (Arhiva Episcopiei Aradului nr. 2887/1956). Contribuţia tuturor la refacerea aşezămintelor monahale a fost deosebită, iar prezenţa arhimandritului Cleopa Ilie a reprezentat un stimulent general deosebit. După încheierea misiunii în Eparhia Aradului, vrednicul slujitor se întorcea la chiriarhul său cu următoarele rânduri de apreciere din partea episcopului Andrei: „S-a prezentat pentru a da îndrumare duhovnicească vieţii din mănăstirea nou înfiinţată «Sfântul Simeon Stâlpnicul» din Arad – Gai. A mai cercetat şi Mănăstirea Hodoş-Bodrog unde, de asemenea, a dat îndrumări duhovniceşti vieţuitorilor... noi suntem pe deplin mulţumiţi de roadele muncii desfăşurate de Prea Cuvioşia Sa în Episcopia Aradului, cât a petrecut în Mănăstirea menţionată” (Arhiva Episcopiei Aradului nr. 1900/1956). Legăturile s-au menţinut în continuare, în bună parte cei apropiaţi sufleteşte părintelui câştigând îndrăzneală către acesta spre a-l vizita adeseori şi a-i cere cuvânt de folos. Solii aduceau cuvânt şi binecuvântare pentru cei care i-au încredinţat să le poarte păsurile. Într-un astfel de cadru şi cel ce scrie aceste rânduri a primit, în manuscris sau tipărite, direct de la cel ce e recunoscut de acum ca autor al multor cărţi de zidire, pe cele mai însemnate, cu îndatoritoarea dorinţă de a nu fi uitat în sfintele rugăciuni. Într-una din ele sublinia următoarele: „Acestea şi încă multe altele sunt semnele celor ce, cu darul lui Dumnezeu, au ajuns în viaţa aceasta la desăvârşire, atât cât este cu putinţă firii omeneşti” (Arhimandrit Cleopa Ilie, *Urcuş spre Înviere*, Iaşi, 1992, p. 392). Le-am socotit călăuză spre înţelegerea altor lucrări ale sale, roade ale experienţei sau îmbunătăţirii continue. Cea mai semnificativă descriere a misiunii Părintelui Cleopa la Mănăstirea Gai de la Arad, rezultă dintr-o împrejurare simplă, pe care unul dintre biografii cei mai apropiaţi o prezintă aşa: „Aici (Părintele Cleopa

n.n.) a pus rânduială duhovnicească întocmai ca la Sihăstria. Dar când a tras clopotul de Utrenie, credincioșii, nefiind deprinși cu slujba de miezul nopții, au chemat pompierii să stingă focul, crezând că s-a aprins mănăstirea. Părintele i-a chemat în biserică și le-a ținut o predică mișcătoare de suflet. Printre cuvintele spuse de el au fost și acestea: «Focul care s-a aprins aici la Mănăstirea Gai să nu se mai stingă până la sfârșitul lumii!» (Arhim. Ioanichie Bălan, *Viața și nevoințele arhimandritului Cleopa Ilie*, Iași, 1999, p. 107). Între altele a lăsat ca mărturie a trecerii pe aici și ca îndemn spre psalmodiere continuă un *Octoih* de la 1816, păstrat acum în Colecția muzeală a mănăstirii, purtând însemnarea: „Cu blagoslovenii, Sfintei Mănăstiri «Sf. Simeon Stâlpnicul», Arad, spre neschimbare. Arhimandrit Cleopa Ilie, 1957, din Sfânta Mănăstire Sihăstria – Tg. Neamț”. Cartea s-a constituit, așa cum se constată, într-un îndrumar de adevărată conduită și trăire monastică.

Asigurarea întregului atașament față de tot ceea ce reprezintă Părintele Cleopa i-a fost prezentată din partea Eparhiei arădene de către însuși Chiriarhul, odată cu măritul sobor de la târnosirea noii biserici de la Sihăstria. Ca răspuns părintesc, obișnuita binecuvântare: „La rai” rămâne îndemn și cheazăie spre împlinire. Iar numele, la fel ca acela al ucenicului de pe drumul de la Emaus, pecetluiește sfânta lucrare de urcuș spre cer.

Părintele Cleopa, așa cum l-am cunoscut

† Ioan, Episcopul Oradei, Bihorului și Sălajului

Din tinerețe mi-a plăcut să cercetez personalități deosebite, să-i ascult și să învăț din pildele vieții lor.

O astfel de personalitate a fost Părintele Cleopa de la Sihăstria. Prima întâlnire cu Prea Cuvioșia Sa am avut-o într-o vară, pe când ce eram paroh la Parohia Ohaba, în grădina mănăstirii, el fiind înconjurat de credincioși cărora le vorbea. De atunci, deseori am cercetat Mănăstirea Sihăstria și pe Părintele Cleopa.

Două calități am remarcat la dânsul în discuțiile avute: evlavia autentic creștin ortodoxă și apoi o memorie uimitoare. În privința evlaviei, era nu doar un cunoscător al Sfintei Scripturi ci și un talmăcitor autentic al textelor sfinte.

În privința memoriei, ascultându-l, m-au uimit reproducerile unor texte din Scriptură și Sfinții Părinți. Se spunea despre dânsul că, citind o pagină din Sfinții Părinți, putea reproduce din memorie întregul text.

Mi-am zis atunci, în sinea mea, că dacă acest om ar fi urmat studii superioare, se putea asemana cu marele istoric Nicolae Iorga.

Când a fost ales stareț, se povestește că păștea oile mănăstirii. Mulți s-au îndoit că ar fi putut face față stăreției, dar după ce a fost ales, a rămas în admirația obștii ca „ciobanul care păștea oile”. N-a păscut numai oile, ci în liniștea pășunii era preocupat cu sânguință de citirea Filocaliei pe care o purta cu sine mereu.

N-a fost scutit nici de urmărirea fostului regim, trăind o bună parte ascuns în pădurile Sihăstriei, în grele suferințe, pe care le-a înfruntat cu bărbăție datorită credinței vii pe care o avea.

Când, mai târziu, a fost dus la Patriarhie de către Patriarhul Justinian Marina și prezentat unei delegații străine, i-a uimit

pe aceștia prin reproducerea din memorie a zecilor de psalmi din Psaltirea lui David.

Fire categorică, hotărâtă și energică a fost, pe drept cuvânt, numit de un înalt ierarh de-al nostru (Mitropolitul Antonie al Ardealului): „un duhovnic al dreptății”, în comparație cu Paisie Olaru, numit „duhovnic al iubirii”.

Părintele Cleopa a rămas în memoria credincioșilor noștri ca un mare duhovnic apărător al dreptei credințe.

La mormântul său se fac până în ziua de azi pelerinaje. Ar fi bine să ne învrednicim și noi, cei de aici, de astfel de duhovnici apărători de credință, cu evlavie autentic ortodoxă.

Dumnezeu să-l odihnească cu dreptii Săi.

Amintiri despre Părintele Cleopa

† Ciprian Câmpineanul, Episcop-vicar Patriarhal

A scrie sau a vorbi cum se cuvine despre oamenii mari ai Bisericii și neamului nostru pare de multe ori cu anevoie de împlinit, oricât de talentat ar fi cineva în arta condeiului și oricât de meșteșugite ar fi cuvintele plăsmuite de mintea umană. Cu atât mai mult, când este vorba de o personalitate duhovnicească de talia Părintelui Cleopa Ilie, duhovnicul prin excelență al românilor din Țara Moldovei – și nu numai – al cărui cuvânt de suflet ziditor s-a întrupat în mii și mii de credincioși, din țară sau de dincolo de fruntariile ei.

Gândul de a-i face un „portret în cuvinte” Părintelui Cleopa – după dorința celor ce vor să-i închine un volum comemorativ, cu prilejul împlinirii a șapte ani de la mutarea sa în lăcașurile cele cerești – mărturisesc că mi-a trezit de multe ori un sentiment de neputință; aceasta de teama că nu dețin suficiente „culori” sau nu sunt destul de priceput în „a le îmbina”, astfel încât „portretul” respectiv să fie cât mai clar și strălucitor. Amintindu-mi însă de clipele de bucurie și înălțare duhovnicească pe care le-am trăit în preajma sa, „biruit-au gândul” să aștern și eu, cu modestie, câteva rânduri, pe care le închin, cu evlavie și recunoștință, celui ce a fost și va rămâne de-a pururi pentru noi, românii, blândul Părinte Cleopa.

Cine, din câți l-au ascultat, nu-și aduce aminte de urarea sa, cu ușor iz popular: „mânca-v-ar raiul!”, cu care își înfrumuseța, din loc în loc, predica sau cuvântul de învățătură? Sunt pe deplin încredințat că toți cei ce-l vedeau și auzeau se întorceau spre casele lor mult mai întăriți sufletește, încărcăți cu putere de sus, pentru că glasul blând al Părintelui Cleopa, uneori de o austeritate copleșitoare – atunci când voia să accentueze gravitatea unor fapte și mai ales a consecințelor acestora pentru viața duhovnicească a creștinului – era perceput ca o „trâmbiță a Duhului Sfânt”, în transmiterea mesajului divin.

Credincios poruncilor Mântuitorului nostru Iisus Hristos: „cuvântul vostru să fie: ceea ce este da, da; și ceea ce este nu, nu” (Matei 5, 37) sau „pentru orice cuvânt deșert pe care îl vor rosti, oamenii vor da socoteală în ziua judecării” (Matei 12, 36), Părintele Cleopa nu rostea niciodată cuvinte de prisos. Așa cum Fiul și Cuvântul lui Dumnezeu, născut mai înainte de veci din iubirea Tatălui, S-a întrupat, la plinirea vremii, pentru mântuirea neamului omenesc, tot astfel, cuvântul rostit de prea cuviosia sa, născându-se din sentimentul iubirii față de oameni, avea darul să se întrupeze de îndată în sufletul omului, în sentimente de iubire față de Dumnezeu și semenii, de respect și prețuire a creației lui Dumnezeu, în general. Astfel pleca creștinul întru ale sale, slăvind și mulțumind lui Dumnezeu, Care, pentru rugăciunile alesului Său între slujitori, Părintele Cleopa, își revărsa cu milostivire darurile Sale cele bogate peste fiii Săi.

Personal, l-am cunoscut pe Părintele Cleopa în vara anului 1985, când, împreună cu doi colegi de Seminar, am făcut primul meu pelerinaj la frumoasele mănăstiri ale Moldovei, între care Sihăstria ocupa un loc aparte, datorită prezenței binecuvântate a vestitului nostru duhovnic. Întâlnirea cu prea cuviosia sa, în fața chiliei de pe colina ce ducea spre prisaca mănăstirii, a avut un impact extraordinar asupra noastră; citisem *Convorbirile duhovnicești* editate de părintele Ioanichie Bălan, în care am descoperit luminoase chipuri de monahi și monahii cu viață îmbunătățită, dar acum aveau în față un bătrân, un *gheronda* (γέρων) coborât parcă din paginile de pateric, îmbrăcăminte monahală simplă și chipul său ascetic, blândețea și smerenia îmbinate cu sobrietatea, aidoma sfinților din icoanele vechi bizantine, la care se adăugau gesturile mâinii în semn de binecuvântare sau de dojană părintească, ce însoțeau cuvântul său pătrunzător, toate laolaltă trezeau în sufletele celor ce-l ascultau sentimente de admirație și evlavie, întărindu-le voința spre metanoia și îndreptare.

Cea de-a doua întâlnire s-a petrecut în vara lui 1987, când, după tradiție, absolvenții de Seminar își încheiau cei cinci ani de studii teologice cu un frumos pelerinaj la vetrele de sihăstrie românească, iar unul din obiective era, desigur, împărtășirea de cuvântul Părintelui Cleopa, îndeosebi cu privire la semnificația sfintei Taine a preoției. Și de această dată, sfaturile sale ne-au pătruns la inimă căci, deși cunoșteam cu toții tratatul *Despre preoție* al Sfântului

Ioan Gură de Aur, conștientizând sublimul acestei sfinte Taine, definită de Sfântul Grigorie de Nazianz ca „artă a artelor și știință a științelor”, totuși, o interpretare și explicare a cuvintelor patristice de către un mare duhovnic contemporan, ilustrate cu exemple plastice din viața de zi cu zi, era mai mult decât binevenită pentru cei ce se pregăteau să devină slujitori ai Arhiereului Hristos, la sfântul altar.

Dar cele mai frumoase și consistente momente le-am trăit alături de Părintele Cleopa, împreună cu pelerini din Grecia, aproape în fiecare an după 1994, pe vremea studiilor de doctorat la Universitatea din Tesalonic. Faima sa de bun cunoscător al sufletului omenesc depășise de mult granițele țării, încât tot mai mulți credincioși greci doreau să-l cunoască față către față și să se împărtășească de binecuvântarea sa. Părintele Cleopa, la rândul său, se arăta deosebit de bucuros să întâlnească pelerini din Biserica Ortodoxă soră a Greciei, pe care o caracteriza ca fiind „esența Ortodoxiei”, gândindu-se, desigur, atât la primele comunități creștine întemeiate de Sfântul Apostol Pavel pe pământul grecesc (la Atena, Tesalonic, Corint, Filipi, Veria, Rodos), cât, mai ales, la „grădina Maicii Domnului” – Sfântul Munte Athos, adevărată oază spirituală, în care s-au nevoit și se nevoiesc încă nenumărați monahi din toate țările ortodoxe, mulți dintre ei strălucind, prin sfințenia vieții lor, pe bolta Bisericii lui Hristos. Referindu-se la sfinți precum Sf. Grigorie Palama, Sf. Nifon, Patriarhul Constantinopolului, Sf. Nicodim de la Tismana sau Sf. Paisie Velicicovski de la Neamț, Părintele Cleopa își depăna apoi amintirile primei sale vizite în Grecia, evocând personalitățile marilor duhovnici contemporani din țara respectivă, precum Paisie de la Kutlumuș, Porfirie, Filothei Zervakos, Epifanie Theodoropoulos și alții. Astfel de povestiri umezeau ochii, încălzeau inimile și întăreau legăturile cele nevăzute ale comuniunii de credință și iubire în Hristos, între frații creștini români și greci aflați în fața chiliei sale.

Cel mai mult însă ne-a impresionat felul în care prea cuvioșia sa transmitea o învățătură fundamentală pentru creștinul care tinde spre împărăția lui Dumnezeu: aceea de a trăi drept, de a călători pe drumul vieții, fără abatere, având ca pavază, asemenea unor ziduri, de-a dreapta și de-a stânga sa, *frica de Dumnezeu și frica de moarte*. A cugeta la acestea cu responsabilitate reprezenta pentru Părintele Cleopa cea mai înaltă filosofie a vieții. Și, într-adevăr,

dacă omul, reflectând la semnificația și conținutul celor două sintagme, ar avea, în tot ceea ce făptuiește, mintea ațintită spre Dumnezeu și gândul la moarte, cu certitudine ar evita săvârșirea păcatului și s-ar împărtăși permanent de binecuvântarea și purtarea de grijă a lui Dumnezeu. Și astfel, după cuvântul Sfântului Apostol Pavel, „uitând cele ce sunt în urma (sa) și tinzând către cele dinainte”, creștinul „aleargă la țintă, la răsplata chemării de sus, a lui Dumnezeu” (Filipeni 3, 14), adică la întâlnirea cu Hristos, în Împărăția Sa.

Această istorioară era repetată de Părintele Cleopa aproape obsesiv, mai ales în ultimii ani ai vieții sale, dar nu întâmplător; pentru că dorea să-i conștientizeze pe toți creștinii de importanța trăirii vieții în Hristos, că sensul viețuirii trecătoare pe pământ este acela de a ne pregăti un „colțisor de rai” în împărăția lui Dumnezeu, după expresia foarte plastică a unui alt mare duhovnic român, părintele Paisie Olaru, de la aceeași mănăstire.

Cu astfel de învățăminte și experiențe duhovnicești de neuitat au rămas mii de credincioși care l-au iubit, l-au prețuit și-i păstrează cu recunoștință vie amintirea. Dovada atașamentului lor față de *gheronda* Cleopa aveam să o constat și mai târziu, în anul 1998, la sărbătoarea Sfântului Ierarh Nicolae, când ne-am pomenit, la Bazilica „San Nicola” din Bari – Italia (pe atunci aflându-mă la studii post-doctorale, slujeam ca diacon la paraclisul ortodox de la subsolul bazilicii, chiar lângă cripta ce adăpostește moaștele sfântului), cu o mulțime impresionantă de români veniți din toate localitățile din sudul Italiei, pe unde se aflau la lucru, ca să facem slujbă de pomenire celui ce a povățuit și întărit sufletește, timp de o jumătate de veac, sute de monahi și mii de credincioși din toate colțurile țării; vestea adormirii în Domnul a Părintelui Cleopa străbătuse ca fulgerul peste mări și țări, adunând sute și mii de credincioși la rugăciune.

Acum, la ceas de sfântă pomenire, când se împlinesc șapte ani de la trecerea sa în lumea dreptilor, cu toții avem datoria să ne amintim cu pioșenie cuvintele și îndemnurile sale, dar mai ales să le împlinim. Este un bun prilej de meditație pentru toți cei ce l-au cunoscut: ierarhi, stareți și duhovnici, preoți, monahi și credincioși, de a conștientiza realitățile cumplite ale vieții contemporane dominată de slăbirea credinței, lipsa iubirii și îndepărtarea de Dumnezeu, care produc atâta suferință sufletului uman, distrugând comuniunea

și făcând tot mai dificilă comunicarea între oameni. Gândind la lucrarea duhovnicească a Părintelui Cleopa, ne dăm seama și mai mult de câtă nevoie are poporul nostru de astfel de îndrumători pentru viața spirituală a credincioșilor și cât este de necesară formarea de buni duhovnici în toate mănăstirile din țară, valorificând comorile cele de mult preț lăsate nouă ca moștenire de Părintele Cleopa, precum și experiența duhovnicească a celor câțiva „bătrâni” contemporani cu care ne-a binecuvântat Dumnezeu și care reprezintă adevărate faruri și călăuze spre Hristos.

Păstrând, așadar, o pioasă și vie amintire blândului nostru Părinte Cleopa, cu toții să înălțăm astăzi un gând de mulțumire către Preamilostivul Dumnezeu pentru acest vlăstar odrăslit de neamul nostru românesc, rugându-L totodată să ne lumineze și nouă mințile și calea în urcușul duhovnicesc spre înviere.

Pomenirea dreptului cu laude...

† Visarion Rășinăreanu, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Sibiului

Au trecut șapte ani de la strămutarea la cele veșnice, la început de lună decembrie, a celui ce a fost „patriarhul spiritualității monahale românești”, Părintele Arhimandrit Ilie Cleopa.

Au trecut șapte ani de la plecarea lui la ceruri și, cu cât timpul trece ireversibil, cu atât chipul și amintirea Părintelui Cleopa devin tot mai strălucitoare și mai apropiate tuturor celor care l-au cunoscut.

Părintele Cleopa a fost un model și un etalon al vieții monahale în special, și al vieții bisericești, în general, din țara noastră. Numele său a fost cunoscut și iubit de mii de pelerini din țară și de peste granițele ei, care-l căutau să-i ceară rugăciune, sfat și ajutor. El a fost cu adevărat un etalon al trăirii duhovnicești, atât pentru monahi, cât și pentru mireni dornici de desăvârșire și care veneau la el ca la un om al rugăciunii, al dreptății și al sfințeniei.

Și, într-adevăr, Părintele Cleopa a fost un om al rugăciunii neîncetate, al rugăciunii inimii și a minții, un om care prin rugăciune – înțeleasă ca și convorbire a omului cu Dumnezeu – a căutat pacea sufletească pentru el și pentru fiii săi duhovnicești. De la chilia lui nimeni nu s-a întors nemângâiat în încercările vieții sau fără să primească o rază de speranță în tumultul involburat al existenței omenești. De la ierarhi la simpli credincioși, toți cei care l-au cercetat și l-au căutat pentru sfat și pentru spovedanie, toți și-au găsit liniștea și pacea sufletească. El a devenit un simbol al adevăratului trăitor al vieții călugărești, care a viețuit nu numai pentru sine, ci mai ales pentru alții. Câte lacrimi n-au fost șterse, câte probleme ale vieții n-au fost rezolvate, câte suferințe n-au fost dezlegate în singurătatea chiliei din codrii Neamțului a Părintelui Cleopa? Câte suflete nu s-au spovedit și nu s-au purificat

sub epitrahilul lui, întorcându-se de acolo schimbate și dornice să înceapă o viață nouă în Hristos?

Numele părintelui a fost și este pomenit cu venerație și de către creștinii ortodocși din celelalte țări ortodoxe, precum Grecia, Serbia, Bulgaria și Franța. Cărțile sale au devenit emblematice pentru credincioși, fiind căutate și citite cu nesat, și au fost traduse repede și în alte limbi. De dincolo de mormânt, chipul Părintelui Cleopa ne apare astăzi aureolat de nimbul sfințeniei și ne vorbește tuturor despre datoria pe care o avem ca și creștini și slujitori ai Domnului și ai semenilor noștri.

Mormântul său din cimitirul Mănăstirii Sihăstria a devenit de atunci, de la mutarea sa la Domnul, un loc de pelerinaj, de meditație și de rugăciune.

Fie ca acum, la ceas de comemorare a lui, să-i închinăm un gând pios și să rostim o rugăciune smerită pentru odihna veșnică a sufletului său întru bucuria Domnului Celui înviat.

Primii pași în viața monahală alături de Părintele Cleopa

† Ioachim Băcăuanul, Arhiereu-vicar al Episcopiei Romanului

Despre Părintele Cleopa s-au spus multe și se vor mai spune, încât nu știu dacă se va epuiza curând izvorul amintirilor ieșite din memoria celor care au avut imensa șansă de a fi contemporani cu acest mare cuvios al ultimelor decenii din mileniul al II-lea. A fost un părinte iluminat de Duhul Sfânt, care s-a adăpat la Izvorul din care curge „apa vieții” și a devenit pentru mulți el însuși „izvorul de apă sălțătoare spre viața cea veșnică” (cf. Ioan 4, 14).

Mersul terestru al „marelui avvă”, cum îl numesc unii, a fost asemănător cu al multor călugări sfinți, intrați de mult în sinaxarul Bisericii noastre. Nu știm dacă Părintele Cleopa avea conștiința sfințeniei vieții sale (sfântul nu conștientizează dimensiunea propriei sfințenii), dar, pentru că el, cu atâta naturalețe și smerenie, se considera „un putregai legat cu sârmă”, înseamnă că era plin de Duh Sfânt, om filocalic și smerit. Lucrarea lui tainică cu Dumnezeu nu o știa nimeni.

Îmi amintesc, cu bucurie, de anii petrecuți în preajma acestui om minunat, trimis de Dumnezeu într-un timp anume pentru acest popor binecuvântat și „consumator de sacru”. Abia împlinisem 15 ani când, la hramul Mănăstirii Sihăstria, din 8 septembrie 1969, intram ca frate în obștea acestei mănăstiri. Părintele Cleopa tocmai se întorsese din pustie, unde a trăit câțiva ani buni, retras pentru a se împărtăși din experiența isihastă, dar și pentru a se ascunde de „ighemonii” regimului totalitar al epocii comuniste care-l urmăreau. Părintele cuvânta pelerinilor adunați la hram. După înțelegerea mea de atunci, mi se părea că un *sfânt* vorbea despre tainele lui Dumnezeu și despre drumul pe care trebuie să-l

urmeze creștinul spre împărăția cerurilor. Cuvintele lui erau pline de sens și dătătoare de speranță. Cum să nu te atașezi sufletește de un asemenea om? Acea întâlnire cu Părintele Cleopa a constituit premiza vieții mele călugărești. Mulțumesc lui Dumnezeu pururea că, din primele zile în obștea Mănăstirii Sihăstria, am avut șansa să aleg, dintre părinții îmbunătățiți de atunci, pe cei care să-mi ghideze primii pași șovăielnici în viața călugărească. Și l-am ales pe părintele Paisie Olaru ca duhovnic, pe părintele Petroniu Tănase ca profesor și pe Părintele Cleopa ca povățuitor și dascăl spiritual. Părintele stareț de atunci, Protosinghelul Caliopie Apetrei, m-a introdus și pe mine în ceata câtorva tineri, pe care-i ferea de ochii iscoditori ai celor care aplicau cu strășnicie Decretul 410 – de tristă amintire pentru călugări – și ne-a dat la școala duhovnicească a Părintelui Cleopa.

Îmi amintesc cu plăcere de predicile sale duminicale, de sfaturile duhovnicești ținute în fiecare vineri dimineța, după ce se citeau în biserică molitvele de spovedanie. De asemenea, îmi amintesc de glumele duhovnicești ce ni le spunea în trapeză, la cina de duminică seara, înainte de începerea Postului Mare, căci, spunea el, „nu trebuie să intrăm în post triști, cu fețele posomorâte!”.

În anul 1970 a venit un ordin „de sus”, prin care se impunea Părintelui să nu țină predici mai lungi de un sfert de oră. Cu umorul său binecunoscut a replicat: „Păi, eu într-un sfert de oră abia fac introducerea predicii, când să mai spun și conținutul ei!”. Și ca să nu supere pe „cei de sus”, vorbea în biserică mai puțin, însă continua la trapeză sau de pe cerdacul chiliei sale; uneori în mijlocul naturii.

Îmi aduc aminte cu nostalgie și de acele ieșiri prin poienile și locurile izolate ale munților din jur. În anumite duminici de vară, după Sfânta Liturghie, plecam împreună cu părintele prin codrii seculari, care înconjurau ca o cetate bazinul Sihăstriei, pe care îi cunoștea ca pe propria-i ființă. Hălăduiam prin locuri frecventate doar de fiarele sălbătice. Acolo ne învăța despre legătura omului cu „zidirea lui Dumnezeu” și ne povestea îndelung despre „descoperirea lui Dumnezeu din fapte și din firea lucrurilor”. Ne întorceam, uneori, noaptea târziu, când începea Utrenia de la miezul

noptii. În serile înstelate primeam o adevărată lecție de astronomie. Era un bun cunoscător al cerului văzut și nevăzut.

Totdeauna simțeam cum se crea o stare de har în preajma acestui om deosebit.

De la el am înțeles că valoarea în fața lui Dumnezeu nu se măsoară după funcția pe care o avem în ordinea umană, ci după intensitatea dragostei și sfîntenia vieții.

Părintele Cleopa, farul luminos al monahismului românesc al secolului XX

† Corneliu Bărlădeanu, Arhiereu-vicar al Episcopiei Huşilor

Istoria Bisericii Mântuitorului, una şi nedespărţită, este plină de exemple ce o caracterizează şi o definesc ca un timp al harului dumnezeiesc ce o însufleţeşte, dându-i putere de a mărturisi şi vesti taina iubirii Mântuitorului Hristos pentru lumea Sa, pentru care a venit, întrupându-Se spre a o mântui şi îndumnezei. Fiecare etapă a istoriei Bisericii este amintită şi comemorată prin cei care au sfinţit-o prin viaţa şi mărturia lor, ca fiind o cale spre jertfă şi biruinţă prin înviere. Aproape toate secolele creştine mărturisesc despre prezenţa iubitoare tăcută, discretă, tainică şi jertfitoare a Mântuitorului, dar şi de biruinţa învierii şi a luminii izvorâte din puterea Celui ce a biruit, căci El este Domnul Domnilor şi Împăratul împăraţilor (cf. Apocalipsa 19, 16).

Această prezenţă iubitoare a lui Dumnezeu către noi s-a făcut sesizată uşor prin persoana Părintelui Cleopa, un martir al iubirii lui Dumnezeu faţă de oameni, un misionar şi un rugător puternic într-un secol marcat de dictaturi, suferinţe, crize şi dezorientări spirituale profunde.

El este trimis de Dumnezeu spre a cerceta poporul său, într-un timp în care rănilor provocate de un război cumplit încă erau sângărânde şi într-o perioadă în care toată societatea românească avea să fie pusă la grea încercare prin dictatura ce a umilit-o, descurajat-o şi degradat-o. Deşi situaţia societăţii se afla în declin, acest far luminos, Arhimandritul Cleopa, a venit cu statura sa plină de credinţă, asemeni profeţilor Vechiului Legământ, încurajând şi consolând, zidind şi sădind, asemeni prorocului Ieremia, în acest timp care, datorită prezenţei sfinţeniei uşor sesizată de cei care-l ascultau sau întâlneau, a fost binecuvântat cu mari şi depline împliniri duhovniceşti.

Stăpânind arta cuvântului, fascina și încuraja, dar și condamna cu blândețe nedreptatea, fărădelegea, păcatul ce distruge legătura sfântă dintre Dumnezeu și creația Sa.

Prima dată, Părintele Cleopa și-a dat seama de urgența organizării unui monahism consecvent idealurilor sfinților lui întemeietori, trăitori ai pustiului și Orientului creștin. De numele său se leagă organizarea vieții monahale după aceste principii în mănăstirile Sihăstria și Slatina.

Cu vocație pentru viața de monah, el a putut convinge în timpuri de dictatură extremă, antiumană, de rolul important al mănăstirilor istorice, persecutorii spiritualității și credinței în Mântuitorul cel mort și înviat.

Credința și puterea pe care o primea de la Dumnezeu l-au salvat de la grele încercări, l-au făcut să fie un sprijin și un deplin binefăcător multor creștini derutați, asaltați și încercați de timpurile pe care le trăim.

Pentru prima dată l-am întâlnit când eram în primul an la Seminarul de la Mănăstirea Neamț. La toți cei prezenți – în 1983, la sărbătoarea Sfinților Trei Ierarhi – ne-a vorbit vreme de trei ore, fascinându-ne și avertizându-ne de frumusețea, dar și dificultatea misiunii slujirii sfintei Preoții. Vorbea unor tineri ca și cum era unul dintre noi, se identifica totdeauna cu ascultătorii săi, îi cunoștea de cele mai multe ori, fără ca ei să înceapă să-i spună bucuriile sau necazurile lor.

Cuvântul lui ne încuraja și ne oferea puterea împletită cu dorința de a deveni preoți.

În ciuda dificultăților, a ideologiei anticeștine, el niciodată nu descuraja, fiindcă era un trimis al cerului și știa că prin glasul lui, prin îndemnul lui, avea bucuria de a birui pe cei ce erau împotrivă.

Părintele Cleopa era unul dintre stareții de odinioară care cucerea și fermeca prin chipul său ascetic, obosit de multe încercări, peste care lumina frumusețea nepieritoare a harului Sfântului Duh.

Ascultându-l în acele clipe, ne uimea prin memoria fidelă și selectivă, cu ajutorul căreia cita din operele Sfinților Părinți ai Bisericii. Exemplele pe care le menționa aveau caracter didactic și aveau un rol moralizator și încurajator.

Prezența bătrânului stareț era una ce fermeca și încuraja. Glasul lui ne dădea curaj, făcând să nesocotim viitoarele dificultăți ce

ne așteptau. Nu-i de mirare că numeroase suflete deprimare și obosite alergau spre el, cu speranța mângâierii și încurajării.

El cunoștea tristețea și neîmplinirea interioară a fiecăruia ce venea spre el. Cuvântul său inspirat mângâia și încuraja deplin.

Ca vechii stareți de odinioară, așa era Părintele Cleopa, omul rugăciunii despre care vorbea cu neîncetată putere și convingere, din care avea izvorul răbdării și al puterii pe care o dăruia celor ce-l căutau.

Cunoscător al psihologiei umane, al treptelor căderii și depărțării de Dumnezeu, cuvântul său uneori avea răsunetul unor profeții amenințătoare ce urmau a avertiza pe cei ce-l ascultau, dorindu-le întoarcerea deplină spre starea firească a virtuții, dorindu-le o parte cât de mică din paradisul pierdut destinat tuturor.

Interesant era dialogul cu credincioșii: aceștia își spuneau necazurile și neîmplinirile lor, iar Părintele Cleopa știa că și după plecarea sa dintre cei de pe pământ, dincolo, în țara veșniciei, va mijloci pentru ei, cei mulți și plini de încercări.

În ciuda unei politici oficiale care neglija Biserica, considerând-o perimată, marginalizând-o, părintele nu înceta a vorbi despre efemeritatea vieții pământești, despre adevărata libertate a omului, câștigată prin eliberare de păcat cu ajutorul lui Dumnezeu, chemat spre viață și nepieritoare lumină.

După eliberarea socio-politică din anii 1990, Părintele Cleopa a rămas același propovăduitor al pocăinței și al învierii. Tuturor le vorbea ca un părinte ce purta în străfundul inimii sale dorința de a se mântui și elibera de stricăciune, păcat și moarte.

Teologia lui era practic luminată de experiența rugăciunii și a trăirii interioare a luminii care putea fi sesizată de oricine pe chipul său purtător de lumină și de nepieritoare bucurie.

Ce putea fi mai ușor de dorit decât de a-l întâlni pe Părintele Cleopa! De aceea, mulțimi nesfârșite erau mereu pe calea înconjurată de pădurile munților nemțeni spre chilia lui, al cărui drum era străjuit de brazii Mănăstirii Sihăstria, de care își legase cea mai mare parte a tinereții lui. Acolo el descoperise taina iubirii lui Dumnezeu prin viața de sfințenie, ascultare și tăcere în liniștea pădurilor, al căror foșnet era întrerupt de șoaptele rugăciunilor sihăștrilor cu viață sfântă, prezenți în număr mare în timpul când Părintele Cleopa pășea pe această cale, cu dorința sinceră de mântuire.

Tot acolo și-a dedicat întreaga putere în renovarea, formarea și păstrarea vieții monahale după regulile Sfinților Vasile cel Mare și Antonie, pe care îi cita, dându-le ca exemple vii de urmat pentru toți monahii.

Părintele Cleopa nu era un extremist, nici un exclusivist, el cunoștea că viața pe pământ este o pregătire pentru veșnicie, care începe aici prin eliberarea de păcat și culminează cu întâlnirea cu Mântuitorul în împărăția Sa.

Din acest motiv înțelegea și ajuta pe monahii simpli, pe cei cu familie, pe copii, pe preoți și arhieri.

Însă el era și un misionar care combătea ereziile și falsele învățături.

Oriunde se deplasa, nu înceta a învăța despre calea ce duce la viață, care este strâmtă și plină de încercări. Aceste întâmplări pe care le trăia din plin constituiau subiectul multor amintiri pe care le povestea celor ce-l ascultau spre a-i încuraja și a-i sprijini pe toți cei ce căutau la el, cu încredere, mângâiere și ajutor.

Amintirea Părintelui Cleopa rămâne asemeni părinților sfinți din pustie la care alergau generații, spre mângâiere și binecuvântare.

El nu încetează a trăi în mijlocul celor pe care i-a format, încredințându-i în slujirea Bisericii, asupra căroră și-a lăsat amprenta de vindecător și mângâietor de suflete.

Prea Cuviosul și de Dumnezeu purtătorul Părintele nostru Cleopa

Arhim. Macarie Ciolan, Starețul Mănăstirii Cernica
și Exarh al mănăstirilor din Arhiepiscopia Bucureștilor

L-am cunoscut pe Părintele Arhimandrit Cleopa în anul 1967. Mă îndreptam cu autobuzul de la Roman către Târgu Neamț într-un pelerinaj cu mai mulți credincioși pe care nu-i cunoșteam și care se urcau într-o cursă ce mergea pe „Valea Muntelui” la Poiana Teiului. Ajunși în satul Leghin trebuia să coborâm ca să pătrundem pe valea cea frumoasă a Secului, iar mai sus pe Valea Sihăstriei, la deal. Niciodată nu am pus piciorul pe acele locuri binecuvântate și niciodată nu m-am gândit că voi iubi până la jertfă acest loc atât de binecuvântat care mă va fascina într-atât încât să îmbrac, la timpul cuvenit, în Mănăstirea Sihăstria rasa, iar la Mănăstirea Secu să-mi tund părul capului în semn de smerenie pentru castitate, sărăcie și ascultare. Primăvara cu frumusețile ei își făcuse apariția. Trecuse deja sărbătoarea Învierii Domnului și era într-o sâmbătă seara când l-am văzut pentru prima dată pe Părintele Cleopa. Am călătorit împreună cu acei credincioși fără autobuz pe jos câteva ceasuri bune. Ajunși în Sihăstria, un părinte l-a anunțat pe Părintele Stareț Caliopie Apetrei că au venit niște credincioși de la Roman. „Să mergeți cu ei la masă și să-i aduceți la priveghere”, a spus părintele stareț. Clopotele dădeau de știre că părinții se pregăteau să înceapă sfânta slujbă. Slujea Părintele Cleopa cu doi diaconi: Părintele Antonie și Părintele Macarie. Era Duminica a treia după Paști, a Sfințelor Mironosițe. Biserica veche era plină de credincioși, cei câțiva părinți, cam cinci-zece la număr, stăteau afară pe lângă biserică și ascultau sfânta slujbă. După terminarea slujbei aproape toți credincioșii l-au urmat pe Părintele Cleopa până la chilie. Părintele și-a pus epitrahilul pe grumaz și a început: „Iubiții mei, dragii mei frați și surori în Domnul, iaca Bunul

Dumnezeu care a înviat pe Fiul Său Iisus Hristos ne iubește și pe noi care cu voia Lui ne-am adunat aici ca să-I urmăm Lui și vă iubește la fel de mult și pe voi care alergați după noi ca să vă folosiți duhovnicește. Dar vă rog să mă iertați, de la mine, un cioban, nu aveți ce învăța, doar dacă ascultați ce am să vă spun". A urmat apoi o predică până pe la miezul nopții, o predică despre milă și milostivire, care ne-a mișcat profund sufletește și care ne-a făcut să venim la Sihăstria aproape de două ori pe lună să-l ascultăm și să punem la suflet vorbele sale pline de Duh Sfânt.

Era foarte smerit, se defăima înaintea credincioșilor zicând: „n-am făcut nimica bun pe pământ, sunt un cioban, un putregai, un hârb legat cu sârmă, o mână de țărână aruncată într-un adânc de mormânt, dar dacă ați venit până aici, mânca-v-ar raiul, iaca am să vă spun ce trebuie să faceți".

Ne spovedea după îndreptarul de spovedanie al Sfinților Părinți și ne dădea sfaturi fără să aștepte să i le cerem, deoarece el cunoștea nevoia fiecăruia. Era ca un doctor iscusit care ne tămăduia ori de câte ori eram bolnavi.

Adeseori ne povățuia zicând: „Drăguță, să te silești să fii mai atent că de nu, se bucură dracul cela care te îndeamnă să te lenevești, să nu te spovedești, să clevețești, să ții minte răul, să nu postești, să nu-ți faci canonul, să nu dai ascultare duhovnicului și să lipsești de la Biserică".

În primăvara anului 1969 m-am hotărât să intru în rândul fraților ascultători din mănăstire. Era o problemă grea pentru mine ca să fiu primit în rândul fraților din mănăstire pentru că săptămânal venea cineva de la securitate care urmărea tot ce se petrecea și la Secu, și la Sihăstria, și la Sihla, în toate mănăstirile din Județul Neamț. În acel timp era stareț la Sihăstria Părintele Longhin Pop, dânsul m-a primit și mi-a dat ascultare la biserică să citesc și să învăț și să cânt la strană ca apoi în toamnă să merg la examenul de admitere la Seminarul de la Mănăstirea Neamț.

După ce se terminau sfintele slujbe mai ajutam pe la trapeză și apoi dădeam fuga la Părintele Cleopa că multe lucruri frumoase ne mai învăța. Se uita la noi și ne zicea: „Măi, frații mei, mânca-v-ar raiul, voi sunteți la început de drum, să fiți smeriți și ascultători, veniți la spovedit, să nu lipsiți de la slujbă, să nu vă certați, să vă rugați mai mult, că, dacă o să vă obișnuiți așa cum vă învăț, veți crește cum cresc pomii drepti și cu roade bogate. Iaca ce trebuie să

mai faceți: când aveți puțin timp liber mai citiți coala din Sfinții Părinți, din *Viețile Sfinților*, ca să vă întăriți în credință, faceți metanii, ziceți: «Doamne, Iisuse Hristoase, Fiul lui Dumnezeu, miluiește-mă pe mine, păcătosul», citiți din Sfânta Scriptură, din Faptele Apostolilor ca să vă umpleți timpul, că de nu vă dă cel rău de lucru».

Câteodată nu aveam astâmpăr și mai mergeam la un frate care stătea lângă Părintele Cleopa și care înrâma icoane, îmi plăceau foarte mult icoanele pe care le înrâma, se numea Ioanichie Mutrescu, era șofer și ucenicul Părintelui Cleopa. Aveam ocazia de multe ori după miezul nopții, când treceam prin fața ferestrei de la chilia Părintelui Cleopa, noaptea târziu, să zăresc la lumina candeliei cum Părintele Cleopa se închina și făcea metanii și rămânea multă vreme nemișcat asemeni unei stane de piatră. Am văzut lucrul acesta de nenumărate ori. Mă mărturiseam lui în chilia sa care era deosebit de săracă; avea câteva iconițe, o candelă și o vedere mare cu Ierusalimul și alta cu Sfântul Munte Athos, o laviță pe care avea un țol și pe care ținea cărțile, un scaun cu spătar pe care avea cojocul, un dulap mic, primitiv, ca un fel de iconostas, o măsuță cu sertar în care punea pomelnicele și un covor de cânepă, de pat nici vorbă. Numai când pleca la „Piciorul Crucii” încuia chilia.

Era foarte curat la trup și la suflet; te pătrundea cu privirea, iar la mărturisit avea obișnuința să te întrebe și să-i răspunzi față către față. Când se întâmpla să-i mărturisești ceva naiv zâmbea și zicea: „Iaca dracu ce-o făcut, vezi? Să ai grijă, dormi mai puțin, închină-te mai mult, niciodată să nu te sature când mergi la masă”. În discuții cu părinții era foarte atent, era deosebit față de toți, istorisea cu drag despre părinții îmbunătățiți din mănăstire și din alte mănăstiri, pe care i-a cunoscut și se ruga să-l învrednicească Dumnezeu și pe dânsul ca să meargă pe urmele lor. În fiecare an, după slujba Sfintei Învieri, dimineata, pe la orele șapte, mergea cu mai mulți din părinții și frații Sihăstriei în cimitir și făcea ectenie, îi pomenea pe toți cei răposați și cânta „Hristos a înviat”, apoi ciocnea câte un ou roșu și zicea „Dumnezeu să-i ierte” și „ca mâine vom fi și noi ca ei, săracii sunt în împărăția Luminii. Ce frumos și negrăit este raiul”. Era respectat de toți pentru că era un adevărat Avvă. Rar l-am văzut supărat sau zâmbind fără rost. Avea mult timp, știa să-și facă timp pentru sine și pentru cei din jur, iubea pe toți

cu aceeași dragoste. Când auzea că cineva dintre părinți este bolnav, mergea repede ca să-l cerceteze, îi citea rugăciuni și îl întărea duhovnicește.

A avut și mari ispite. I se interzicea de securiști să predice. De multe ori l-am văzut plângând la predici, era foarte sensibil, predica foarte frumos, documentat, pe înțelesul tuturor.

Într-o vreme, când eram în anul V la seminar (1974), venea foarte multă lume la el, nu numai din țară, ci și din afară, făcea misiune ortodoxă. Vara mai venea Părintele Profesor Stăniloae, Părintele Profesor Galeriu, Înalt Prea Sfințitul Bartolomeu Anania, pe atunci Arhimandritul Bartolomeu, Înalt Prea Sfințitul Daniel, pe atunci doctorandul Dan Ilie Ciobotea, stareți din Grecia, teologi din Belgia, din Germania, din Franța și din toată lumea. Avea locul său pe care i-l oferise Dumnezeu cel Căruia îi slujea atât de mult prin mulțimile care îl căutau mereu. Era permanent disponibil. Nu exista la dânsul „mai așteptați puțin” sau „n-am timp”, ci mereu zicea: „îndată, cu ajutorul Bunului Dumnezeu”. Cred că sunt în asenti-mentul tuturor să mărturisesc că era cel mai renumit duhovnic pe care l-a cunoscut lumea din vremea noastră și un mare teolog auto-didact, pentru că lucrările sale stau mărturie. Cunoștea aproape toate operele Sfinților Părinți. Adeseori reda pe de rost pasaje din Filocalie.

Postea și se ruga mult, dădea și milostenie. Tot ce primea de la credincioși punea deoparte și spunea fraților: „acestea sunt pentru frații mei săraci, sunt ale săracilor, să nu cumva să le ia cineva”; când vedea săracii zicea: „a venit Domnul la noi, să-I arătăm milă”.

Despre rugăciune spunea: „atunci să știi tu, frate, că te-ai rugat, când inima ta s-a încălzit în timpul rugăciunii, altcum mai trebuie să stărui în rugăciune și în celelalte fapte bune”.

Nu făcea nimic cu grabă, ci cu multă atenție și zăbavă. Toate le făcea cu blagoslovenie, lua blagoslovenie de la părintele stareț, iar dacă părintele stareț era plecat cu treburi, lua blagoslovenie de la Părintele Duhovnic Varsanufie.

Spovedea toată obștea vineri, după acatist, și de multe ori nu reușea să termine vineri noaptea și mai spovedea și sâmbătă până pe la prânz. Avea totdeauna o gândire pe termen lung, într-o manieră patristică și umană până la extremă. Se necăjea când auzea că frații nu ascultă și unii părăsesc mănăstirea și le spunea: „aici

este locul unde ne pregătim pentru rai, frate dragă, în afara mănăstirii este iadul; fugi, fugi de iad !”.

Când era vreme frumoasă în zi de duminică, cu binecuvântarea Părintelui Stareț Victorin, după ce stătea la masa de obște, călătoream la Piciorul Crucii, unde era stâna mănăstirii, și ne istorisea foarte multe lucruri din viețile Sfinților Părinți, din *Dogmatica* Sfântului Ioan Damaschin și din *Hexaameronul* Sfântului Vasile cel Mare. Împreună cu Părintele Bartolomeu – pictorul, cu Părintele Ambrozie, cu Părintele Antonie, cu Părintele Ilarion, cu frații Sandu Vasile, Ilie Giosanu, Dumitru Panait, cu Părintele Gherasim Bulearcă, cu Părintele Victorin Coteș și Damian, și cu alți părinți și frați, ascultam ceasuri în șir adevărate conferințe teologice ale Părintelui Cleopa. Când i se făcea sete, ne ruga să-i aducem apă rece de la izvor în care puneam miere de albine.

Avea și darul de a face versuri pe care le trimitea unui credincios, Corduneanu din Pipirig, ce în tinerețe a cântat mult mirenește pe la nunți, botezuri și alte petreceri, căruia îi zicea după spovedanie: „ca să te ierte Dumnezeu, frate, să cânti după aceste versuri, altfel e vai și amar”.

Postea mult, se ruga mereu, avea rugăciunea inimii, pentru că și atunci când vorbea credincioșilor, mânuța lui cea stângă mișca neconținut nodulețele de la metania sa, iar dreapta, cu degetul arătător, arăta mereu către cer.

Din cauza dealului pe care îl urca și-l cobora mereu în timpul iernii, când era ghețuș, și-a fracturat mâna. Mare răbdare avea și în suferințe, o pilduitoare răbdare pe care o nutrea din experiența proprie pe care o împrumutase de la marii duhovnici dinainte: Părintele Ioanichie Moroi, Părintele Paisie, duhovnicul Prea Cuvioșiei Sale, Părintele Maxim Bâtacă, Părintele Ioil Gheorghiu, Părintele Veniamin, Părintele Damaschin și mulți alții.

Când slujea Sfânta Liturghie, se cutremura sufletește, și la epicleză avea râuri de lacrimi și era luminat la față.

Se ruga adesea de toți pe care ne spovedea, zicându-ne: „Să nu mă uitați în sfintele voastre rugăciuni, că și eu mă rog pentru voi cu nevrednicie”. Pe cărțile ce ni le oferea de blagoslovenie semna cu litere mari: CLEOPA NEMONAHUL.

Când eram stareț la Mănăstirea Secu (1986-1990), lua toiașul și traista în care punea cărți și de toate cele și împreună cu ucenicul, Părintele Gherasim, venea adesea și mă întârea

duhovnicește. În acele vremuri problemele erau numeroase și multe din ele le rezol-vam cu ajutorul Bunului Dumnezeu, a Maicii Domnului, a Sfântului Ioan Botezătorul și prin rugăciunile și sfaturile minunate ale Părintelui Cleopa. Toată ființa sa era străbătută de o trăire într-o manieră filocalică.

Încă din anul 1967 s-a creat între Părintele Cleopa și mine o legătură sufletească deosebită care dăinuie mereu, pentru că a fost duhovnicul meu, și la smeritele mele rugăciuni niciodată nu-l trec cu vederea. Mă silesc mereu să pun în practică sfaturile prețioase pe care mi le-a dăruit. Când timpul îmi permite, mai merg la mormântul sfinției sale și la chilia unde a adunat atâta noian de lumină prin rugăciune și unde lacrimile și ostenelile sale l-au ajutat să treacă pragul veșniciei într-o bucurie nesfârșită, iar chilia atât de curată și luminoasă, plină de mireasma sfințeniei, pare să-l aștepte în orice moment să se întoarcă aducându-ne binecuvântare pentru bucurie sfântă.

Sufletul bun și plin de virtuți și de noian de fapte bune, încărcat de atâta lucrare și jertfă sfântă, se odihnește alături de marii părinți ai Bisericii neamului nostru, în sânul lui Avraam. A fost asemenea unei albine aducătoare de nectar și miere duhovnicească pentru toți deopotrivă. Ca om al rugăciunii permanente și cunoscător al unor taine dumnezeiești prin participarea activă la viața bisericii și a semenilor, Părintele Cleopa rămâne în conștiința tuturor un purtător de Dumnezeu, un misionar de o înaltă ținută filocalică, un Părinte scump și drag nouă, tuturor, cu o viață plină de smerenie, de toată sfințenia și bunătatea, care ne întărește de sus cu răbdare și ne dă putere ca să ajungem și noi măcar o umbră a lui.

Părintele Arhimandrit Cleopa Ilie

Arhim. Clement Haralam, Exarh administrativ
al mănăstirilor din Arhiepiscopia Iaşilor

Pe Părintele Cleopa l-am întâlnit pentru prima dată în vara anului 1970, la Mănăstirea Sihăstria. Ştiam că este din comuna Suliţa, judeţul Botoşani, localitate vecină cu comuna Lunca şi satul meu de origine, Zlătunoaia.

În anii 1970-1975, cât am fost elev la Seminarul Teologic de la Mănăstirea Neamţ, am făcut multe vacanţe la Mănăstirea Sihăstria, unde am avut ca duhovnic la început, pe Părintele Cleopa, apoi la recomandarea Sfinţiei sale, pe Părintele Paisie Olaru, originar din com. Lunca, localitatea Stroieşti, jud. Botoşani. În această situaţie am avut prilejul să vorbesc de mai multe ori cu Părintele Cleopa, atât în prezenţa unor credincioşi, cât şi în particular.

Părintele Cleopa avea obiceiul să întrebe pe unii credincioşi care-l vizitau anumite lucruri din viaţa particulară, de aceea m-a întrebat şi pe mine de unde sunt şi s-a bucurat că a venit un seminarist de pe plaiurile sale natale, din apropierea Mănăstirii Cozancea, locul unde a început vieţuirea monahală, ca ucenic al părintelui Paisie. Îl cunoştea foarte bine pe unchiul meu, Arhim. Climent, care de 50 de ani vieţuieşte la Mănăstirea Curtea de Argeş. Când i-am spus al cui sunt, şi-a amintit cu multă bucurie de străbunicul meu, Costache Donos, pădurar în pădurea Cozancea, din vecinătatea mănăstirii cu acelaşi nume. Şi-a amintit de copiii familiei Donos: Hareta, bunica mea, Varvara, care patrula prin pădure umblând pe cal cu puşca în spate, Profira, care s-a căsătorit în satul Părintelui Paisie, şi Elena, căsătorită în Ionăşeni; apoi Gheorghe, Dumitru şi Teodor, cel mai

mic și care cerea să i se dea miere de albine din stupul de la streășina casei. De asemenea, Părintele spunea cu multă satisfacție că a fost strungar la stâna pădurarului Donos, până când s-a hotărât să meargă la mănăstire ca ucenic al Părintelui Paisie. Aceasta s-a petrecut înainte de armată, căci după ce și-a îndeplinit stagiul militar, deși Părintele Paisie îl dorea ca ucenic în viața monahală, totuși Părintele Cleopa se gândea mai mult la frații săi, care erau deja monahi la schitul Sihăstria.

Cum a fost primit la Sihăstria și care i-au fost preocupările Părintelui Cleopa ca frate și monah cunoaștem. Însă, ajungând stareț, Părintele Cleopa l-a chemat pe Părintele Paisie la Sihăstria pentru a fi duhovnic pentru obște, căci îl știa cât este de smerit și ascultător. Bunica mea îl ținea și ea în amintire pe Părintele Paisie din vremea când viețuia în Schitul Cozancea, ca pe un călugăr foarte smerit, care nu ridica privirea din pământ și nu privea în fața omului. Același lucru îl spunea și un frate al bunicii, Dumitru, care a făcut armata cu Părintele Paisie.

În timpul stăreției Părintelui Cleopa, Schitul Sihăstria a fost ridicat la rang de mănăstire. Părinții din obște îi purtau același respect chiar și după ce nu a mai fost stareț și aveau multă evlavie la el. Prin anii '70, Părintele Cleopa slujea de săptămână la Sf. Altar sau ca protos în unele duminici și sărbători. Nu cânta frumos, dar când predica nimeni nu se mișca, toată lumea asculta cu viu interes predica ce captiva pe ascultători, pentru că era argumentată cu texte din Sfânta Scriptură și din Sfinții Părinți, dând și multe sfaturi practice. La aceasta îl ajuta în primul rând memoria foarte bună, care îi dădea posibilitatea să rețină foarte multe citate din Sf. Scriptură și din Sfinții Părinți, apoi vocea, care era străbătătoare și nuanțată și, de asemenea, felul cum își alegea subiectul predicii și cum îl trata pe înțelesul tuturor, prin cuvinte simple și convingătoare.

Atunci au apărut la Sihăstria primele aparate de înregistrat cu casete audio, iar Părintele Nicodim, electricianul mănăstirii, care a făcut și primele instalații electrice în biserică și prin mănăstire, a făcut și primele înregistrări cu cântările și predicile de la marile sărbători. În acea perioadă stareț al mănăstirii era Protos. Caliope Apetrei, despre care se spunea că era nepotul lui Ion Creangă – scriitorul din Humulești Neamțului.

În mănăstire viețuiau aproximativ 70 de monahi, iar mănăstirea avea și rol social, azil pentru monahii bătrâni. Mai trăia încă sora Pelaghia, care făcea colivele, soția pictorului Protcenco, și o soră, Tinca, care toată ziua spăla și călca rufe. Mănăstirea era îngrijită, bine administrată de părintele econom, Ierodiaconul Victorin, care slujea în fiecare sâmbătă seara la priveghere și duminica la Sf. Liturghie. Ecclesiarh mare era Părintele Macarie, care avea grijă atât de biserici și cimitir, cât și de slujbele zilnice, la care citirile și cântările erau executate cu toată responsabilitatea și corectitudinea. Erau mulți cântăreți la strană, între care excela Părintele Petroniu, care îngrijea și straturile de flori. Cărțile de la strană erau foarte bine legate de Părintele Pimen și îngrijite. În timpul slujbelor nimeni nu vorbea și fiecare stătea la locul său. După ce începea Sf. Liturghie, nimeni nu se mai închina pe la sfintele icoane. Părintele Vartolomeu întreținea liniștea atât la biserică, cât și la trapeză, unde, pe lângă hrana materială, cuvintele din *Viețile Sfinților* și scrierile Sfinților Părinți constituiau hrana duhovnicească. În liniștită, dar mereu activă stupină, Părintele Marcu se îndeletnicea cu îngrijirea albinelor, pregătind pentru frați câte o mică întărire dulce pentru vremea postului. La tâmplărie, Părintele Ieronim – preotul, pe lângă micile reparații, făcea și lucrări din lemn de mare finete. Părintele Ioanichie, fiind casier, avea grijă de pungă. Atât cosașii de pe dealul Tăciunele sau de la Piciorul Crucii, cât și Părintele Arsenie de la bucătărie sau Părintele Ambrozie de la chelărie, știau precis ce au de făcut și-și îndeplineau cu multă conștiinciozitate „ascultarea”, deoarece lucrau pentru mănăstire, pentru frați, pentru Dumnezeu, pentru mântuire.

În această atmosferă, Părintele Cleopa era stâlpul duhovnicesc și, împreună cu duhovnicii Paisie, Varsanufie, Ioil și alții, menținea ordinea în sufletele părinților și fraților prin spovedanie săptămânală și cuvinte de învățătură din Sf. Scriptură, de la Sfinții Părinți și ale părinților de odinioară, cum ar fi Părintele Vichentie Mălău, pe care-l evoca mereu prin cunoscuta-i „răbdare, răbdare”, sau bătrânul Ioanichie Moroi, fostul său stareț, care și-a pus în gând să postească 40 de zile pentru a afla dacă schimbarea calendarului este un lucru bun sau nu. După trei săptămâni, spunea Părintele Cleopa că Bătrânul a primit

un semn că asta nu-i treaba lui și el să facă ascultare de Sfântul Sinod.

În sărbători, după Sf. Liturghie, mai ales în zilele frumoase de toamnă, Părintele Cleopa, însoțit de câțiva părinți și frați, făcea mici excursii prin pădure sau locuri cunoscute, pe la bordeiele sale de nevointă sau ale altor nevoitori fugiți din calea prigonitorilor. Cu acest prilej vorbea celor ce-l însoțeau despre nevoitorii din acele locuri, despre unele fapte minunate ale lor, dar și despre oameni urmăriți de Lege, cum erau haiducii Baltă sau Coroi.

După ce Părintele Paisie s-a mutat pentru o vreme la Sihla, Părintele Cleopa, care era ceva mai tânăr, îl vizita, cu care ocazie se spovedeau unul la altul. Spovedania lor dura aproximativ o jumătate de zi, deoarece era o discuție prelungită în care și arătau nu numai păcatele, ci și unele scăpări din cunoașterea sau aplicarea Canoanelor. Nimeni nu-i deranja, pentru că toți știau la ce a venit Părintele Cleopa de la Sihăstria. Și-a ales un duhovnic pe măsură, dar fără a fi mai prejos de el. De aceea, când simțea că este nevoie, se smerea numindu-se „moș putregai” sau „un hârb legat cu sârmă”, lăudându-i pe ceilalți împreună viețuitori și nevoitori din Mănăstirea Sihăstria, ca fiind mai buni decât el: „mai deștept decât mine este Petroniu, mai postitor decât mine este Chiril, mai smerit decât mine este Paisie, mai folositor pentru obște este Caliopie, mai lepădat de avere este Valerian, mai iubitor de singurătate este Calinic, mai nevoitor decât mine este Veniamin”¹.

La lăsatul secului, când venea toată obștea la masă, venea și Părintele Cleopa pentru a ține cuvânt de învățătură, arătând atât nevințele care se cer a fi îndeplinite de nevoitorii monahi în timpul postului, dar și foloasele postului. Cu această ocazie spunea și câteva apoftegme și anecdote cu conținut duhovnicesc spre destinderea fraților, pentru a intra bucuroși în post și cu curaj în vederea „luptelor” ce-i așteptau.

Părintele Cleopa se obișnuise din tinerețe cu pravila de chilie și de aceea nu-și lăsa niciodată această rânduială, dovadă

¹Episodul acesta este publicat de I.P.S. Antonie, Mitropolitul Ardealului, în *Tradiție și libertate în spiritualitatea Ortodoxă*, 1983 și 1995, p. 185.

că înainte de a trece din viaţa aceasta a cerut ucenicului său de chilie, deşi era seara, să-i citească rugăciunea de dimineaţă pentru ziua următoare, Marea Zi, Ziua cea neînserată care avea să urmeze. Cu o seară înainte de trecerea sa din viaţa aceasta, însoţit de Părintele Nicandru, secretarul mănăstirii, l-am vizitat la chilie. Era în aşteptare. De fapt nu se mira niciodată dacă îl vizita cineva, dar se bucura de vederea oaspeţilor şi, amintindu-şi câte ceva din viaţa vizitatorilor, deschidea vorba şi se întreţinea în discuţii ca şi cum i-ar fi cunoscut numai pe ei.

Am fost de faţă şi la momentul despărţirii, pentru că, de câte ori mă vedea, îmi amintea: „să te rogi şi pentru mine că eu te am în pomelnicul personal, iar când oi muri, să vii să-mi cânti veşnica pomenire, căci tare doresc să mă duc la fraţii mei”.

Am scris aceste puţine rânduri cu smerenie, pentru Părintele Cleopa, cel iubit de toţi cei care l-au cunoscut, dar mai ales cunoscut şi iubit de sfinţi, de Maica Domnului şi de Însuşi Mântuitorul Hristos.

Arhimandritul Cleopa Ilie, misionarul, starețul și duhovnicul de la Sihăstria

Arhim. Timotei Aioanei,
Exarh cultural al mănăstirilor din Arhiepiscopia Iașilor

Există în istoria țărilor, a marilor cetăți, a ținuturilor și chiar a mănăstirilor, oameni care au schimbat cursul evenimentelor. Oameni datorită cărora o țară sau o cetate a devenit mult mai cunoscută și mai apreciată în lume.

Nu greșim dacă afirmăm că Părintele Cleopa a schimbat istoria Mănăstirii Sihăstria. Dintr-un schit necunoscut, ascuns în Munții Neamțului, Sihăstria a devenit o mănăstire mare, apreciată și respectată în toată lumea ortodoxă.

Despre Părintele Cleopa s-a scris mult și se va mai scrie încă. Încerc și eu să aștern pe hârtie câteva cuvinte despre acest vestit călugăr sihăstrean.

Înainte de toate, Părintele Cleopa a fost continuatorul curentului isihast în Moldova și în Biserica Ortodoxă Română. După Sfântul Calinic Cernicanul, mai mulți călugări iubitori de rugăciuni și liniște s-au nevoit în mănăstirile noastre. Deși acoperiți de vălul smereniei, numele și faptele lor au ajuns până la noi.

În Moldova veacului XX, monahi ca Ioanichie Moroi, Iov Burlacu, Ghedeon Verenciuc, Ioan arhiereul, Gherasim Cârjă, Ioan Iacob, Daniil Tudor, Antim Găină, Ioil Gheorghiu, Vasian Iosub, Paisie Olaru, Casian-Onufrie Frunză și alții, au continuat tradiția isihastă și au adunat în suflete lumină din Lumina cea neînserată.

Unora dintre aceștia li s-a recunoscut deja sfințenia. Altora le va veni rândul în curând. În timpul vieții lor, aceștia n-au vorbit niciodată despre virtuțile lor, despre darurile pe care le-au primit de la Dumnezeu.

Părintele Paisie Olaru, strălucitul călugăr al veacului XX, rugat fiind odată să vorbească despre rugăciunea inimii, afirma: „Ce-i

aceea rugăciunea inimii, n-am auzit niciodată de ea! ". Dar el trăia realmente în bucuria şi taina acestei rugăciuni. Aşa au trăit ei, într-o autentică smerenie. Se fereau de ochii oamenilor, ştiind că slava lumii acesteia trece mai repede decât un vis înşelător.

Părintele Cleopa, spuneam, a schimbat istoria Sihăstriei. Înfiinţat în urmă cu 350 de ani de către şapte călugări din obştea de la Neamţ, schitul Sihăstria Neamţului, numit apoi Sihăstria Secului, a fost, şi la propriu şi la figurat, un loc aproape de Cer. În primul rând pentru trăirea profundă a călugărilor, pentru împlinirea poruncilor vieţii aspre, sihăstreşti. Dar şi geografic vorbind, *Poiana lui Atanasie* şi celelalte locuri dimprejur erau mai aproape de Cer. În acest loc cu tradiţie isihastă a venit şi fratele Costache Ilie. Originar din ținutul Botoşanilor, ținut care a dat Bisericii noastre atâtea nume mari, cum ar fi Sf. Ioan Iacob, Paisie Olaru, Pangrație Drăguțu, Ghedeon Verenciuc, Dionisie de la Colciu etc., şi-a îndreptat paşii mai întâi la Cozancea şi apoi la Sihăstria. Aici, egumenul Ioanichie Moroi, om aspru şi neîntrecut rugător, l-a primit şi l-a trimis la „Academia” de la Piciorul Crucii, la stână. Acolo, Părintele Cleopa a descoperit universul teologiei, a citit mult şi s-a pregătit pentru a fi păstor de suflete. Ioanichie Moroi a dorit să-i urmeze în egumenie şi, împotriva voinţei obştii, care nu-l dorea, monahul Cleopa a devenit egumenul Sihăstriei. Hirotonit în Lavra de la Neamţ, condusă atunci de un arhiereu, Părintele Cleopa „a apucat plugul de coarne” şi nu s-a mai uitat înapoi. Obştea şi-a mărit numărul, faima schitului a ajuns la urechile Patriarhului Nicodim, care, bine sfătuit de Arhimandritul Teofil Pandele, i-a dat rang de mănăstire.

Următorul Patriarh, Justinian, auzind şi el de lucrarea misionară a stareţului Sihăstriei, a vrut să-i dea stăreţia Neamţului, dar, până la urmă, Arhimandritul Cleopa a venit cu o ceată de monahi la Slatina, ctitorie a lui Lăpuşneanu din apropierea Fălticeniilor. A fost, poate, cea mai rodnică perioadă de lucrare a Părintelui Cleopa. Slatina a devenit o Lavră cu monahi vestiţi, cu neîntrepuţi cântăreţi, călugări şcoliţi şi duhovnici mari, care au schimbat faţa întregului ținut. Venit din valea strâmtă a pârâului Secu, pe albia căruia se ajungea cu dificultate, Părintele Cleopa şi sinodia sa s-au făcut cunoscuţi lumii la Slatina.

Privegheri după rânduială, Sfânta Liturghie săvârşită zilnic, predici, rugăciuni, spovedanii, şcoală monahală, găzduirea

și ajutorarea pelerinilor – toate acestea au făcut din Slatina o mănăstire cum nu mai era alta în Moldova.

A început apoi furtuna. Încercări grele s-au abătut asupra mănăstirilor și a slujitorilor lor. Furia comunistă s-a izbit mai întâi de cei mai înverșunați dușmani, călugării. Alungați din mănăstiri, dezbrăcați și fără adăpost, unii dintre ei arestați, călugării au pribegit pe drumurile vieții acesteia. Unii dintre ei au murit departe, în lume. Alții s-au pierdut în marea învolburată a acestei existențe pământești.

Părintele Cleopa, arestat la început, a apucat apoi calea munților. Acolo s-a rugat mult, a scris și a fost aproape de Dumnezeu. Spunea uneori că acolo a primit semne pe care noi, oamenii de rând, nu le înțelegem.

A revenit apoi la Sihăstria, la iubirea sa dintâi, unde a dorit să-și termine zilele vieții pământești.

Prin anii 1977-1978 l-am întâlnit prima dată. Vocea lui, ca a tunetului, se auzea din fața chiliei unde vorbea oamenilor. Zeci și sute de credincioși urcau cărarea care ducea la chilia din deal. Îl avea vecin și ucenic, într-un fel, pe părintele Varsanufie Lipan, duhovnic iscusit și aspru.

Dimineața, după isprăvirea citirilor din canoanele călugărești, părintele ieșea în cerdac și vorbea cu oamenii. La fel și după Vecernie, până noaptea târziu uneori. Vinerea spovedea dimineața. Veneau călugări mulți și uneori câțiva mireni. În vremea aceea, părintele Paisie Olaru era și el în putere și mulți călugări se spovedeau la Prea Cuvioșia Sa.

Îmi amintesc că la Sihăstria mai erau duhovnici căutați; Calinic Lupu era unul dintre ei. Din aproape toate satele Bucovinei veneau credincioși la ușa sfintiei sale. Era apoi părintele Veniamin Barbacariu, un călugăr sfânt, iubitor de liniște. Nu se prea vorbește despre el. Și apoi Valerian, Damaschin arhimandritul, Ioil, Nazarie, Ambrozie și alții împreună cu ei.

Părintele Cleopa era vestit pentru predicile lui, pentru agoni-seala duhovnicească.

Preoții îl căutau pentru sfat. Unii pentru spovedanie. Și arhieriei îngenuncheau sub epitrahilul lui și-i cereau lămuriri. Îmi amintesc, sunt mulți ani de atunci, că Mitropolitul Moldovei și Sucevei, Teoctist, l-a invitat la Mănăstirea Neamț. Hramul de la Mănăstirea Neamț, ca și la cele de la Suceava și Iași, aduna mulțimi de

credincioși. Același mitropolit l-a invitat la sfințirea de la Sasca, lângă Fălticeni. Biserică nouă, frumoasă. Și acolo puhoi de lume, în plin regim comunist. La vremea cuvenită, Avva Cleopa a cuvântat. Nu se auzea nici o vorbă, nici un murmur. A vorbit atunci despre dragostea de mamă. Mama noastră și iubirea ei, dar mai ales despre Biserică – mama noastră a tuturor. Biserica ce-i așteaptă pe cei care au plecat de la sânul ei. Așteaptă întoarcerea lor. Satul Sasca este aproape de Slatina, locul în care Părintele Cleopa stărețise cu dăruire. Oamenii din ținutul Fălticeni îl știa, iar părintele, la rândul-i, îi știa pe unii dintre ei.

Într-unul din pelerinaje făcute la Sihăstria, Părintele Cleopa m-a întrebat de unde sunt. Aveam să aflu că știa bine satul Rădășeni cu oamenii lui, ctitori de locașuri sfinte.

În vremea stăreției sale, Mănăstirea Sihăstria a trecut prin încercarea focului. A ars în întregime paraclisul de iarnă și un corp de chilii călugărești. În anii '40, un grup mare de rădășeneni au stat în refugiu la Sihăstria. În marginea schitului își făcuseră colibe și au făgăduit că, dacă vor găsi în bună stare gospodăriile de acasă, vor ajuta Sihăstria să refacă paraclisul și chiliile arse. Ceea ce s-a și întâmplat.

Credincioși făgăduinței făcute, au înălțat un nou paraclis, închinat Sfinților Ioachim și Ana, pictat mai târziu de vestitul iconar Irineu Protcenco. În pisană de deasupra ușii de intrare în paraclis stă scris: „acest paraclis s-a zidit prin bunăvoința credincioșilor din comuna Rădășeni, jud. Suceava”. Mulți ani agapa din ziua Sfinților Părinți Ioachim și Ana, considerată până aproape de noi al doilea hram, era pregătită de rădășeneni. Amintindu-și mereu de momentul acela greu prin care trecuse mănăstirea în vremea stăreției sale, părintele pomenea de satul Rădășeni și de unii credincioși: Costache și Maria Sofica, Andron Gheorghe și Marița, Toader și Vasile Șoldănescu etc.

Își mai aducea aminte părintele de slujbele pe care le-a săvârșit la Rădășeni, la hramul Sfinților Apostoli Petru și Pavel, de parastasele și înmormântările la care a participat. Pomenea de părinții Haralambie, Modest și Emanuel. Îmi mai aduc aminte de ceea ce mi-a spus odată: „N-am văzut nicăieri atâția colaci ca la Rădășeni. Mesele pentru pomeniri erau mai lungi ca biserica, iar colacul pentru ctitori era mai mare ca roata căruței”. Știa bine de aceste tradiții, pentru că mulți rădășeneni l-au ajutat în vremuri

grele. Într-adevăr, la Rădășeni sunt o tingire (tavă) și un cuptor mare, unde se coace colacul pentru zilele speciale.

Tot datorită Părintelui Cleopa, în Biserica „Sfinții Apostoli” din Rădășeni se păstrează un valoros epitaf, pictat de Irineu Protcenco. La îndemnul Părintelui Cleopa, icoanele mari, pictate de Protcenco la schitul Icoana Nouă, au fost donate de credincioși din Rădășeni, cum se poate citi din însemnările făcute de pictor pe icoanele respective.

În pomelnicele rădășănenilor, duse la biserică la zilele de sărbătoare și în duminici, apar adeseori numele Părintelui Cleopa și ale Părintelui Paisie, cunoscuți prin numeroasele vizite făcute în satul aflat între „livezi nesfârșite”.

Într-una din cărțile *Ne vorbește Părintele Cleopa* se aminteste, într-o predică ținută cu ani în urmă, de ajutorul pe care locuitorii acestui sat l-au dat mănăstirii în vremuri de încercare. Toate acestea au valoare de document. Ele vor trebui amintite într-o viitoare monografie a comunei Rădășeni.

Părintele Cleopa a făcut multă misiune și în vremea stăreției sale la Sihăstria, dar nu numai. Cuvântul lui Dumnezeu răsună cu putere sub bolțile bisericilor mănăstirești, ca și ale celor parohiale.

Părintele Cleopa a împlinit cuvintele Mântuitorului „Mergeți în toată lumea și propovăduiți Evanghelia la toată zidirea”. El a fost, poate, cel mai înfocat apărător al credinței Bisericii noastre în a doua jumătate a veacului XX. „Măiestria corăbierului se vede în vreme de furtună și nu pe timp senin”, spunea Sfântul Ioan Gură de Aur, Arhiepiscopul Constantinopolului. A fost un corăbier iscusit, care a condus cu înțelepciune corabia și numai în vreme de furtuni și vijelii. În zbuciumata-i viață a prins prea puțină vreme senină.

Am avut bucuria să-i calc de multe ori pragul chiliei. Am și ingenuncheat de multe ori sub epitrahilul său. I-am cunoscut pe unii dintre ucenicii săi: Adrian Dubleș, Antim, Macarie Enache, Arsenie Butnaru (pentru scurt timp), David și Grichentie Gălbează, Cleopa Condoroș și alții. Am fost unul dintre cei prezenți (martor) la călugăria din 6 august 1987. Părintele l-a luat atunci sub mantia sa pe mitropolitul de mai târziu al Moldovei și Bucovinei, Daniel. L-am văzut în preajma Patriarhului Ecumenic, a Patriarhului României, Teoctist, a Patriarhului Partenie al

Alexandriei, a lui Pavle al Serbiei, Hrisostom al Ciprului, Ioan al Careliei și a toată Finlanda, a unor ierarhi și clerici de seamă.

L-am văzut lăcrimând, îndurerat de vremelnica despărțire de prietenul și duhovnicul său, Părintele Ieroschimonah Paisie Olaru. L-am văzut înconjurat de florile aduse de noi la împlinirea vârstei patriarhale de 80 de ani. L-am văzut bucurându-se ca un copil și deschizându-și sufletul față de noi, cei fără virtuți și experiență. L-am văzut aplecându-se pentru a săruta mâna unor clerici mai tineri. L-am vizitat la patul de spital în Iași, unde a fost internat de mai multe ori. Am fost, deși eram nevrednic, de față la câteva mărturisiri tulburătoare și la momente de mare înălțare duhovnicească.

I-am fost alături la 5 decembrie 1998 la petrecerea sa pe drumul către Împărăția cerurilor. Printre atâtea amintiri și lacrimi, i-am cântat prohodul cu ceilalți părinți de la Catedrala mitropolitană.

Părintele Cleopa a fost unul dintre marii slujitori ai Bisericii Mântuitorului Hristos. Cunoscute, apreciat, iubit și respectat, Arhimandritul Cleopa Ilie a schimbat istoria unei mănăstiri și și-a înscris numele în șirul monahilor români care I-au dăruit lui Hristos viața lor.

Avva Cleopa, ultimele zile printre pământenii*

Arhim. Timotei Aioanei,

Exarh cultural al mănăstirilor din Arhiepiscopia Iașilor

Adeseori Avva Cleopa ne spunea, în ultima vreme, că se apropie ceasul despărțirii de trup și dorea să ne întâlnim cu toții în Rai. Și Părintele Paisie Olaru, venerabilul duhovnic († octombrie 1990), folosea mereu aceeași sintagmă: „un colțișor de Rai le rânduiește lor”.

În ciuda vârstei înaintate a Părintelui Cleopa, în ciuda faptului că el însuși mărturisea că este „un putregai”, noi toți ne bucuram să-l știm rugător în chilia de pe dealul Sihăstriei. Dar iată că Dumnezeu a hotărât altfel. L-a chemat la Sine, în zorii zilei de 2 decembrie, după ce cu 69 de ani înainte, tot într-o zi de decembrie, pășise pe poarta mănăstirii. Cu câteva ceasuri înainte de plecarea dintre noi, deși era doar ora 20.00, părintele citise rugăciunile dimineții și Acatistul Mântuitorului, parcă știind că dimineța următoare o va petrece în Împărăția lui Dumnezeu.

2 Decembrie 1998, ora 2,15, dis-de-dimineată – Părintele Cleopa începe călătoria în veșnicie. Pentru noi aceasta este o dată de care va trebui să ne aducem aminte cu pioșenie.

În primele ceasuri de după miezul nopții trupul părintelui este pregătit după rânduiala convenită și este dus în biserica mănăstirii unde va fi privegheat permanent de preoți și monahi și de nenumărați credincioși veniți din toate colțurile țării.

În Catedrala mitropolitană din Iași, miercuri, 2 decembrie, I.P.S. Mitropolit Daniel a săvârșit Sfânta Liturghie, făcând la vremea convenită pomenirea Părintelui nostru Cleopa – Arhimandritul. În aceeași zi, mai multe posturi de radio, ca și Postul național de Televiziune, anunțau vestea tristă care a făcut de-

* Extras din revista „Candela Moldovei”, anul VII, nr. 11-12, 1998, pp. 12-13.

grabă înconjurul țării. De asemenea, aproape toate ziarele au scris în zilele acelea despre marele Părinte al Bisericii românești. Radio TRINITAS al Mitropoliei Moldovei și Bucovinei a difuzat în aceeași zi mai multe comunicate și o emisiune specială, de o oră și jumătate, închinată marelui avvă adormit în Domnul. La Mănăstirea Sihăstria mulți monahi au citit în permanență la Psaltire, iar un număr însemnat de clerici monahi și de mir au săvârșit trisaghioane până în ziua înmormântării. Vestea a trecut și dincolo de hotarele țării, unde Părintele Cleopa avea ucenici sau cunoscuți. În ajunul înmormântării, pe rețeaua Internet existau 38 de mesaje din străinătate legate de acest trist eveniment.

Vineri, 4 decembrie, la Sihăstria au venit ierarhi, clerici, monahi, monahii, un număr mare de credincioși. Seara, P.S. Episcop-vicar Gherasim Putneanul a săvârșit slujba Privegherii în paraclisul „Sf. Ioachim și Ana”, ctitorit în vremea stăreției Arhim. Cleopa Ilie. În aceeași zi, aproape de miezul nopții, I.P.S. Mitropolit Daniel al Moldovei și Bucovinei a săvârșit un Trisaghion și s-a rugat lângă sicriul cu trupul neînsuflețit al Părintelui său duhovnicesc.

Sâmbătă, 5 decembrie, la ora 8,30 s-a săvârșit Sfânta Liturghie de către un sobor de ierarhi compus din I. P. S. Daniel, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei, I.P.S. Bartolomeu, Arhiepiscopul Clujului, P.S. Casian, Episcopul Dunării de Jos, P.S. Visarion Rășinăreanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Sibiului, delegat al I.P.S. Mitropolit Antonie al Ardealului, și P.S. Gherasim Putneanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Sucevei și Rădăuților. La Sfânta Liturghie a asistat și P.S. Ioan, Episcopul Oradei.

După terminarea Sfintei Liturghii, în curtea Mănăstirii Sihăstria a fost oficiată slujba Prohodului, avându-l în frunte pe I.P.S. Mitropolit Daniel, alături pe I.P.S. Arhiepiscop Bartolomeu al Clujului, P.S. Ioachim al Hușilor, P.S. Casian al Dunării de Jos, P.S. Ioan al Oradei, P.S. Calinic Botoșăneanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Iașilor, P.S. Visarion Rășinăreanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Sibiului, P.S. Gherasim Putneanul, Episcop-vicar al Arhiepiscopiei Sucevei și Rădăuților, alături de un impresionant sobor de stareți, preoți și diaconi, cei mai mulți veniți de departe. În afară de soborul de slujitori, în curtea

mănăstirii s-au aflat foarte mulți preoți, ieromonahi, monahi și monahii, al căror număr nu s-a putut stabili exact. Curtea mănăstirii, cerdacurile, drumul spre cimitir și locurile dimprejur erau pline de credincioși. Ca un semn al milostivirii lui Dumnezeu, în ziua aceea a strălucit soarele și au curs streșinile, deși cu o zi mai înainte se înregistraseră temperaturi de -18°C .

Drumul spre Mănăstirea Sihăstria a fost ocupat pe o distanță de 2 km de autobuze și autoturisme, care i-au adus pe cei veniți la înmormântare.

La ora 11.00 s-au dat citire mesajelor transmise de către P.F. Patriarh Teoctist al României (citit de către I.P.S. Mitropolit Daniel) și de I.P.S. Mitropolit Antonie al Ardealului (citit de P.S. Episcop-vicar Visarion Rășinăreanu). Slujba s-a derulat în citiri din canonul înmormântării călugărilor și în armonioase cântări de îngropăciune. Corul monahal „Psaltirion”, de la Centrul eparhial Iași, și soborul de slujitori au dat răspunsurile. La vremea convenită au rostit cuvântări: I.P.S. Bartolomeu al Clujului, P.S. Casian al Dunării de Jos, s-a citit un mesaj din partea Secretariatului de Stat pentru Culte, de către un reprezentant al Secretarului de Stat, Prof. Dr. Gheorghe Anghelescu, P. Cuv. Arhim. Victorin Oanele, Starețul Mănăstirii Sihăstria, și I.P.S. Mitropolit Daniel al Moldovei și Bucovinei.

După terminarea slujbei s-a făcut înconjurul bisericii centrale și s-a mers în procesiune până la cimitirul mănăstirii. În sunetul clopotelor, al duioaselor cântări, al buciurilor (trâmbițelor) venite din Bucovina, Părintele Cleopa a fost purtat pe umeri de către clerici până la locul pregătit pentru îngropăciune. Mulți oameni aveau lacrimi în ochi. Toți doreau să se atingă pentru ultima oară de mâna care împărțise atâtea binecuvântări. Oamenii se urcaseră pe cerdace, pe ferestrele clopotniței, prin copaci. Sute de aparate de fotografiat și câteva zeci de camere video luau ultimele imagini. Aproape de cimitir a venit și Părintele profesor Constantin Galeriu să-și ia rămas bun de la marele duhovnic.

Printre brazii cimitirului razele de soare își făceau loc să lumineze mormântul proaspăt săpat. Cântarea „Hristos a Înviat” a răsunat din pieptul a mai multor mii de oameni.

Buciumele sunau și ele cu jale.

Toți cei de față trăiau durerea despărțirii vremelnice de un om cuvios, de un mare învățător, de un duhovnic, de un „dătător de speranță”.

Așa s-a încheiat, la 5 decembrie 1998, orele 14,00, înmormântarea celui mai cunoscut duhovnic român al secolului XX. El merge în Împărăția lui Dumnezeu să primească răsplată pentru multa-i și îndelungata osteneală. Pe pământ se încheie un capitol vast al isihasmului și al monahismului de la sfârșitului mileniului II, un capitol de aur din istoria Mănăstirii Sihăstria și a Bisericii noastre.

Îl așezăm pe Părintele Cleopa alături de Sf. Paisie de la Neamț, de Vasile de la Poiana Mărului, de starețul Gheorghe de la Cernica, de Sfântul Ioan de la Neamț, de Cuviosul Onufrie de la Vorona, de evlaviosul și smeritul Paisie Olaru de la Sihăstria și de mulți alții, ale căror nume au urcat deja spre calendar.

Părintele nostru Cleopa s-a mutat într-o altă lume. O lume pe care o dorea nespus. Ne vom aduce aminte mereu de Sfinția Sa, de duhul său misionar, de râvna și neadormita sa priveghere, de iubirea și de cuvântul de suflet, de rugăciunea făcută pentru noi toți și de speranța pe care ne-a dat-o mereu.

Aduceți-vă aminte și de noi, acolo, în Împărăția lui Dumnezeu, Prea Cuvioase Părinte Cleopa!

Viața și nevoința marelui duhovnic și arhimandrit Cleopa Ilie*

Arhim. Victorin Oanele, starețul M-rii Sihăstria

Astăzi petrecem pe ultimul drum, pe drumul veșniciei, pe unul dintre cei mai mari Părinți, stareți și duhovnici ai monahismului românesc din acest secol – pe Arhimandritul Cleopa Ilie. Toți suntem întristați pentru plecarea Prea Cuvioșiei Sale la Dumnezeu și toți îl plângem, pentru că pe mulți dintre noi – de la ierarhi până la credincioșii de rând – ne-a crescut, ne-a spovedit, ne-a îmbărbătat și ne-a sfătuit duhovnicește.

De aceea, astăzi toți suntem întristați pentru plecarea Prea Cuvioșiei Sale la cele veșnice, întru lumina lui Hristos cea neînserată. Înalt Prea Sfințirii Ierarhi îl regretă, pentru că le-a fost duhovnic și vestit apărător al Ortodoxiei; călugării și maicile îl plâng, pentru că i-a crescut sufletește și i-a mărturisit de păcate; sihăstria din munți se roagă pentru el și îl regretă, căci el le-a fost sfetnic de taină și înaintemergător în nevoința pustnicească; iar evlavioșii preoți și credincioși de peste tot îl plâng, pentru că le-a fost tată sufletesc, povățuitor, mângâietor și un mare îndrumător pe calea mântuirii.

Însă trebuie să mărturisim că Părintele Cleopa de mulți ani dorea să meargă la cele veșnice! Numai rugăciunile și lacrimile ucenicilor săi – călugări și credincioși – l-au mai ținut în viață, printre noi, până acum. Sfinția Sa niciodată nu ne vorbea cu groază despre moarte, niciodată nu se temea de ceasul cel mai de pe urmă, căci era pregătit de mulți ani pentru viața cea veșnică.

Cu adevărat, Părintele Cleopa, părintele nostru al tuturor, voia să plece la Hristos. El dorea să vadă raiul cât mai curând.

* Cuvânt rostit cu prilejul înmormântării Arhim. Cleopa Ilie (extras din revista „Candela Moldovei”, anul VII, nr. 11-12, 1998, p. 3.

El nu se temea niciodată de moarte, despre care ne vorbea atât de mult, căci purta în sufletul său lumina Învierii. De aceea, mereu ne spunea tuturor: „Aşa cum vă văd pe toţi aici, aşa vreau să vă văd în Rai! Aşa, părinţilor şi fraţilor! Aduceţi-vă mereu aminte de ceasul morţii şi în veac nu veţi greşi!”.

Iată şi câteva cuvinte despre viaţa Părintelui Cleopa:

S-a născut în anul 1912 în comuna Suliţa, din judeţul Botoşani, într-o familie aleasă de Dumnezeu şi binecuvântată cu zece copii. Părinţii săi, Alexandru şi Ana Ilie, erau buni creştini şi trăiau din munca câmpului, fiind în sărbători nelipsiţi de la biserică. Patru din cei zece copii au murit de mici, iar cinci din cei şase fraţi rămaşi în viaţă au intrat în cinul monahal. Trei fraţi: Vasile, Gheorghe şi Constantin au intrat, în anul 1929, în obştea Mănăstirii Sihăstria, care era atunci un mic schit de lemn povăţuit de marele stareţ Ioanichie Moroi, un adevărat călugăr cu viaţă sfântă. Al patrulea frate, Mihai, a răposat ca rasofor în Schitul Cozancea – Botoşani, iar sora lor, Ecaterina, s-a nevoit la Mănăstirea Agapia Veche.

Toţi fraţii Părintelui Cleopa au răposat de tineri. Apoi a adormit în Domnul şi tatăl lui, în anul 1944. Mai rămăsese doar el, la Sihăstria, şi cu mama sa văduvă, acasă.

După ce face armata la Cernăuţi, în anul 1936, fratele Constantin a fost călugărit de stareţul său, Ioanichie, şi rânduit să pască oile schitului. După zece ani de ascultare la oi, în anul 1942, bătrânul stareţ a căzut bolnav la pat, iar călugării din obştea Schitului Sihăstria au urcat cu toţii pe munte, la stână, unde Părintele Cleopa tunde oile, şi l-au silit să le fie stareţ.

Aşa a ajuns Părintele Cleopa locţiitor de stareţ, ajutând pe bătrânul său părinte duhovnicesc până în anul 1944, la 5 septembrie, când Protosinghelul Ioanichie Moroi s-a strămutat la cele veşnice.

Fiind silit de toţi să primească preoţia, el nu voia. Însă, în toamna aceluiaşi an, mergând cu fraţii la culesul strugurilor, aproape de oraşul Buhuşi, o femeie evlavioasă, prin pronia divină, văzând pe călugări, i-a ieşit în faţa Părintelui Cleopa şi i-a zis: „Părinte, iată, a rămas la mine în casă, de la un preot militar, acest epitrahil, un Liturghier şi un toiag preoţesc şi le dau sfinţiei tale, să le duci la mănăstire, poate trebuiesc cuiva, că eu nu am ce face cu ele”.

Părintele Cleopa le-a luat și a zis în sine: „Oare, nu cumva este un semn de la Dumnezeu ca să primesc Preoția și egumenia Sihăstriei?”. Toți cărora le-a spus de aceasta, au cugetat la fel. La 27 decembrie 1944 a fost hirotonit diacon, iar la 23 ianuarie 1945 a fost hirotonit preot la Mănăstirea Neamț, fiind apoi numit egumen la Sihăstria.

În doi ani de zile obștea Schitului Sihăstria ajunsese la peste 70 de viețuitori. Atunci patriarhul Nicodim a ridicat Schitul Sihăstria la rang de mănăstire, iar Protosinghelul Cleopa cu încă treizeci de monahi și ieromonahi din Sihăstria au fost transferați la Mănăstirea Slatina – Suceava. Aici au format o obște model de aproape 170 călugări și frați – o adevărată academie duhovnicească.

Părintele Cleopa însă a fost și prigonit sub vechiul regim ateist, fiind nevoit să se retragă în adâncul Munților Carpați de trei ori, între anii 1948-1964, ca mare pustnic, numărând în total aproape zece ani de singurătate și viață pustnicească.

În anul 1964 Arhimandritul Cleopa se reîntoarce la mănăstirea de metanie, de unde nu va mai pleca niciodată până la mutarea sa din viață.

Din acest an, 1964, Părintele Cleopa face misiune duhovnicească la nivel național și chiar european, fiind permanent tot mai căutat și solicitat să mărturisească, să dea sfaturi la credincioși de toate vârstele și nivelele, să țină aproape zilnic mici cuvinte de suflet, să răspundă la tot felul de întrebări ortodoxe și de zidire sufletească.

În anul 1968 se duce la cele veșnice mama sa, Agafia Ilie, călugărită în anul 1947 în obștea Mănăstirii Agapia Veche, fiind acum în vârstă de 94 de ani. În anul 1990, după mai bine de 90 de ani, se mută la Domnul și duhovnicul său, Ieroschimonahul Paisie Olaru, care l-a crescut de mic. Rămas aproape singur, Părintele Cleopa nu încetează să învețe credincioșii pe calea mântuirii, făcând misiune cu tot felul de oameni, până în ultimele zile ale vieții sale. Se ruga mult, spovedea pe cei apropiați, îmbărbăta pe toți și stătea în așteptare.

Mărți, 1 decembrie, după-amiază, a spus ucenicilor săi: „Citiți-mi Acatistul Mântuitorului!”. Apoi a zis: „Citiți-mi și rugăciunile dimineții!”. Ucenicii i-au spus: „Părinte Cleopa, dar acum este ora de Vecernie. Măine dimineața le vom citi!”. Bătrânul, ca

un înainte văzător ce era, le-a spus: „Acum să-mi citiți rugăciunile dimineții, căci mă duc la frații mei!”.

Într-adevăr, Părintele Cleopa știa că va pleca la Domnul după miezul nopții și voia să aibă rugăciunile dimineții citite când va pleca din trup. A adormit întru Hristos ca un copil în brațele mamei sale, la orele 2,20, pe 2 decembrie, împăcat cu sine, cu Dumnezeu și cu noi toți.

Aceasta a fost pe scurt viața și nevoința marelui duhovnic și arhimandrit Cleopa Ilie, părintele sufletesc al Mănăstirii Sihăstria și al multor părinți, maici, ierarhi și credincioși din toată țara și chiar de peste hotare.

Deși Prea Cuviosia Sa nu era teolog cu studii, totuși, prin viața și sfințenia sa, a dobândit de la Dumnezeu darul cunoștinței, al înțelegerii și al uimitoarei sale memorii. Totodată el a scris peste zece cărți duhovnicești și de apărare a credinței ortodoxe, mult căutate astăzi.

Cu adevărat, Părintele Cleopa, dacă voia, cu harul lui Hristos, mai putea rămâne încă cu noi! Dar dorea din suflet să meargă la Hristos, Căruia I-a slujit cu sfințenie toată viața.

Sfinția Sa a trăit ca un sfânt printre noi, s-a rugat toată viața, a luminat ca o candelă și și-a dat sufletul lui Hristos, ca un copil nevinovat.

Doamne, odihnește cu sfinții pe adormitul robul Tău, Arhimandritul Cleopa! Amin.

Cum l-am cunoscut pe Părintele Cleopa

Arhim. Ioanichie Bălan – M-reă Sihăstria

Era în vara anului 1949. Prin Moldova circula zvonul că undeva în Munții Neamțului se nevoiește un stareț îmbrăcat în cojoc și cu opinci în picioare, care ziua păștea oile prin păduri, iar noaptea se ruga în biserică cu ucenicii săi. Se mai auzea că oamenii îl căutau de peste tot, să le dea sfaturi și cuvinte de folos, căci avea mare dar în cuvânt și era foarte milostiv și blând.

Abia terminasem liceul și mă îmbisericeam la Episcopia Romanului. Un părinte de aici mi-a spus că starețul Cleopa ducea o viață sfântă. Aceasta m-a făcut să plec singur, pe jos, spre mănăstirile nemțene, ca să-l văd, poate mă va primi și pe mine în obștea lui. Am plecat într-o zi de joi, 8 iulie 1949. Un dor de taină mă trăgea spre munți.

Pe la Vecernie am ajuns la Mănăstirea Neamț. Mă uimeau zidurile înalte și atmosfera de mănăstire. Dar sufletul meu nu avea odihnă aici! Îmi lipsea ceva. Sufletul meu căuta pe omul lui Dumnezeu care îmi putea liniști cugetul, dar încă nu-l găseam. Am dormit în noaptea aceea la Mănăstirea Neamț. A doua zi, după Sfânta Liturghie, călăuzit de pelerini, am ajuns la Schitul Vovidenia și apoi la Schitul Pocrov, o mare vatră isihastă ascunsă în pădure, povățuită pe atunci de Arhimandritul Vasile Vasilache. Cugetul meu însă mă călăuzea tainic spre Mănăstirea Sihăstria.

Am părăsit Pocrovul și, traversând șoseaua, am urcat pe Valea Secului. Afară era cald și multă liniște. Am ajuns la Mănăstirea Secu. Arhimandritul Vasian, starețul mănăstirii, m-a mișcat foarte mult. Avea chip de sfânt. M-a primit cu blândețe. Dar eu căutam pe acel stareț care păștea deopotrivă oile cele cuvântătoare și pe cele necuvântătoare. Era vineri. Sâmbătă dimineață, după Sfânta Liturghie, am ajuns la Sihăstria. După ce m-am închinat în biserică, părinții m-au invitat la trapeză.

I-am întrebat unde este părintele stareț Cleopa, iar ei mi-au spus că este cu frații la prăsit cartofi în grădina mănăstirii, dar că va coborî la masă. Apoi a venit părintele stareț cu toți frații la masă. Era încălțat cu opinci și purta o dulamă veche.

După masă obișnuia să vorbească cu credincioșii. Atunci i-am sărutat mâna și m-a invitat în chilia sa care ținea loc și de „stăreție”. Era o încăpere modestă, cu două scaune de brad, o bancă și câteva icoane și cărți.

– Cum te cheamă, frate, și ce dorești? m-a întrebat el.

– Mă cheamă Ioan și aș vrea să vin la mănăstire, părinte.

– Da. Bun lucru dorești, frate Ioane, dar aici la noi este mai greu de făcut călugărie, că trebuie să mergi în fiecare zi la ascultare, unde este nevoie, iar noaptea trebuie să te scoli la Utrenie și să-ți faci canonul rânduit. Trei zile pe săptămână trebuie să mănânci o dată pe zi, fără ulei, să faci trei sute de metanii și închinăciuni în fiecare noapte și să te rogi în taină neîncetat. Ai să poți face toate acestea?

– Mă rog lui Dumnezeu, părinte, și sper să pot face ceva!

– Bine, frate Ioane. Roagă-te lui Dumnezeu și Maicii Domnului și cred că vei putea să vii la mănăstire. Mai stai o zi, două aici la mănăstire, apoi du-te acasă și vino cu bagajul, când vei putea, că te primim...

Inima îmi bătea de emoție. Am simțit cu duhul că vorbesc cu un stareț sfânt! Era duminică dimineață. Credincioșii veniți de prin sate îl căutau pe Părintele Cleopa. La sfârșitul Sfintei Liturghii, sfinția sa a ținut o frumoasă predică, care a mișcat inimile tuturor. Apoi am stat cu toții la masă în trapeza mănăstirii, atât călugări, cât și credincioși. Mă simțeam fericit că voi fi primit în mănăstire. Aveam binecuvântarea Părintelui Cleopa.

Către seară am plecat spre mănăstirile Agapia și Văratec împreună cu un grup de credincioși. După încă o zi, cu sufletul liniștit și călăuzit de Duhul Sfânt, m-am reîntors acasă.

Nu mai aveam odihnă. Mă rugam tot mai mult și așteptam să revin la Mănăstirea Sihăstria. Bunătatea Părintelui Cleopa mă copleșise și parcă mă îndemna să nu zăbovesc mai mult în lume.

La 4 noiembrie 1949, de ziua Sfântului Ioanichie cel Mare, am plecat definitiv la Mănăstirea Sihăstria, care mi-a fost hărăzită de Dumnezeu prin rugăciunile Maicii Domnului. Ajuns aici, am aflat cu mare durere că Părintele Cleopa cu încă treizeci de călugări

aleși fuseseră transferați la Mănăstirea Slatina – Suceava, la 30 august, 1949. Atunci am început să plâng că nu știam ce să fac. Noul stareț, Protosinghelul Ioil Gheorghiu, rămas în locul Părintelui Cleopa, m-a îndemnat să rămân la Sihăstria, și am rămas.

Câțiva părinți povesteau cât de greu s-au despărțit părinții trimiși la Slatina de cei rămași la Sihăstria. Unii suspinau dincoace de pârâu și ceilalți dincolo. Dar Arhimandritul Maxim Bâtacă din Mănăstirea Agapia, mare duhovnic și vestit protopsalt, fiind de față acolo, i-a încurajat pe toți, zicând: „Părinților, de ce sunteți așa triști? Sfinții Părinți și-au dat viața pentru Hristos și au apărat Ortodoxia, iar sfințiile voastre plângeți aici ca la râul Babilonului? Auziți cum cântă Biserica: «Sfinților mucenici, care bine v-ați nevoit și v-ați încununat, rugați-vă Domnului să se mântuiască sufletele noastre!»”. Apoi au cântat cu toți „Cuvine-se cu ade-vărat” și „Apărătoare Doamnă” și, sărutându-se frățește, s-au despărțit, împlinind porunca dată de Patriarhia Română.

Trebuie subliniat și faptul că Patriarhul Justinian a încredințat Părintelui Cleopa șapte mănăstiri și schituri din Moldova ca să fie sub supravegherea sa duhovnicească, și anume: Mănăstirile Slatina, Sihăstria, Putna, Râșca, Moldovița și schiturile Sihla și Rarău. Pentru aceea Prea Cuvioșia Sa făcea constant vizite canonice în aceste așezăminte monahale, dând sfaturi, spovedind și povățuind pe toți pe calea mântuirii.

Spre sfârșitul anului 1949, Părintele Cleopa, însoțit de câțiva ucenici, a cercetat duhovnicește Mănăstirea Sihăstria și Schitul Sihla. Atunci l-am întrebat ce să fac. Să rămân la Sihăstria sau să mă duc la Mănăstirea Slatina? Iar Sfinția Sa, inspirat de Duhul Sfânt, mi-a spus: „Frate Ioane, rămâi la Sihăstria cu Dumnezeu și Maica Domnului și ajută pe Părintele Stareț Ioil, că are nevoie de cineva la cancelarie. La Slatina acum sunt destui și nu mai avem chilii!”.

L-am ascultat și i-am sărutat cu lacrimi ambele mâini, însă am suferit multă vreme după plecarea sa. Dar, tăindu-mi voia, am păzit cuvântul său.

Prin anul 1953 Mănăstirea Sihăstria avea peste 60 de viețuitori, iar Sihla avea până la zece părinți. În acest an, ne-a binecuvântat Dumnezeu prin reîntorcerea la Sihăstria a ieroschimohului Paisie Olaru, duhovnicul Părintelui Cleopa și al întregii Mănăstiri Slatina, fiind foarte iubitor de liniște. În toamna aceluiași an,

Părintele Cleopa, împreună cu Ieromonahul Arsenie Papacioc, fiind urmăriți de organele politice, s-au retras în taină în Munții Rarăului, unde au stat peste un an de zile, neștiuți de nimeni.

Auzind Patriarhul Justinian și apelând la organele de conducere din acea vreme, i-a chemat pe amândoi la Palatul Patriarhal din București unde au zăbovit câteva luni. Apoi Părintele Cleopa s-a reîntors la ascultarea sa în calitate de stareț al Mănăstirii Slatina, care devenise acum o mănăstire de elită cu peste 80 de monahi, dintre care mai mult de zece teologi renumiți.

Credincioșii din Bucovina, auzind de reîntoarcerea Părintelui Cleopa în mănăstire, veneau mai mulți ca înainte să se închine și îl cinsteau ca pe un mare avvă din Patericul egiptean. Zilnic era căutat de călugări și credincioși din toate părțile. Unii îi cereau sfaturi, alții se spovedeau sub epitrahilul lui, iar alții erau mulțumiți numai să-l vadă.

Un alt moment greu pentru Arhimandritul Cleopa Ilie a fost în anul 1954, când a fost propus de Patriarhul Justinian să se transfere ca stareț la Mănăstirea Neamț cu un grup de călugări pentru a reînnoi duhovnicește cea mai mare mănăstire din România. Însă Părintele Cleopa nu voia să tulbure obștea Mănăstirii Neamț.

De aceea s-a închis în chilia sa în taină, fiind știut doar de ucenicul său, ieromonahul Serapion, și s-a rugat lui Dumnezeu și Maicii Domnului timp de nouă zile fără să mănânce nimic, ca să fie izbăvit de această grea încercare din viața sa. Precum ne spunea ucenicul său, și mai târziu însăși el ne-a confirmat, în a noua zi de post, la miezul nopții, Părintele Cleopa a auzit din icoana Maicii Domnului de pe perete un glas, care i-a spus: „De ce ești în îndoială? Lasă că lucrurile de la Mănăstirea Neamț le rânduiesc eu!”. Atunci Părintele Cleopa, luând îndrăzneală, a mulțumit Maicii Domnului pentru această minune și a rămas în continuare ca stareț la Mănăstirea Slatina.

Din anul 1955, Părintele Cleopa s-a retras din stăreție, lăsând această grea ascultare Protosinghelului Petroniu Tănase, un teolog desăvârșit, în prezent stareț al Schitului Românesc Prodromul din Muntele Athos, iar Cuvioșia sa se ocupa numai cu spovedania și sfătuirea duhovnicească a obștii și a credincioșilor.

După ce ajută la reorganizarea Mănăstirii Putna, în vara anului 1956, Părintele Cleopa se întoarce la mănăstirea de metanie, Sihăstria, unde se afla și părintele său duhovnicesc, vestitul ieroschi-

monah Paisie Olaru. Stareț al acestei mănăstiri era pe atunci Protosinghelul Ioil Gheorghiu. Aceasta a făcut ca, între anii 1956-1959, Mănăstirea Sihăstria să ajungă la un nivel duhovnicesc deosebit, având o obște de peste 80 de viețuitori și duhovnici iscusiți. Părintele Cleopa însă presimțea că iarăși vor veni zile grele de prigoană peste călugări și credincioși. De aceea mereu ne îndemna să ne rugăm cât mai mult, să nu lipsim de la sfintele slujbe, să facem ascultare și să nu uităm de ceasul morții.

Într-adevăr, în primăvara anului 1959, la 22 aprilie, a venit o grea prigoană asupra mănăstirilor și a călugărilor, fiind excluși din monahism, de regimul ateu de atunci, o bună parte din cei mai evlavioși stareți, ieromonahi, călugări și toți frații și surorile din mănăstiri.

În vara aceluiași an, în miez de noapte, s-a retras și Părintele Cleopa cu ucenicul său, ieromonahul Varsanufie, ascunzându-se în munți, unde s-a nevoit pustnicește, în rugăciune, în post și lacrimi peste cinci ani de zile, având nădejde numai în Dumnezeu și Maica Domnului, precum și în rugăciunile părinților din Sihăstria și ale credincioșilor.

Din anul 1960, Mănăstirea Sihăstria a fost transformată în mănăstire cu regim de azil de bătrâni pentru toate mănăstirile de monahi din Moldova, stareț fiind pe atunci Protosinghelul Caliopie Apetrei.

Părintele Cleopa ne ajuta din munți cu rugăciunile sale și ale ucenicului său, rugându-se lui Dumnezeu neîncetat. Acolo, în bordeiul său pustnicesc, a deprins el în mod deplin rugăciunea cea de taină a inimii și a primit darul sfintelor lacrimi cu care se mângâia duhovnicește. Tot acolo, Cuvioșia sa a scris câteva cărți sfinte „pe trunchiul brazilor”, cum spunea el, dintre care amintim: *Predici duhovnicești*, tipărite la Mănăstirea Neamț sub numele de *Urcuș spre înviere*, *Minunile lui Dumnezeu din zidiri*, *Spovedania monahilor*, *a preoților de mir*, *a duhovnicilor și a arhiereilor*, precum și un număr de acatiste compuse de Sfinția sa.

Iar nevoința Părintelui Cleopa și a ucenicului său, ieromonahul Varsanufie, în Munții Neamțului era aceasta: seara, după două ore de somn, se rugau 4-5 ore, de la orele 11 până în zori de zi. Apoi iar se odihneau 2 ore și se rugau în continuare cinci ore până se termina Sfânta Liturghie în mănăstiri. Apoi se odihneau 1-2 ore și citeau din Sfinții Părinți sau scriau cuvinte duhovnicești câteva

ore, iar la orele 3-4 după-amiază gustau puțină hrană, o dată pe zi, cartofi și legume fierte, pesmeți și apă. După masă, făceau Vercernia și rugăciunile de seară și se odihneau. Numai duminica și la praznice gustau mâncare de două ori pe zi. În general, se rugau peste 15 ore, din cele 24, afară de rugăciunea inimii.

Așa s-a nevoit Părintele Cleopa cu ucenicul său în cei peste cinci ani de pustnicie (1959-1964), fără ca cineva din Mănăstirea Sihăstria să știe unde anume se aflau acești doi cuvioși părinți. În vara anului 1964, după eliberarea deținuților din închisori, părinții din Sihăstria se străduiau să-l afle pe Părintele Cleopa cu ucenicul său și să-i aducă în obște. Însă Cuviosul Părinte Cleopa ezita, fiind deprins cu frumoasa viață duhovnicească și cu rugăciunea inimii.

Văzând că nu primim nici un semn de la Cuvioșia sa, m-a învrednicit Dumnezeu, printr-un om de taină, să ajung la bordeiul unde se nevoia împreună cu ucenicul său. După ce ne-am rugat și am plâns împreună, Părintele Cleopa a acceptat să revină în mănăstirea sa de metanie, deși mitropolitul Moldovei ezita. Apoi, cu mila lui Dumnezeu, cu binecuvântarea mitropolitului Iustin și cu ajutorul unor oameni de bine, s-a obținut această aprobare, iar la 28 septembrie 1964, Arhimandritul Cleopa, părintele nostru iubit, a ajuns din nou în obștea Mănăstirii Sihăstria împreună cu ucenicul său, ieromonahul Varsanufie, și toți am plâns de bucurie că ni l-a dăruit Dumnezeu sănătos și l-am văzut iarăși printre noi. Din acești ani de prigoană împotriva Bisericii și mai ales a monahismului românesc s-a creat o profundă legătură duhovnicească între Părintele Cleopa și ieromonahul Varsanufie, care i-a rămas ucenic de chilie până la moarte.

Din anul 1964 până la sfârșitul vieții sale, 2 decembrie 1998, Părintele Cleopa nu a mai fost supărat de nimeni. Dimpotrivă, faima vieții sale, nevoința sa de taină și înțelepciunea duhovnicească cu care călăuzea pe toți – de la monahi până la ierarhi, de la credincioșii de rând până la teologi, scriitori și chiar conducători de țări, români și străini – l-au făcut pe Părintele Cleopa să ajungă unul din cei mai venerabili duhovnici ai Ortodoxiei din ultimele decenii ale secolului al XX-lea.

Noi înșine, ca fii ai săi duhovnicești, pe care ne povățuia zilnic și ne hrănea din învățăturile Sfinților Părinți, permanent găseam în Prea Cuvioșia sa cel mai mare sprijin sufletesc. Aceasta o spun toți călugării, ierarhii și credincioșii. Când îl întrebam ceva, el ne

spunea precis sfatul și cuvântul cel mai potrivit pe care trebuia să-l împlinim întocmai, în orice situație am fi fost. Și cred că acest fapt este foarte important, căci Părintele Cleopa ne spunea acestea inspirat de darul Duhului Sfânt.

Uneori, Prea Cuvioșia sa spunea, fie călugărilor, fie credincioșilor, sfaturi pentru viitor fără să le ceară cineva și care se îplineau întocmai. Aceasta ne uimea pe toți. Prin mănăstirile noastre sunt numeroși călugări, îndeosebi mai tineri, care au intrat în mănăstire cu sfatul și binecuvântarea sa. De aceea îl căutau oamenii de toate vârstele, călugări, intelectuali, tineri și bătrâni, sănătoși și bolnavi, pentru că le spunea exact ce trebuie să facă și de ce să se ferească în viață, pentru mântuirea lor.

Părintele Cleopa nu mustra aspru pe oameni, căci era foarte blând și milostiv. Dar, totodată, era categoric în tot ce vorbea și făcea.

Așa l-am văzut și l-am cunoscut eu pe Părintele Cleopa, sub ascultarea căruia am trăit aproape cincizeci de ani. Desigur, în lipsa Prea Cuvioșiei Sale, duhovnicul meu, ca și al Părintelui Cleopa, a fost ieroschimonahul Paisie Olaru, cel care a educat și a format duhovnicește întreaga familie a Părintelui, formată din zece copii.

Ca ucenic de-o viață a ieroschimonahului Paisie Olaru, completându-se unul pe altul, acești doi mari duhovnici ai Moldovei au menținut viața duhovnicească la un înalt nivel, atât la mireni, cât și la călugări, mai ales în ultimii cincizeci de ani, și au crescut mii de ucenici la spovedanie dintre care nu puțini au îmbrăcat haina monahală. Fără a exagera, Ieroschimonahul Paisie Olaru și Arhimandritul Cleopa Ilie au fost amândoi harismatici, au spus unele taine viitoare, au fost mari și neîntrecuți rugători, au avut darul lacrimilor, s-au nevoit ca niște sfinți și s-au mutat la Dumnezeu împăcați cu ei înșiși, cu lumea și cu Hristos. Așa i-am cunoscut eu, începând din vara anului 1949, până au plecat la Domnul.

Însă nimeni dintre noi nu poate afirma că știe întru totul viața acestor doi mari duhovnici, care erau atât de legați sufletește unul de altul. Mai ales Părintele Cleopa, care era atât de iscusit în scrierile Sfinților Părinți și căutat de tot felul de oameni, de la țărani și călugări de rând, care predominau, până la intelectuali, scriitori, teologi și pelerini din țară și de peste hotare.

Părintele Cleopa avea o viață duhovnicească dublă. Adică una văzută, cunoscută de noi toți, și o alta de taină, pe care o știa numai sfinția sa și Dumnezeu. Adică viața interioară, de rugăciune, de vorbire numai cu Dumnezeu, pe care nu o poate ști nimeni dintre noi, afară de el singur.

Însăși nașterea sa a fost providențială. Căci era să moară în primele luni de la nașterea sa, până a fost „dăruit” și închinat icoanei Maicii Domnului în biserica Schitului Cozancea. De atunci și până la sfârșitul vieții sale nu a mai fost niciodată amenințat de vreo boală de moarte.

Dar și venirea sa la Mănăstirea Sihăstria în anul 1929, împreună cu frații săi, a fost rânduită în chip tainic de Dumnezeu. Căci nici până la el, nici după aceea, nu a mai fost un alt frate ispitit să stea trei zile la poarta mănăstirii și să bată cu bățul în butuci la porunca egumenului Sihăstriei.

Iată și un alt fapt tot atât de important. Toți frații săi, în număr de nouă, au murit de tineri, până la 30-35 de ani. Apoi a murit și tatăl său, Alexandru. Numai Părintele Cleopa și cu mama sa, Ana, devenită în anul 1946 călugăriță în Mănăstirea Agapia Veche cu numele de Agafia, au supraviețuit până la adânci bătrâneți, mama sa plecând la Domnul în anul 1968 la vârsta de 92 de ani, iar Părintele Cleopa a plecat la Domnul în anul 1998, la 2 decembrie, în vârstă de aproape 87 de ani.

Însăși memoria sa uimitoare și darul cuvântului cu care covârșea pe mulți, și chiar pe unii din teologi, a fost un fapt rar și minunat, care împreună cu marea sa bunătate și milă față de toți l-au caracterizat toată viața.

Părintele Cleopa avea și darul păcii și al împăcării, căci niciodată nu se certa și nu osândește pe nimeni și tot ce primea în dar, împărțea la toți, urmând marelui său duhovnic, Protosinghelul Vichentie Mălău. Apoi, pe unde mergea și cu cine se întâlnea, pe toți îi mângâia și îi împăca cu cuvinte duhovnicești. De aceea, timp de peste 50 de ani, permanent a fost un părinte duhovnicesc și hărismatic; un părinte al blândeții și al împăcării, ca nimeni altul din generația sa.

Părintele Cleopa era și un suflet plin de bărbăție și de mare îndrăzneală înaintea lui Dumnezeu și a oamenilor. Căci, când avea

câte un necaz mai mare, cădea la post și la rugăciune și îndată se stingeă primejdia, paguba și necazul. Dacă primejdia era mai gravă postea desăvârșit trei zile și trei nopți, citea la psaltire și se ruga mai ales Maicii Domnului către care avea mare evlavie și astfel toate se săvârșeau cu bine. Așa a făcut și când a fost transferat la Mănăstirea Slatina. Întâi s-a rugat și a postit o săptămână fără hrană, apoi, înțelegând că este voia Domnului să plece la Slatina, s-a dus cu bucurie, făcând ascultare. Căci cuvioșia sa nu făcea niciodată ceva important până nu postea și se ruga lui Dumnezeu de la o zi până la șapte zile. Apoi, după îndelungată rugăciune cu post, făcea cele ce îi rânduia Dumnezeu.

Părintele Cleopa avea și darul înainte vederii, căci de multe ori spunea cele viitoare atât la călugări, cât și la credincioși, și tot ce spunea se întâmpla întocmai.

Un alt mare dar primit de la Dumnezeu era și faptul că uneori trecea pe lângă oameni – mai ales în perioada prigoanei – fără să-l vadă cineva, în timp ce el se ruga în taină.

Dar ceea ce ne uimește pe toți este și faptul că sfinția sa era uneori răpit cu duhul la cele cerești. Această răpire dura de la câteva ore la zile întregi. Acest fapt ne încredințează că Duhul Sfânt îi descoperea unele taine necunoscute nouă, ceea ce arată măsura duhovnicească la care ajunsese cuvioșia sa.

Ultima sa „răpire”, care este o lucrare de taină a Duhului Sfânt, a avut-o în după-amiaza zilei de duminică, 29 noiembrie 1998, începând de la ora 16, până luni, 30 noiembrie, ora 3 dimineața, când și-a venit în sine după 11 ore. În acest timp nu a vorbit nimic cu ucenicii săi, deși îi puneau unele întrebări, nici n-a mâncat, nici n-a băut, ci a stat pe scaunul său nemișcat cu ochii întredeschiși.

Luni dimineață, după ora 3, dintr-odată a început a vorbi cu ucenicii săi, avea fața senină și era iluminat de bucurie. Apoi a cerut ceva de mâncare de la ucenici, probabil ca nu cumva să creadă ei că sfinția sa este un mare nevoitor. De aceea le spunea: „Acesta-i călugăr care mănâncă la ora 3 dimineața?”.

În după-amiaza zilei de marți, 1 decembrie, pe la ora 16, a cerut Ceaslovul de la ucenic și a citit Acatistul Mântuitorului, apoi a început să citească rugăciunile dimineții. Iar ucenicii i-au spus: „Părinte Cleopa, acum este ora Vecerniei, rugăciunile dimineții le veți

citi mâine dimineaţă!” Iar bătrânul a zis: „Ba nu! Acum citesc rugăciunile dimineţii, ca să le am citite”. Apoi le-a citit în linişte şi era mulţumit.

După ce şi-a terminat pravila din Ceaslov a mai vorbit puţin şi la urmă a zis: „De-acum mă duc la fraţii mei! Mă duc la Hristos!”.

După vreo două-trei ore de somn în linişte, miercuri, 2 decembrie, dimineaţa, pe la ora 2,20, ucenicul a observat că respiră tot mai greu şi s-a apropiat. Apoi a zis ucenicului: „Lasă-mă să mă odihnesc!” Revenind după puţin timp l-a săltat puţin şi în clipa aceea şi-a dat duhul în mâinile lui Hristos.

Aşa s-a nevoit şi aşa s-a mutat la Hristos, pe care L-a iubit atât de mult, Arhimandritul Cleopa Ilie, acest mare rugător şi duhovnic al secolului al XX-lea! Dumnezeu să-l numere în ceata Cuvioşilor Părinţi, ca să se roage şi pentru mântuirea sufletelor noastre. Amin.

Părintele Cleopa*

Arhim. Luca Diaconu, starețul M-rii Popăuți

După cum nu există știință fără oameni iluștri de geniu, care se consacră integral științei, după cum nu există muzică fără compozitori remarcabili, după cum nu există literatură fără oameni de geniu, tot așa nu există nici creștinism autentic fără creștini de geniu, fără oameni care i se consacră integral. Tipul creștinului care se consacră total lui Dumnezeu, trup și suflet în întreaga viață, este călugărul.

Un călugăr, în persoana Arhimandritului Cleopa Ilie din Mănăstirea Sihăstria Neamțului, s-a mutat la cele veșnice. Mare pierdere și-n același timp mare câștig pentru Moldova, pentru creștinii ortodocși și chiar pentru întregul popor român. Mare pierdere, pentru că ne lipsește aici, și mare câștig, pentru că atât de mult iubitul de Dumnezeu a ajuns să se roage pentru toți înaintea tronului Sfintei Treimi, dincolo.

Ceea ce a fost Părintele Dumitru Stăniloae și Nichifor Crainic pentru înalta teologie, Nicolae Iorga în accepțiunile pozitive pentru istorie și cultură, Eminescu pentru poezie, Enescu pentru muzică, pictorii, de multe ori anonimi și sfinți, cu celebrele lor fresce moldave, pentru pictura creștin-ortodoxă, ca spațiu transfigurat care ne duce în altă lume, aceea a fost Părintele nostru Cleopa pentru monahismul românesc.

Un autodidact de excepție, înzestrat cu o memorie de geniu, care-i permitea să reproducă cel puțin 80% pe de rost o carte citită, la care s-a adăugat o educație monahală desprinsă de la cei mai mari și renumiți duhovnici și sihaștri ai timpului, Părintele Cleopa a ars ca o lumânare, alungând întunericul din sufletul celor mai diverse categorii de oameni: tineri și bătrâni, elevi, studenți și profesori, intelectuali și oameni simpli, creștini și

*Extras din „Gazeta creștină”, anul II, nr. 30, 15-31 decembrie 1998, pp. 3-4.

necreștini, ortodocși și neortodocși, demnitari din țară și din străinătate, preoți și ierarhi și mai ales călugări.

Avea cunoștințe remarcabile despre natură și întregul cosmos, despre păsări și animale, de astronomie și astrologie, de filosofie creștină și istorie și mai ales de teologie, care este mai presus de toate celelalte științe, datorită bidimensionalității sale: divină și umană.

A stăpânit dogmele Bisericii și mai ales scrierile Sfinților Părinți, de aceea putem spune, fără teama de a greși, că Părintele Cleopa a fost și va rămâne sinteza practică a Părinților și a Tradiției ortodoxe în cea mai autentică actualitate.

Ne rămâne un model de contemplativ, care putea trăi retras în deplină singurătate toată viața, dar a renunțat pentru a prescrie altora viața de obște în ascultare, cu practicarea ascezei și împlinirea poruncilor – calea cea mai sigură pentru mântuire. A ajuns să îplinească cuvântul lui Evagrie Ponticul care zice: „Monahul este cel care, separat de toți, este unit cu toți”.

A trăit în Sihăstria – mănăstire generatoare de sfinți – ca un eremit în obște. Nu a făcut din măsura sa măsura altora, ci s-a împărțit între sine, obște și credincioși. A considerat deschiderea spre lume absolut necesară, pentru timpurile de astăzi, pentru a-și împlini canonul pe care singur și l-a impus, acela de a fi de folos pentru cât mai mulți, de a dăruia cât mai mult, devenind astfel un organ și un canal al Duhului Sfânt prin care a curs deosebit de mult har spre lume în timpul vieții sale, un suflet de mamă înlăcrimată vizibil sau invizibil, care a fost față de fiii săi duhovnicești inimă de mamă însetată pentru Rai.

Când încheia asemenea comuniuni auzeam cu toții cuvintele ieșite dintr-o inimă care trăia într-o altă lume: „Mânca-v-ar Raiul!”.

A vorbit fără răgaz, a scris, a luptat pentru dreapta credință, a îndemnat, a încurajat, a mângâiat, a fost un izvor de speranțe spre mântuire, a impus o linie morală în viața de toate zilele a celor ce l-au căutat și l-au cercetat folosind toate mijloacele duhovnicești, dar mai ales: spovedania, rugăciunea, smerenia și cuvântul ieșit dintr-un suflet imaculat de Sfânt, extrem de hotărât de a aduce pe cât mai mulți la Rai, la fericirea pe care o avea în inimă – Hristos, „Calea, Adevărul și Viața”.

Un minunat cunoscător al Tradiției creștine românești*

Pr. Prof. Dr. D. Stăniloae] București, 1985

Întâia ediție a cărții *Despre credința ortodoxă* a Prea Cuvioșiei Sale, Părintele Arhimandrit Cleopa Ilie, a avut o atât de mare căutare încât, curând după apariția ei, în 1981, s-a ivit trebuința unei a doua ediții, pentru a răspunde multelor cereri ale credincioșilor. Această a doua ediție apare îmbogățită cu unele noi teme ale credinței noastre înfățișate și întemeiate de Prea Cuvioșia Sa cu aceeași pricepere și putere convingătoare ca și cele înfățișate în prima ediție și reluată în ediția de față.

Așa cum am spus și în cuvintele înscrise pe coperta primei ediții, Prea Cuviosul autor luminează, convinge și cucerește pe cititori în lămurirea punctelor dreptei noastre credințe, atât prin întemeierea lor amănunțită pe textele Sfintei Scripturi, ale căror adevărate înțelesuri le pune în lumină, cât și prin graiul înțeles de toți, în care le explică.

Prea Cuvioșia Sa se dovedește și în scris, ca și în grăirea vie către credincioșii care au fericirea să-l audă, același cunoscător temeinic al Sfintei Scripturi și fermecător maestru al cuvântului rămas credincios îndelungatei tradiții a graiului bisericesc al poporului nostru, cu totul deosebit, al grăirii către credincioși cu care este înzestrat Prea Cuvioșia Sa, și care, însoțit de o memorie a textelor Scripturii și ale Sfinților Părinți, cum nu se mai poate întâlni la altcineva în răstimpul unei sau mai multor generații, dau Prea Cuvioșiei Sale putința să vorbească ceasuri îndelungate în modul cel mai încheșat, dar, în același timp, în mod zămbitor și neobositor atât pentru Prea Cuvioșia Sa, cât și pentru auzitori. Abundența de dovezi din Scriptură și din Sfinții Părinți se revarsă ca o ploaie peste ascultători, încât nimeni nu

* Prefața lucrării *Călăuză în credința ortodoxă*, ediția a II-a, de Arhim. Cleopa Ilie, Ed. Episcopiei Romanului, 2000, pp. 12-13.

mai poate găsi nici un temei pentru vreo părere opusă învățaturii de totdeauna a Bisericii.

Deși în cartea *Despre credința ortodoxă* nu mai e de față autorul care să spună lucrurile din ea și textele din Sfinții Părinți sunt mai puține, dându-se spațiul principal textelor din Scriptură, se simt în ea, totuși, cunoștințele rar întâlnite ale dreptei noastre credințe și modul ușor și fermecător de a se exprima, care e propriu Prea Cuvioșiei Sale și care încântă pe cei ce-l ascultă când le vorbește cu viu grai.

Nu știu dacă s-a luat de cineva vreo măsură ca să se păstreze vreuna din vorbirile prietenești ale Prea Cuvioșiei Sale, extinse pe ore întregi, ca un monument de grai românesc încântător redând conținutul bogat al credinței noastre strămoșești, ca pe un rod plin de seva grădinilor moldovenești.

Dar, fie că se va păstra, fie nu în stare grăitoare imaginea acestui „Avvă” unic al spiritualității românești, cartea P. C. Sale *Despre credința ortodoxă* va păstra, dacă nu chipul în stare grăitoare al personalității sale cu totul remarcabile, măcar o frântură din farmecul graiului său și un rezumat al uimitoarei sale cunoștințe a dreptei noastre credințe, întemeiată pe o rară și deosebit de subțire înțelegere a textelor Scripturii și ale Sfinților Părinți ai Bisericii.

Prea Cuvioșia Sa rămâne prin această carte un minunat martor viu și cunoscător al Tradiției creștine românești din zilele noastre.

Părintele Cleopa de la Sihăstria*

Protos. Petroniu Tănase, Starețul Schitului Prodromu – Athos

Ne-am întristat, firește, aflând că încă un mare părinte din lumea Ortodoxiei a plecat dintre noi, tocmai acum, când este atâta nevoie de călăuze sigure pe calea mântuirii.

Nu de mult plecase părintele Paisie Atonitul. La începutul acestui an ne-a părăsit părintele Efrem de la Catunachi – Athos, iar acum, de curând, Părintele Cleopa de la Sihăstria – România. Dar nu este altă cale. Părintele Cleopa trecuse de mult vârsta psalmistului, avea 86 de ani, și Domnul l-a chemat întru bucuria și odihna Sa, iar nouă ne-a rămas, cum zice apostolul, datoria să-l pomenim și să-i urmăm credința.

Numele Părintelui Cleopa de la Mănăstirea Sihăstria – trecuse de mult hotarele țării. Era cunoscut nu numai în țările ortodoxe, ci în toată lumea creștină. Străinii, îndeosebi ortodocșii, când veneau în România, nu se putea să nu treacă și pe la Sihăstria, ca să-l vadă și să-l audă pe Părintele Cleopa. Ierarhi, teologi, intelectuali, monahi și oameni simpli treceau pe la Părintele Cleopa și toți plecau folosiți de chipul cuvios și sfânt al părintelui, de cuvântul său duhovnicesc cu care îi mângâia pe cei încercați. Sfătuia și lămură nedumeriri, îi îndruma pe cei tineri, dar mai ales îi ușura de povara sufletească a păcatelor prin sfânta spovedanie.

Și pentru că viața celor ce bine și-au sfârșit călătoria pământească este plină de învățăminte, se cade să stăruim puțin asupra vieții marelui părinte plecat dintre noi.

Părintele Cleopa s-a născut la 10 aprilie 1912 în comuna Sulița, județul Botoșani, în nordul Moldovei, dintr-o familie de țărani credincioși, Alexandru și Ana Ilie, cu 10 copii, dintre care cinci vor îmbrățișa viața călugărească, iar mai la urmă și mama Ana va deveni

* Extras din lucrarea *Icoane smerite din Sfânta Ortodoxie românească*, de Ierom. Petroniu Tănase, Schitul Prodromu – Muntele Athos, Ed. Bizantină, pp. 46-55.

monahia Agafia. Duhovnicul Paisie de la schitul Cozancea, cunoscut familiei, îl va îndruma pe tânărul Constantin, că așa îi era numele de botez, spre viața călugărească din Mănăstirea Sihăstria, unde va merge în anul 1929, iar în anul 1937 va primi tunderea monahală, luând numele de Cleopa.

În vremea aceea, Sihăstria era un schit modest din preajma Mănăstirii Secu, județul Neamț, de care depindea, având o bisericuță și un corp de chilii pentru puținii săi viețuitori. Dar avea un stareț vrednic, schimonahul Ioanichie Moroi, care făcuse deja un stadiu duhovnicesc la Sfântul Munte Athos și pusese în Sihăstria rânduială aspră, ca în sihăstriile Athosului. Între sfaturile sale, starețul Ioanichie spunea mereu ucenicilor săi: „Frate, ia aminte de sine, păzește-ți mintea și nu uita pe «Doamne Iisuse»”.

În Sihăstria, după un timp de osteneală în ascultările obștești, tânărul monah Cleopa a fost rânduit cioban la stâna schitului, ascultare pe care a îndeplinit-o vreme de 6 ani. În liniștea și în mijlocul frumuseților naturale, unde își păștea oile, pe lângă treburile ciobănești, Părintelui Cleopa îi era nelipsită o carte cu scrieri duhovnicești – *Viețile Sfinților*, *Patericul*, *Scara Sfântului Ioan Scărarul* ș.a. – pe care le-a citit și răscitit de multe ori; și fiind înzestrat de Dumnezeu cu o memorie excepțională, le știa aproape pe de rost. Și nu numai că le știa, dar avea și acest dar de a le povesti frumos și altora, nu numai ca din carte, ci ca și cum el însuși ar fi trăit acele vremi. Astfel, îndată s-a făcut cunoscut tuturor din obște, iar când starețul Ioanichie a murit, el a fost ales de toată frăția ca stareț la Sihăstria. A fost îndată hirotonit preot și duhovnic al obștii, ascultare pe care a avut-o până la moarte, timp de 60 de ani.

Ca stareț și duhovnic, Părintele Cleopa a sporit din putere în putere, ducând o viață de aspră nevoință călugărească. Numărul monahilor dornici să intre sub povățuirea sa a crescut, ba chiar a fost trimis de conducerea bisericească cu un număr de 30 de monahi la Mănăstirea Slatina, care avea puțini monahi. Dar nu a stat mult, ci a revenit la Sihăstria, unde a încredințat treburile gospodărești unui vrednic ucenic al său, iar el a rămas numai cu grija duhovnicească a obștii și a credincioșilor, care tot mai mulți veneau pentru sfat și spovedanie la Părintele Cleopa.

În timpul prigoanei comuniste, când mulți monahi au fost izgoniți din mănăstiri, Părintele Cleopa a stat o vreme, între anii 1955-1964, ascuns prin pădurile nesfârșite din preajma Sihăstriei

sau prin casele unor credincioși devotați. Revenind în obște în 1964, Părintele Cleopa și-a continuat lucrarea sa de povățuire a monahilor din obște și a credincioșilor care-l asaltau.

Care era programul de lucru al Părintelui Cleopa? După ieșirea de la Sfânta Liturghie, dimineța, avea rânduiala de chilie: rugăciune, îndeletnicire cu cititul și scrisul. Credincioșii, care veneau zilnic, îl așteptau într-o odaie anume, așezată în preajma chiliei, unde el mergea după-amiază. Preoți, călugări din diferite mănăstiri, mame cu copii, credincioși dornici de cuvânt, puneau întrebări, cereau sfaturi, însemnându-și cu grijă răspunsurile primite. În general, problemele se discutau public, liber, spre folosul tuturor. Problemele duhovnicești și cele cu caracter personal le lăsa la urmă. Convorbirile țineau ceasuri întregi, până seara târziu. Era o adevărată școală de catehizare, de îndrumare împotriva păcatului, împotriva prozelitismului sectar, pentru întărirea credinței ortodoxe.

În timpul comuniștilor, când orice fel de adunare era strict interzisă, o astfel de activitate era suspectă și strict supravegheată. Printre credincioșii care veneau la Părintele Cleopa regulat se strecura și câte un securist, venit anume să audă ce grăiește și să înregistreze predicile lui. Dar nu o dată se întâmpla ca înșiși securiștii să ceară mai discret sfatul părintelui pentru necazurile pe care le aveau în familie și să vorbească cu admirație despre darul duhovnicesc al Părintelui Cleopa. În povățuirile sale, Părintele Cleopa nu avea anume învățături personale, ci vorbea din experiența sa duhovnicească și din cuvintele Sfinților Părinți ai Bisericii, pe care le știa bine.

„Fraților – zicea el, între altele – sfinții și cuvioșii părinți ai Bisericii noastre Ortodoxe sunt pentru noi icoane vii de urmat pe calea mântuirii. Suntem datori să-i cinstim și să le urmăm după putere rugăciunea, postul, sfîntenia vieții, smerenia, răbdarea, blîndețea, mila, sfatul, jertfa. La fel, să urmăm și viața curată și binecuvîntată a părinților noștri trupești care ne-au născut și a părinților duhovnicești care ne-au unit cu Hristos și ne-au îndrumat pe calea mântuirii.”

„Lumea și tinerii din viața noastră se vor mântui numai dacă vor călători între aceste două ziduri: frica de Dumnezeu și cugetarea la moarte. Să nu uităm niciodată că Dumnezeu de-a pururi este de față înaintea noastră în tot ceea ce facem și că negreșit într-o zi

vom muri şi vom da socoteală amănunţit de tot ceea ce am făcut în viaţă.”

Pe monahii care veneau să-i ceară sfat îi îndemna să se spovedească des, săptămânal, şi să țină cu scumpătate cele făgăduite, curăţenia, sărăcia şi ascultarea, fără de care monahul nu se mântuieşte.

„Condiţiile mântuirii – zicea iarăşi părintele – sunt simple, pe înţelesul tuturor. Acestea sunt: să avem faţă de Dumnezeu inimă de fiu, adică să-L iubim şi să ascultăm de El cum ascultă un fiu bun de tatăl său; faţă de aproapele să avem inimă de mamă, adică să avem milă faţă de toţi oamenii, fără deosebire, şi să-i ajutăm după putinţă, sufleteşte şi trupeşte, la cele de nevoie. Iar faţă de noi să avem inimă de judecător, adică neconţinut să ne judecăm pe noi înşine, socotindu-ne mai păcătoşi decât toţi oamenii.”

O parte dintre aceste învăţături simple şi practice Părintele Cleopa le-a strâns şi publicat în câteva volume – predici pentru credincioşi şi pentru monahi, îndrumări pentru spovedanie ş.a. – iar pe altele unii dintre ucenicii săi le-au consemnat într-o serie de caiete intitulate *Ne vorbeşte Părintele Cleopa*, care sunt mult căutate de credincioşi.

Alături de dărnicia cuvântului duhovnicesc, Părintele Cleopa era şi mult milostiv. Nu era om sărac sau necăjit care, trecând pe la Sihăstria, să nu primească ajutor: bani, haine, alimente, iar la temelia multor biserici din satele sărace stau bani primiţi de la Sihăstria.

Între toate aceste osteneli, darul cel mai de preţ pe care l-a avut Părintele Cleopa a fost acela de părinte duhovnicesc, de duhovnic, de adânc cunoscător al sufletului omenesc. Arhieriei, stareţi de mănăstiri, credincioşi din toate straturile sociale veneau şi se spovedeau la Părintele Cleopa, care, ca un iscusit doctor sufletesc, ştia să pună diagnosticul şi să trateze bolile sufletului omenesc. Iată ce mărturiseşte un preot, profesor de teologie, care s-a spovedit la Părintele Cleopa: „Când m-am spovedit pentru prima oară, Părintele Cleopa a rostit deasupra capului meu, timp de o jumătate de ceas, atâtea păcate posibile încât m-a uluit... Şi ştiu că nu mai rămasese în mine mai nimic, dar tocmai de aceea mă simţeam aşa de uşor că aş fi putut să zbor până la cer”.

În aceste vremuri de cumplite încercări: comunism, cataclisme, sărăcie, inundaţii, cutremure etc., mii de suflete împovărate, ajunse

în pragul deznădejzii, s-au ușurat și întărit trecând pe sub epitrachilul Părintelui Cleopa.

Toată această osteneală stăruitoare și îndelungată a Părintelui Cleopa a dat rod îmbelșugat. Modestul schit de altădată al Sihăstriei a devenit acum una dintre cele mai de seamă mănăstiri ale țării. Alături de vechea bisericuță se înalță o mare catedrală, târnosită chiar în acest an (1997 n.n.) de doi patriarhi: Patriarhul Ecumenic Bartolomeu I și Teoctist, Patriarhul României. Corpuri de chilii frumoase și bine dotate adăpostesc cea mai mare obște monahală din țară, de aproape 150 de monahi și frați, sau pot găzdui per-soane oficiale la cel mai înalt nivel. Mănăstirea are o editură proprie, condusă de un vrednic ucenic al părintelui Cleopa, Arhim. Ioanichie Bălan, care, pe lângă altă mulțime de cărți de zidire sufletească pentru credincioși, a publicat întreaga serie de 12 volume cu *Viețile Sfinților*. Pe de altă parte, mulțime de mănăstiri și schituri din Moldova stărețite de ucenici ai Părintelui Cleopa se află în plină creștere și înflorire.

Oprindu-ne aici, la aceste puține însemnări, este firesc să ne întrebăm prin ce minune smeritul fiu de țăran de altădată, fără școlire la școli înalte, a ajuns la înălțimea părintelui duhovnicesc care a fost Părintele Cleopa.

Viața din familia de țărani credincioși și-a pus definitiv pecetea pe cei șapte ani de acasă. Credința și evlavia insuflate de evlavioasa mamă Ana nu l-au părăsit niciodată. Apoi, la mănăstire, intrând sub povățuirea unor desăvârșiți părinți duhovnicești, Ioanichie și Paisie, a sporit din putere în putere și talanții pe care îi dăruise Dumnezeu, memoria excepțională și darul cuvântului frumos, i-a înmulțit însutit printr-o străduință personală neîntreruptă. Bunul Dumnezeu dă fiecărui om la naștere și prin botez o mare bogăție latentă de daruri, care așteaptă să fie puse în lucrare și care, cel mai adesea, din ignoranță și nepăsare, rămân ca un prețios capital nefolosit.

Pe lângă amintirea unei frumoase și desăvârșite icoane a unei persoane duhovnicești, pe lângă prețioasele învățături pe care le-a lăsat, Părintele Cleopa, cu mersul mereu ascendent al vieții sale, ne dă o mare lecție de viață creștină, viață de familie creștină autentică, o bună povățuire a obștii creștinești și o îndrumare temeinică a tineretului. Acestea sunt bunurile cele mai de preț ale unei țări și calea cea mai sigură pentru prosperitatea și înflorirea ei.

Părintele Cleopa*

Pr. Prof. Univ. Dr. Nicolae D. Necula

Părintele Arhimandrit Cleopa Ilie este binecunoscut și apreciat în țara noastră ca unul dintre cei mai iscusiți și devotați duhovnici ai monahismului românesc. Format în cea mai înaltă școală duhovnicească a ascultării, a rugăciunii și ascezei, a în-singurării și înfrânării și, mai ales, a iubirii de Dumnezeu și de oameni, Sfinția Sa și-a format fiii sufletești în același duh de ascultare deplină față de Dumnezeu și Biserică, în aceeași smerenie și rânduială tradițional-călugărească și în același cuget de slujire a Evangheliei lui Hristos, de păstrare cu sfințenie a învățăturii și rânduielii canonice în duh autentic ortodox, fără compromisuri și inovații din afară.

* Extras din revista *Chemarea credinței*, anul X, 2002, nr. 107-109, p. 13.

Părintele Cleopa și Ecumenismul

Pr. Prof. Univ. Dr. Constantin Coman

L-am întâlnit pe Părintele Cleopa de mai multe ori la chilia sa de la Mănăstirea Sihăstria. De cele mai multe ori eram însoțit sau însoțeam prieteni din România sau din Grecia. După 1990, mai ales, l-am cercetat de foarte multe ori însoțind grupuri de călugări și de călugărițe din Grecia, chiar din Sfântul Munte. Am beneficiat și eu de fiecare dată de ofranda de cuvânt pe care Părintele o aducea fără zgârcenie oricui poposea în pragul chiliei sale, dar cu deosebire celor care veneau din locuri binecuvântate ca Sfântul Munte. Mereu își amintea de pelerinajul pe care-l făcuse la Sfântul Munte cu mulți ani în urmă și de discuțiile pe care le avusese cu mari părinți aghioriti ai momentului respectiv. Părintele Cleopa era cunoscut și în Grecia ca un mare duhovnic, de aceea cercetarea sa era unul din punctele cele mai importante din programul oricărui pelerinaj în Moldova. L-am vizitat de câteva ori împreună cu bunul meu prieten – și al românilor – editorul-teolog Stelian Kementzetzidis. Îl pomenesc aici pentru că acesta a fost primul editor grec care a publicat traduceri în limba greacă din cărțile Părintelui Cleopa, ca de altfel și din alți duhovnici români. În contextul în care spațiul românesc este invadat de traduceri din duhovnicii greci, este potrivit să semnalăm faptul că există un grec care se străduiește să traducă din duhovnicii români contemporani în limba greacă.

Părintele Cleopa impresiona pe toți cu verva sa duhovnicească, cu vorba sa vioaie, cu chipul frumos de bătrân înțelept, cu memoria sa fenomenală, cu sfințenia vieții sale. Am să pomenesc, de asemenea, dificultatea pe care o întâmpina translatorul Părintelui Cleopa, cred că în orice limbă ar fi tradus, dar mai ales în limba greacă, în care traduceam eu de obicei. Era imposibil să redai totul, cu deosebire încărcătura de metafore dintre cele mai pitorești care

însoţeau orice povestire, vorbirea populară! Te ajuta însă faptul că Părintele Cleopa era posesorul unei adevărate panoplii de mijloace de comunicare nonverbale: chipul său vorbea de la sine, gestica sa foarte bogată, intonaţiile glasului său care atingeau deseori cote dintre cele mai contrare şi tulburătoare, de la vocea dulce, mângâietoare, dragăstoasă până la vorba-tunet care uneori din senin pornea a se rostogoli în rafale nemiloase peste ascultători, in-diferent cine erau aceştia. Striga pur şi simplu, nu striga însă urechilor, ci adâncului fiinţei, unde dorea să pătrundă.

Ar fi foarte multe momentele şi lucrurile care mi-au rămas în memorie de la întâlnirile pe care le-am avut cu Părintele Cleopa. Am să pomenesc două dintre acestea, cu foarte mare impact asupra persoanei mele şi, mai ales, asupra vocaţiei mele teologice.

Prima amintire este legată de perioada de începuturi a activităţii mele preoţeşti, pastorale. Tânăr preot, aşadar, beneficiind de oportunitatea de a cere sfat marelui duhovnic în legătură cu îmbunătăţirea mijloacelor mele pastorale, l-am întrebat ce aş putea să fac în plus să-i aduc pe oameni la biserică. Socoteam a fi găsit cea mai potrivită întrebare şi cred că în mintea mea se şi pregătea să încolţească gândul mândriei... Dar nu a mai apucat pentru că am fost pur şi simplu siderat de strigătul spontan al Părintelui Cleopa: „Măăăăi!!! Dar ce crezi că tu aduci oamenii la biserică! Nu-i aduci tu, Dumnezeu îi aduce pe oameni la biserică!”. Am rămas buimac un timp şi, nici chiar după plecarea de la chilie nu m-am dumirit ce să fi fost cu acest răspuns, şi nu atât cu răspunsul, cât cu maniera în care Părintele l-a proferat: muştrător, ameninţător, ultimativ, sentenţios. Aveam să mai întâlnesc această pedagogie a imprimării unei deprinderi sau a unui lucru prin răstire ameninţătoare la un umil instructor de la şcoala de şoferi, care pentru a mă învăţa o dată pentru totdeauna să nu mai întorc capul la cel din dreapta mea când conduc maşina, atunci când am făcut lucrul acesta pentru prima dată, de la vorba blândă de până atunci a scos un strigăt de m-a blocat pur şi simplu: „Mă omori, părinte! Ce faci, mă omori! Uită-te înainte, nu te uita la mine când conduci”. Bănuiesc că şi la Părintele Cleopa tunetele sale verbale în mijlocul unui discurs paşnic aveau acelaşi scop, de a-ţi imprima în adâncul fiinţei un adevăr fundamental. Pe cât de lipsit de relevanţă imediată, pe atât de important s-a dovedit în timp pentru mine acel adevăr fundamental prins de Părintele Cleopa într-un strigăt ameninţător.

Am înțeles cu timpul, în activitatea mea pastorală, dar mai ales în cea teologică, cât de important este să ieși în calcul lucrarea lui Dumnezeu în tot ceea ce ești chemat să faci. Acel adevăr răstălit al Părintelui Cleopa avea să-mi stea în față în dezvoltarea mai târziu a ermineuticii duhovnicești, care pune în evidență tocmai faptul că omul nu poate înțelege nimic, prin urmare nici Cuvântul lui Dumnezeu din Sfânta Scriptură, fără prezența și lucrarea nemijlocită a Duhului Sfânt.

Un al doilea episod, foarte semnificativ, privește o surprinzătoare lecție de ecumenism primită de la Părintele Cleopa, unul dintre cei mai riguroși ortodocși, vajnic apărător al dreptei credințe și neîndurător luptător împotriva sectanților. Mă tem că mulți dintre cititorii acestui material vor socoti pur și simplu o blasfemie alăturarea cuvântului *ecumenism* de numele Părintelui Cleopa. Și totuși! Să povestesc mai întâi. În luna septembrie a anului 1998 a avut loc la Mănăstirea Neamț (Seminarul Teologic, de fapt) prima întrunire est-vest a bibliștilor nou-testamentari, cu participarea a peste 35 de specialiști în Noul Testament din toată lumea și de diferite confesiuni. În programul întrunirii a fost inclusă și o vizită la Părintele Cleopa, într-una din serile libere ale simpozionului. Ajunși în fața chillei, așteptam cu toții ieșirea părintelui. Acesta iese la un moment dat, însoțit de Părintele Vasile Mihoc, unul dintre organizatori, și se adresează pe același ton strigat vizitatorilor: „Toți sunteți ortodocși, nu-i așa?”. Părintele Mihoc se apleacă la urechea dânsului și-i aduce la cunoștință că nu sunt toți ortodocși, ci sunt și catolici, și protestanți, și anglicani... Replica Părintelui Cleopa la auzul precizării făcute de Părintele Mihoc a fost una pe cât de neașteptată pe atât de importantă: „Dar toți sunteți botezați în numele Sfintei Treimi!” Am stat după aceea mai mult de vorbă cu dânsul. A povestit ca de obicei multe lucruri... La plecare, pe drum, s-a discutat însă mult pe marginea a ceea ce se numește în limbajul ecumenic teologia baptismală pe care Părintele Cleopa și-a întemeiat spontan și fără rezerve cuprinderea unui grup format din diferite confesiuni creștine. Îmi amintesc cât de mirat s-a arătat un coleg de la Tesalonic, binecunoscut mediilor ecumeniste, Prof. Petros Vasiliadis, de deschiderea bătrânului Cleopa, în ochii tuturor un reprezentant de seamă al spiritului conservator din monahismul

ortodox. Era pur și simplu entuziasmat să găsească această atitudine pozitivă a Părintelui Cleopa și întemeierea ei profund teologică și nu se mai oprea exclamând cât de constructivă ar fi o astfel de abordare din partea călugărilor ortodocși, atât de intransigenți. De atunci, eu însumi, întemeiat pe autoritatea duhovnicească a Părintelui Cleopa, mi-am nuanțat mult atitudinea și înțelegerea relației dintre ortodocși și celelalte confesiuni. Am înțeles că nu putem disprețui pe nimeni și, mai mult, am înțeles că trebuie făcute eforturi de a-i îmbrățișa pe toți oamenii, nu ignorând sau încălcând adevărul de credință, ci tocmai întemeindu-ne în acest adevăr. Am înțeles că sunt grade diferite de unitate, pe care le experiem chiar în relațiile noastre inter-personale. Atunci când i-a numit pe toți ortodocși, a avut în vedere, desigur, baza euharistică a unității ortodocșilor, care definește un grad foarte ridicat de unitate. Când a invocat botezul în numele Sfintei Treimi, Părintele Cleopa, aplicând dacă vreți economia, a recunoscut baza baptismală ca pe un nivel concret de unitate în adevăr. Relatând în diferite împrejurări acest episod-simbol, am adăugat de cele mai multe ori convingerea mea că, dacă întâmplarea făcea ca printre noi să se afle și reprezentanți ai altor religii, Părintele Cleopa i-ar fi îmbrățișat și pe aceia, nu într-un salut convențional, ci întemeindu-se în adevăr și invocând teologia creației. Ar fi exclamat, cred: „Dar, toți avem același Creator!” Am întâlnit după aceea dezvoltată teologic și mult aprofundată această atitudine pozitivă de deschidere și de îmbrățișare în adevăr fără a face vreun compromis față de dreapta credință a celor de alte confesiuni și de alte religii chiar în lucrarea tradusă în limba română *Ortodoxia și problemele lumii contemporane*, a Prea Fericitului Părinte Anastasie, Arhiepiscopul Tiranei și a toată Albania, un ilustru teolog ortodox contemporan.

Cum nu l-am putut suspecta pe Părintele Cleopa de atitudine duplicitară sau de convenționalism, cred cu tărie că atitudinea sa a fost una sinceră și responsabil asumată. Am depus această mărturie și pentru faptul că unii reprezentanți tineri ai monahismului românesc își întemeiază intoleranța, disprețul și uneori chiar ura față de semenii lor de alte confesiuni, invocând tradiția marilor duhovnici români, între care cu siguranță îl numără și pe Părintele Cleopa. În contrast cu experiența atitudinii tolerante a

Părintelui Cleopa o să citez experiența aproape incredibilă pe care am făcut-o anul trecut (toamna lui 2004) la un congres internațional despre Ecumenism, organizat la Tesalonic, unde mi-a fost dat să fiu martorul unei atitudini cu totul contrare exprimate de doi foarte tineri monahi români, de la o mănăstire din Moldova. Aceștia, asumându-și (de fapt, uzurpând) titlul de reprezentanți ai monahismului românesc au prezentat un material plin de fanatism și de ură nu numai la adresa eterodocșilor, dar mai ales la adresa ortodocșilor, teologi sau ierarhi, care sunt în vreun fel implicați în mișcarea ecumenică sau dezvoltă, după părerea dărilor, activități ecumeniste în țara noastră. Nu am să comentez această atitudine. Fără să mă declar și fără să fiu ecumenist, îi rog pe tinerii monahi români, care-și fac un titlu de glorie angajându-se în lupta împotriva ecumenismului și a ecumeniștilor, să ia aminte la atitudinea Părintelui Cleopa.

Comunicare în lumina Duhului Sfânt

Pr. Nicolae Dascălu,
Consilier Cultural al Arhiepiscopiei Iașilor

În veacul nostru, comunicarea a trecut prin artă către domeniul științelor. Se vorbește tot mai mult despre comunicare, într-o lume sufocată de mass-media, se scriu cărți voluminoase despre această disciplină, care se învață de la grădiniță și până la universitate. Cu toate acestea, o maladie care bântuie societatea noastră de azi este singurătatea, resimțită ca înstrăinare de semeni și de Dumnezeu, din lipsă de comunicare sinceră și autentică. Raporturile care se stabilesc între oameni sunt marcate de grabă, de criza de timp, de interese de moment și de idei preconcepute. Mai ales întâlnirile cu persoane necunoscute, impuse de contextul social în care ne mișcăm în lume, se reduc adesea la reacții-șablon, cu zâmbete forțate sau crispări controlate, împrumutate parcă de la mașinile care ne ocupă universul domestic.

Credinciosul mirean face din calea către mănăstire o necesitate de comunicare mai intensă în libertatea harului, sub raza Duhului, o șansă de a pătrunde mai profund către miezul credinței, prin experiența rugăciunii și a întâlnirilor cu Părinții. Pe calea aceasta avem nevoie ființială de Părinți duhovnicești, ca să primim de la Părintele Ceresc hrana noastră cea spre ființă și să ne întoarcem acasă mai buni și mai curați.

L-am întâlnit pe Părintele Cleopa de la Mănăstirea Sihăstria în mai multe rânduri și dau slavă lui Dumnezeu că lumina chipului și binecuvântările Sfinției Sale m-au făcut să înțeleg lucruri și evenimente pe care altfel le-aș fi neglijat sau nu le-aș fi priceput în sensul lor adevărat, duhovnicesc. Sunt și astăzi fapte și situații din viața Bisericii noastre care mă fac să reflectez la un răspuns: oare cum ar tâlcui acestea Avva Cleopa?

Din clipele binecuvântate de odinioară, mi-au rămas adânc întipărite în memorie trei împrejurări, îndepărtate în timp una de alta, dar pe care le re trăiesc aieva dintr-un singur gând.

Cea dintâi se petrecea în primăvara anului 1978, după Sf. Paști, când am participat la un pelerinaj de studiu organizat de către Părintele Mircea Păcurariu de la Sibiu. Tineri teologi, în apropierea sesiunii de vară, aveam în minte o mulțime de versete biblice și de texte patristice, pregătite pentru examene. La Sihăstria, îndrumătorul nostru l-a rugat pe Părintele Cleopa să ne rostească un cuvânt de învățătură. Am recunoscut în vorbirea lui molcomă și poruncitoare texte sfinte învățate de noi pentru examene, dar în țesătura frazelor Părintelui descopeam cu uimire sensuri și accente pe care nu le bănuisem până atunci. Știa atât de multe Avva Cleopa și ni le spunea și nouă cu atâta smerenie și bunătate, încât ni se părea că le auzim pentru prima dată, înveșmântate într-o lumină care pătrunde în adâncul inimii. În cântările Învierii simțeam cuvintele cum învie în noi.

O altă împrejurare revelatoare pentru mine a fost prilejuită de o vizită a Arhipăstorului nostru, Înalt Prea Sfințitul Mitropolit Daniel, la mănăstirea de metanie. L-am însoțit, împreună cu Părintele Stareț Victorin și cu alți doi părinți, la chilia Avvei Cleopa, din partea de sus a mănăstirii. Bătrânul ne-a deschis cu bucurie ușa chiliei sale strălucind de curățenie, amirosind a busuioc și mir. Am admirat simplitatea vieții călugărești întruchipată în acest monah pe chipul căruia străluceau razele sfințeniei. În cuvintele sale se împletea înțelepciunea de duhovnic încercat și respectul monahului ascultător față de Chiriarh, acesta fiind chiar fiul său spiritual. Bucuria și pacea aceea mă cuprind de fiecare dată când mă apropii de chilia binecuvântată sau de cărțile Părintelui Cleopa.

A treia întâlnire care îmi stăruie acum în minte s-a întâmplat la Iași, la Mănăstirea Golia. Părintele venea de la spital, era după o operație dificilă, cu trupul subțiat de suferință. În drum spre casă, a poposit să vadă pe starețul Vitalie și pe ceilalți monahi plecați de la Sihăstria ca să lucreze la tipografia mitropolitană. Purta însă în privirile sale și în suflet bucuria nevoinței dăruite ca jertfă bineprimită de Dumnezeu. Vorbea cu

fină ironie despre slăbiciunile firii noastre trecătoare şi despre mila lui Dumnezeu, revărsată asupra noastră prin Maica Domnului şi prin sfinţi. Asceza trupului îi făcuse transparentă lumea aceasta trecătoare, iar boala care-l ţinuse departe de chilia sa devenise o cale către mântuire şi o experienţă existenţială a iubirii lui Hristos.

Din fericire ne-au rămas de la Părintele Cleopa cărţi ziditoare de suflet, cuvinte înţelepte înregistrate pe casete audio, imagini fotografice şi filmice păstrate cu evlavie de mulţi ucenici. Prin toate acestea, se prelungeşte în viaţa noastră un dar dumnezeiesc, prin care ni se comunică tainic apa curată a comunicării mântuitoare. „Să ai inimă de fiu pentru Dumnezeu, să ai inimă de mamă pentru aproapele şi inimă de judecător pentru tine însuşi”. La Sihăstria va rămâne mereu deschisă o fântână duhovnicească, fântâna Părintelui Cleopa. Venim aici când ni se face dor de el, ca să ne potolim setea de comunicare, în lumina Duhului Sfânt...

O lecție de sfințenie din Moldova – Părintele Cleopa*

Pr. Prof. Ion Bria

O conferință ortodoxă organizată de către Consiliul Ecumenic al Bisericilor la Mănăstirea Agapia, în septembrie 1976, la invitația Mitropolitului Iustin al Moldovei, viitorul Patriarh al Bisericii Ortodoxe Române, a adus în inima Moldovei un grup de peste 30 de femei din toate părțile Ortodoxiei, pentru a reflecta asupra unui subiect de mare importanță pastorală *Participarea și rolul femeii în viața Bisericii Ortodoxe de azi*.

Cei care răspund de organizarea unor astfel de reuniuni ortodoxe urmăresc nu atât să producă rapoarte sau să adopte rezoluții, ci mai ales să creeze un eveniment spiritual și să descrie mărturia și mesajul acelui eveniment. Noi ne-am dus în Moldova, așadar, nu cu intenția de a dezbate o temă sau de a propune teze dogmatice, ci cu dorința de a asculta vocea autentică a unei Biserici locale. Știam că spațiul moldovenesc ascunde, în afară de renumitele biserici pictate în exterior, aceste unice temple liturgice și de iconografie bizantină, prezente harismatice și personalități spirituale, care nu se lasă a fi identificate de mulțimea de vizitatori de monumente istorice și de turiști amatori de cultură artistică.

După primele zile de discuție, s-au conturat două tendințe ireconciliabile: una care susținea că nu există un răspuns în trecut, prestabilit, la tema discutată, de aceea răspunsul trebuie căutat; alta care susținea că, pentru Biserica Ortodoxă, o asemenea temă nu constituie o problemă. Or, o Biserică ce nu are nici răspunsuri, nici probleme, este un trup mort. Nimeni nu era de acord cu această concluzie. Trebuie deci căutat adevărul, răspunsul veritabil, care să ilumineze analizele și controversele noastre superficiale. În acest moment de impas mai mult de

* Extras din „Vestitorul Ortodoxiei”, anul XI, nr. 221-222, 15 martie 1999, p. 6.

natură conceptuală decât existențială, s-a făcut propunerea de a asculta cuvântul unuia din părinții spirituali care viețuiesc în Mănăstirea Sihăstria. Conferința a avut astfel prilejul binecuvântat de a se aduna în jurul uneia din „coloanele” neclintite și solide ale acestui univers moldovenesc, Părintele Cleopa.

Tradiția filocalică ortodoxă ne învață că numai sfinții au avut curajul de a scrie biografia sfinților. Ucenicii care trăiesc în comuniunea Părintelui Cleopa au nu numai practica aceleiași sfințenii, ci și răspunderea de a pregăti pentru mâine biografia acestui mare îndrumător spiritual al Ortodoxiei românești. Noi transcriem aici doar câteva din urmele pe care le-a lăsat în inimile noastre acea neuitată lecție de filosofia și practica sfințeniei, ținută în trapeza Mănăstirii Văratec, după Liturghia din ziua de 14 septembrie, sărbătoarea Înălțării Sfintei Cruci.

Mai întâi, Părintele Cleopa ni s-a descoperit ca o persoană de o autenticitate cristalină, primitivă, neprefăcută. Un Adam biblic original, care poartă în constituția sa fizică toate componentele descrise de *Geneză*. Un om într-adevăr „după chipul lui Dumnezeu”, în care raportul dintre trup și suflet, dintre vizibilitatea materiei și transparența spiritului se schimbă. În această icoană vie, trupul pământesc devine ceresc, iar duhul dumnezeiesc devine vizibil. O ilustrare personală, istorică, a schimbului ontologic care s-a produs între Dumnezeu și om în și prin persoana lui Iisus Hristos: Dumnezeu a luat trupul nostru și ne-a dat Duhul Său. Prin sfinți, noi facem experiența personalizării și localizării lui Dumnezeu în om, în timp și spațiu. Dumnezeu trebuie să fie căutat înainte de orice în inima omului, în țeșturile care alcătuiesc structura lui spirituală. Mântuirea constă în bucuria acestei descoperiri.

În al doilea rând, Părintele Cleopa ni s-a părut de o vitalitate extraordinară, care nu vine din hrana și seva pământului, ci din exercițiul luptei spirituale, al „războiului nevăzut”, în care este angajat cu toată ființa sa. Omul care urcă zilnic treptele urcușului duhovnicesc și măsoară pas cu pas distanța dintre pământ și cer. O luptă cu el însuși până la lacrimi, o asceză continuă pentru a depăși barierele false sau reale, personale sau sociale, care îl împiedică să se identifice cu Dumnezeu și cu semenul său. În practica sinergiei, nevoința începe cu această adversitate iconoclastă, de distrugere a idolilor care falsifică chipul

lui Dumnezeu în om. Marea lui suferință este aceea că nu toți oamenii ajung să identifice pe Dumnezeu în propriul lor chip. Părintele Cleopa este nu numai un exemplu, ci și un luptător pentru semenii săi. El nu face „școală” în jurul lui, ci mai degrabă atrage pe ucenicii săi într-o continuă mișcare și vibrație, pentru a deveni făclii și mărturii vii ale lui Hristos, acolo unde ei trăiesc și muncesc. În el, Țara Moldovei are un dârz apărător al credinței, libertății și unității ei. El își începe rugăciunea cu sărutarea pământului, pentru a arăta nu numai sensul metafizic al creației, ci și sensul istoric, local, geografic al persoanei. La botez s-a sfințit nu numai un nume, o persoană, ci și un loc, un teritoriu. Părintele Cleopa este țăranul îndumnezeit în care se reflectă frumusețea și dulceața solului moldovenesc.

În al treilea rând, Părintele Cleopa ne-a impresionat prin libertatea și luciditatea sa spirituală. O libertate care vine din totala lui dependență de Duhul Sfânt, o luciditate care își are sursa în puritatea inimii sale. Bănuind că este marginal și inhibat, fără experiența societății și a lumii, el s-a arătat, dimpotrivă, că se află exact în inima lucrurilor, că analiza noastră discursivă și științifică este superficială și insuficientă. Cu cât experiența divinului este mai profundă, cu atât înțelegerea umanului este mai clară. Puterea lui de a „juđeca”, în sensul de a discerne și de a ilumina realitățile acestei lumi, nu provine dintr-un exercițiu intelectual, ci mai degrabă din colocviul pe care el îl susține clipă de clipă cu Dumnezeu. De aceea, el vorbea detașat de orice constrângere, suspiciune sau ezitare. În conduita lui, nu găsim nici o urmă de agresivitate, fiind mai presus de orice polemică și fanatism.

Trăind într-o epocă în care tot felul de speculații exegetice asupra istoriei și societății se contrazic, noi nu am rezistat tentației de a „ispiti” duhul său profetic, în scopul de a afla care sunt „semnele” timpului, care este direcția pe care o urmează istoria omenirii de azi. Părintele Cleopa a rezistat să răspundă curiozităților noastre exegetice. Sfintii nu sunt sociologi, ei nu fabrică „profetisme”, nici nu manipulează scheme pentru viitor. Ei nu sunt pedagogi, ci mistagogi. Metodologia Părintelui Cleopa de a clarifica istoria se întemeiază pe o deviză patristică: „a înțelege în mod divin lucrurile divine”. Toată capacitatea lui profetică decurge din „vederea” tainelor în misterul lui Dumnezeu,

din simţirea istoriei mântuirii oamenilor. Creştinul trebuie să participe la proiectul pe care Dumnezeu îl are cu umanitatea în viaţa prezentă.

Spre surprinderea noastră, el a formulat mesajul său profetic în cei mai simpli termeni biblici. El a vorbit de înnoirea a trei mari vocaţii apostolice ale spiritualităţii creştine:

1. Apelul la rugăciune: „Rugaţi-vă neîncetat”. Nevoia invocării numelui lui Dumnezeu (Fapte 2, 21) are pentru el un caracter de urgenţă şi de permanenţă. Probabil cea mai mare „spaimă” a sfinţilor este „părăsirea” creaţiei şi istoriei de către Dumnezeu (Sfinţii Părinţi vorbesc de o „părăsire pedagogică”), posibilitatea unui vid de har, a unei întreruperi a providenţei. De aici necesitatea de a invoca fără întrerupere numele Celui care susţine totul în existenţă, de a celebra zi şi noapte prezenţa lui Dumnezeu în mijlocul oamenilor. Cuvântul *rugăciune* are în gura lui o rezonanţă sacră, pentru că el însuşi este un „atelier” de rugăciune şi de mulţumire. Iar în rugăciune, el foloseşte mai ales limbajul doxologic: „Sfinţească-se numele Tău”. El are un mare respect faţă de numele lui Dumnezeu, care trebuie protejat de orice blasfemie. Pentru el, toată viaţa creştină este centrată pe rugăciune, singura forţă capabilă să redea persoanei umane interioritate, coerenţă, stabilitate. Astfel, Sfinţii ne arată ce importanţă are stilul de viaţă al creştinilor. Atâtea dificultăţi pentru comunicarea Evangheliei astăzi sunt create prin stilul de viaţă superficial al creştinilor. Ei arată că dinamica sfinţeniei constă într-o perfectă coincidenţă între ceea ce creştinii proclamă, ceea ce ei invocă şi ceea ce ei aşteaptă.

2. Al doilea apel al Părintelui Cleopa a fost: „Faceţi ucenici”. Pentru el toată vocaţia misionară şi pastorală a Bisericii este cuprinsă în această poruncă evanghelică, într-un moment în care toate strategiile şi instituţiile misionare tradiţionale se dislocă, apelul „Faceţi ucenici” îşi capătă toată forţa sa, deoarece el angajează Biserica exact acolo unde se decide continuitatea şi succesiunea ei fizică: noua generaţie de creştini. Toţi membrii Bisericii: laici, monahi, preoţi şi episcopi, toţi au o mare răspundere faţă de transmiterea în timp a Evangheliei, transmitere care nu se poate separa de arta de a face ucenici. *Comunicare* înseamnă aici *comuniune*, *tradiţie* înseamnă *succesiune în experienţa Sfinţilor*, căci Biserica nu învaţă ca scribii, ci cu puterea Duhului Sfânt.

„Faceți ucenici”, nu este oare acesta remediul crizei de vocații sacerdotale și monastice cu care sunt confruntate azi toate Bisericele?

3. „Să ne întâlnim în rai!” Ce ușurare și încredere în acest salut filocalic cu care Părintele Cleopa întâmpină pe prietenii și vizitatorii săi! El e deschis pentru istorie, tocmai pentru că e deschis pentru eshatologie. Nici o instituție istorică, grupare sau entitate umană nu are eshatologie, singură ființa umană simte dorința de Dumnezeu și setea de libertate și de speranță. Toată istoria trebuie organizată în perspectivă eshatologică, care este o perspectivă filocalică și numai așa ea capătă dinamism, frumusețe și sens. Toți Sfinții Părinți consideră viața de aici ca un atelier de eshatologie și de filocalie (Nicolae Cabasila). De aici marele preț pe care îl pun pe posesiunea anticipată, pe pregustarea Împărăției lui Dumnezeu. Nimic fatalist sau apocaliptic în această viziune. Sfinții nu sunt lunatici, ci „nebuni pentru Dumnezeu”, pentru că ei ascultă o singură voce, vocea care invită pe toți în casa și la cina Tatălui: „Veniți la Mine toți cei osteniți și împovărați și Eu vă voi odihni pe voi. Luați jugul Meu asupra voastră și învățați-vă de la Mine, că sunt blând și smerit cu inima și veți găsi odihnă sufletelor voastre. Căci jugul Meu e bun și povara Mea este ușoară” (Matei 11, 28-30).

Ne oprim aici cu prezentarea portretului Părintelui Cleopa, pentru a trage câteva concluzii:

1. Biserica are în instituțiile și centrele monastice o energie care nu mai trebuie neglijată. Ele trebuie să devină acele comunități mistice de bază ale vieții eclesiale, care să susțină prin rugăciunea lor permanentă, prin cultul lor „în duh și adevăr” și cu slujirea lor dezinteresată, edificiul instituțional, vizibil al Bisericii. Astăzi, când ascultarea nu mai înseamnă fanatism religios, când sărăcia nu se mai traduce cu mizeria sau ignoranța, mișcarea monastică trebuie chemată să asigure fondul mistic al organizării vieții bisericești. Biserica are nevoie nu numai de sinoade care iau decizii, ci și de corul celor care recită și cântă neîncetat „Kyrie eleison”.

2. Binecuvântată să fie Biserica și poporul în care au odrăslit și odrăslesc sfinți, martiri și mărturisitori. Sfinții trebuie să fie nu numai ascultați, ci și identificați. Biserica se recunoaște în sfânt. Ironia este că tocmai oamenii din afara Bisericii

cercetează din ce în ce mai mult vocea sfinților. Poate că cel mai promițător factor evanghelic în prezent este acela că necreștinii caută „Vestea cea bună”. În orice caz, Biserica trebuie să pregătească pentru fiecare generație un calendar cu sfinți noi; pentru a identifica astfel coloanele permanente și solide pe care ea se reazemă, înnoirea instituțiilor tradiționale bisericesti, care dau semne de oboseală, începe cu înnoirea calendarului de sfinți și martiri, în care creștinismul actual are o sursă impresionantă de înviorare.

3. Într-un moment în care previziunile despre viitorul omenirii sunt din ce în ce mai pesimiste, sfinții sunt avocații curajului și ai speranței, ai rezistenței împotriva jocului cu „supraviețuirea” și alte slogane ideologice, care frustrează oamenii să fie solidari și liberi. Sfinții nu condamnă, ci judecă, adică restabilesc adevărul, formulând concluzii drastice împotriva celor care folosesc puterea pentru a domina și exploata. „Nedreptii nu vor intra în împărăția lui Dumnezeu”. Scrutinul sfinților nu este neutru: pentru unii ei sunt „mijlocitori”, pentru alții „judecători”.

4. Sfinții fac parte din patrimoniul veșnic al Bisericii universale. Când se vorbește de separarea creștinilor și de dezunitatea Bisericilor, adesea se uită cât de profund sunt uniți creștinii prin comuniunea sfinților și martirilor de pretutindeni și de totdeauna. Noi nu avem nevoie de catehisme ecumenice, ci de biografia sfinților și martirilor, a cărei dimensiune ecumenică nu trebuie demonstrată. „Cred în comuniunea sfinților” este una din cele mai vechi afirmații de credință ale creștinismului. Să ne rugăm deci ca Duhul Sfânt să vină asupra noastră, pentru ca rugăciunea și liturghia noastră pământească să devină imaginea mistică a mijlocirii și liturghiei cerești și veșnice a sfinților.

Părintele Cleopa Ilie – văzător cu duhul

Pr. Prof. Dr. Alexandru Moraru, Cluj-Napoca

În curgerea vremii, Biserica Ortodoxă Română a fost binecuvântată de Tatăl Ceresc cu vrednici monahi care, prin viața lor aleasă, trăită în Hristos, au rămas cunoscuți în istoria neamului nostru; între aceștia s-au evidențiat Sfântul Ioan Casian, Sfântul Nicodim de la Tismana, Sfântul Cuvios Paisie de la Neamț, Sfântul Cuvios Vasile de la Poiana Mărului, Sfântul Ierarh Calinic de la Cernica, Sfântul Cuvios Ioan Iacob de la Neamț și Prea Cuviosul Părinte Cleopa Ilie de la Sihăstria.

Prin trăirea și scrierile lor, fiecare în parte a impulsionat viața monahală, creându-i o personalitate românească, ce își are rădăcinile în vechiul monahism răsăritean, recunoscut în întreaga lume; din izvoarele vieții și din învățăturile lor s-au adăpat nu numai monahii (respectiv, monahiile), ci și mase întregi de credincioși, pe care i-au învățat păzirea poruncilor dumnezeiești, statornicia în credința străbună și calea spre mântuire.

Fiecare dintre monahii pomeniți mai sus a fost o binecuvântare dată de Dumnezeu, în vreme de restriște, străbunilor noștri și nouă; cu toții s-au dovedit modele călugărești, iar pentru credincioși, călăuze sigure către Tronul Celui Prea Înalt.

L-am cunoscut pe Părintele Cleopa Ilie de la Sihăstria într-o excursie de studii la mănăstirile din nordul Moldovei, cu elevii seminariști din Cluj Napoca, în luna mai 1989). Era, după cum se știe, o perioadă de grea încercare pentru poporul român. Am ajuns la Mă-năstirea Sihăstria înspre seară; am aflat că aproape toate grupurile de excursioniști care au vizitat mănăstirea au mers apoi și la chilia Părintelui Cleopa, fiecare s-a învrednicit de povețele sale izbăvitoare. Nouă ne-a vorbit prin cuvinte simple, dar de o rară profunzime, despre vocația preotească (având în față elevi seminariști), despre rolul însemnat al familiei preotului în viața credincioșilor,

despre obligaţia de a ne apăra credinţa strămoşască în faţa prozelitismului sectar şi de a-L propovădui pe Mântuitorul Hristos prin cuvânt şi faptă.

Nevrednicia mea, deşi eram cadru didactic şi preot, în acea excursie nu mă îmbrăcasem în reverendă, cum era firesc, dar nici nu i-am spus că sunt şi preot; la urmă ne-a binecuvântat pe fiecare în parte şi le-a dăruit elevilor câte o cruciuliţă, pe care o scotea dintr-un buzunar al rasei sale. După ce au trecut toţi elevii prin faţa dânsului (învrednicindu-se de marele dar), la urmă m-am apropiat cu sfială de renumitul duhovnic, care mi-a spus: „Ia, părinte, pentru copiii dumneavoastră, câte o cruciuliţă”; şi a introdus mâna în buzunar şi, în clipa următoare, mi-a oferit darul şi m-a binecuvântat. După ce ne-am despărţit, mi-am deschis pumnul şi mare mi-a fost mirarea când am constatat că mi-a dat patru cruciuliţe (câţi copii aveam atunci, mai apoi a venit şi al cincilea). Mi-am zis atunci: de unde ştia Părintele Cleopa că sunt căsătorit, că sunt preot şi că aveam patru copii?

Convingerea şi răspunsul meu a fost şi este: Părintele Cleopa Ilie a fost omul lui Dumnezeu şi a văzut cu duhul situaţia mea de atunci. Câte întâmplări şi minuni n-or fi fost în viaţa călugărilor şi a credincioşilor care l-au cunoscut?

Ca un smerit slujitor al lui Dumnezeu, nu pot decât să-I aduc slavă Tatălui Cerească care m-a învrednicit de binecuvântarea Părintelui Cleopa, să mă rog pentru sufletul său, cu nădejdea că el se află în „corturile dreptilor”, unde nu este decât „viaţă fără de sfârşit”.

L-am cunoscut pe Părintele Cleopa

Pr. Conf. Dr. Ion Vicovan

Despre viața și opera Părintelui Cleopa s-a scris și s-a vorbit foarte mult și foarte frumos. Și cu toate că s-a scris foarte mult, nu s-a scris îndeajuns pentru cât a făcut și ce a însemnat Părintele atât pentru monahismul românesc, cât și pentru Biserica noastră în cea mai cumplită perioadă din existența sa, perioada comunistă. De aceea salutăm cu bucurie inițiativa de a se edita un volum omagial dedicat sfinției sale, cu prilejul împlinirii a șapte ani de la mutarea sa la viața veșnică.

În acest context, în volumul de față, doresc să închin câteva smerite rânduri despre modul cum l-am cunoscut eu pe Părintele Cleopa, în semn de recunoștință pentru ceea ce a reprezentat Părintele Cleopa, *mare duhovnic și zelos misionar*, pentru monahismul și spiritualitatea românească, pentru teologia și Biserica noastră.

Foarte multă lume l-a cunoscut pe Părintele Cleopa. Și mai multă lume însă a auzit despre Părintele Cleopa. Este cunoscut atât în țară, cât și în străinătate, viața și opera sa fiind traduse deja în mai multe limbi (italiană, franceză, engleză, greacă, sârbă, poloneză, finlandeză, chineză, norvegiană). Și este firesc să fie așa, deoarece Părintele Cleopa a fost un om prin care Duhul Sfânt a lucrat „cu bogăție”.

Părintele Cleopa a fost, pe de o parte, continuatorul părinților duhovnicești din părțile Neamțului, trăitori ai isihasmului, iar pe de alta, el a fost părintele, chiar și pilda, altor părinți, dornici de trăire în duhul isihast-paisian.

Modul cum fiecare l-a cunoscut și l-a înțeles pe Părintele Cleopa diferă de la o persoană la alta. Unii l-au ascultat direct, pentru că Părintele ieșea adesea în fața modestei sale chilii, într-un loc special amenajat, cu mai multe bănci sub o copertină, pentru a semăna „cuvintele vieții veșnice” celor veniți special să-l audă vorbind;

alţii l-au ascultat fie la Radio TRINITAS al Moldovei şi Bucovinei, fie din casetele cu predicile cuvioşiei sale înregistrate, ce se găsesc la pangarele mănăstirilor şi ale bisericilor; unii l-au auzit vorbind la diferite conferinţe, alţii la biserică, la Mănăstirea Sihăstria sau la diferite hramuri de biserici de parohie sau de mănăstiri etc.; iar unii, chiar foarte mulţi, l-au cunoscut mai îndeaproape, Părintele fiindu-le duhovnic. Însă cred că cei mai mulţi sunt aceia care au auzit despre Părintele Cleopa din gura celor care l-au cunoscut, mai mult sau mai puţin, direct şi care au fost impresionaţi de cuvântul său „plin de putere”.

Unde am auzit eu de Părintele Cleopa?

Potrivit cuvântului Sfântului Apostol Pavel, „credinţa vine din auzire” (cf. Romani 10, 17), mai întâi am auzit despre Părintele Cleopa. Şi aceasta din mai multe surse. *Cea dintâi sursă* a fost bunicul meu, Grigore Bârsan – Dumnezeu să-l odihnească! El a fost un om foarte apropiat de Biserică, un bun cunoscător al învăţăturii ei, dar şi un fidel trăitor al ei. Era renumit în sat, şi nu numai, pentru înţelepciunea sa, dar şi pentru evlavie pentru duhovnicii şi mănăstirile din zonă. Şi cum Mănăstirea Slatina era cea mai apropiată mănăstire de comuna Capu Câmpului (judeţul Suceava), locul natal al familiei mele, bunicul mergea frecvent la „mănăstire”. Şi când în comună se spunea mănăstire, nu era nevoie să i se spună şi numele, pentru că toată lumea ştia că era vorba de Mănăstirea Slatina, ctitorie şi grozniţă domnească a lui Alexandru Lăpuşneanu, a cărei biserică are cunoscutul hram isihast „Schimbarea la Faţă” a Domnului nostru Iisus Hristos.

Bunicul meu, întrucât toată viaţa a trăit cu convingerea că numai Dumnezeu l-a salvat de la moarte din cel de-al Doilea Război Mondial (luptase la Cotul Donului), deoarece a purtat mereu cu sine, la inimă şi în inimă, *Noul Testament*, mergea adesea la Slatina, atât în sărbători, cât şi în cursul săptămânii. Mergea foarte des şi pentru aceea că oamenii din sat, ştiind că el este foarte legat de Mănăstirea Slatina, când aveau necazuri sau voiau să trimită pomelnice şi ofrande la mănăstire, i le aduceau lui cu rugămintea de a le duce el părinţilor de la mănăstire. Şi aşa l-a cunoscut pe Părintele Cleopa, cel care a condus obştea Mănăstirii Slatina din august 1949 până în primăvara lui 1952, iar mai apoi din 1955 până în 1956. Deşi Părintele Cleopa pe atunci era un om destul de tânăr,

bunicul meu vorbea despre el ca despre un părinte duhovnic încercat, cu multă experiență și înțelepciune, care știa să conducă o obște monahală din care făceau parte nume de elită ale monahismului românesc: Protosinghelul Petroniu Tănase, Ierodiaconul Antonie Plămădeală, Arhimandritul Dosoftei Morariu, Protosinghelul Gherontie Bălan, Ieroschimonahul Daniil Tudor și Ieromonahul Arsenie Papacioc.

A doua sursă din care am auzit despre Părintele Cleopa a fost un consătean, Constantin Gemănar. Acesta, în anii copilăriei mele, povestea, cu firească prudență, despre modul cum l-a ajutat pe Părintele Cleopa, care, în anii grei de prigoană comunistă, a fost nevoit să se retragă în pădurile dintre localitățile Voroneț, Capu Câmpului și Slatina, la ceea ce în zonă se cunoaște sub numele de *Poiana Arșiței* (în această poiană soarele luminează cu putere toată ziua, de la răsăritul și până la apusul lui).

Potrivit tradiției, în apropierea acestor locuri, pe vremuri aici s-a ostenit pustnicul Pahomie, dar și mulți alți pustnici numai de Dumnezeu știuți. În pădurile de aici, izolate și sălbatice, s-a retras și Părintele Cleopa, el fiind hrănit în ascuns (și) de cel menționat mai sus. Așa se explică și faptul că, imediat după 1989, în această poiană, din inițiativa mai multor credincioși din Capu Câmpului, cu acordul Părintelui Cleopa și cu binecuvântarea Înalt Prea Sfințitului Pimen, Arhiepiscopul Sucevei și Rădăuților, s-a pus temelia unei biserici, cu hramul „Sfânta Treime”, și s-a construit un schit, la sfințirea locului și apoi a bisericii participând și Părintele Cleopa.

Ce-am citit eu mai întâi din Părintele Cleopa?

Evident, asemenea relatări, ca cea de mai sus, asemănătoare cu cele din Pateric, m-au impresionat profund și mi-au trezit curiozitatea de a citi din lucrările Părintelui Cleopa și chiar de a-l cunoaște personal. Dar, mai întâi, am citit din lucrările sale. Am citit un studiu foarte bine documentat despre problema calendarului. Se știe că după adoptarea stilului nou, în 1924, o parte dintre credincioșii din Moldova în special, probabil și din cauza insuficientei pregătiri a poporului, alături de unii clerici, cu sediul la Slătioara, au rămas pe stilul vechi. Și pentru că Părintele Cleopa era un foarte bun cunoscător al Pidalionului, al învățăturii Bisericii, dar și al problematicii calendarului în general, a fost rugat de autoritățile bisericești să alcătuiască un studiu în care să dovedească netemeinicia

afirmațiilor stilistilor. Și acel studiu mi-a căzut în mână. Citindu-l, am rămas profund impresionat de mulțimea și precizia argumentelor folosite. Și aceasta mi-a alimentat și mai mult dorința de a-l cunoaște direct pe Părintele Cleopa, de a-l vedea cel puțin. Și Dumnezeu mi-a ajutat apoi să-l și văd.

Întâia oară când l-am văzut pe Părintele Cleopa a fost cu puțin timp înaintea Praznicului Înălțării Domnului la Cer. Această sărbătoare, după cum se știe, este hramul Lavrei Neamț. Și cum din satul natal se organizau pelerinaje la mănăstirile din Neamț (Bistrița, Văratec, Agapia, Secu, Sihăstria și Neamț), câte două-trei autobuze și mulțimi de mașini „mici”, pelerinaj ce începea de duminică dis-de-dimineată și se sfârșea joi seara, la unul din ele, fiind elev prin clasa a VIII-a sau a IX-a, am participat și eu. În acel pelerinaj l-am văzut pentru prima oară pe Părintele Cleopa despre care auzisem și citisem deja. Sigur, m-a impresionat felul de a vorbi al Părintelui, simplu, popular, dar plin de miez.

Apoi, *de mai multe ori*, l-am văzut și auzit pe același *mare teolog autodidact* în perioada în care am urmat cursurile Seminarului Teologic de la Mănăstirea Neamț (între anii 1977-1982). L-am văzut și audiat la biserica Mănăstirii Neamț, la Sihăstria și de fiecare dată când Părintele Profesor Mihai Vizitiu, pe atunci și director al Seminarului, îl invita în școală pentru a ne vorbi nouă elevilor.

Cred însă că cel mai mult m-a impresionat Părintele Cleopa la cuvântul pe care l-a ținut promoției mele la absolvirea Seminarului și când, în urma unui pelerinaj organizat la Mănăstirea Sihăstria, ne-a vorbit, pe durata a peste două ore, despre *preoție*, dând citate și nume de Sfinți Părinți, pe care le stăpânea, așa cum bine se știe, cu o ușurință deosebită. De altfel, era lucru binecunoscut că indiferent de subiectul sau întrebarea la care era provocat, Părintele Cleopa răspundea prompt, cu o mulțime de citate, având o memorie fantastică. Răspundea de fiecare dată ca și cum ar fi știut dinainte ce urma să fie întrebat, ca și cum s-ar fi pregătit în mod special pentru a da răspunsurile respective. *Acesta era darul oferit de Dumnezeu Părintelui Cleopa, iar Părintele Cleopa a fost darul oferit de Dumnezeu nouă, tuturor.* „Să fim următorii lui, după cum el a urmat lui Hristos” (I Corinteni 4, 16).

**O prea modestă însemnare despre
Prea Cuviosul Părinte – adormit întru Domnul –
Arhimandritul Cleopa Ilie de la Mănăstirea Sihăstria**

Arhidiacon Prof. Ioan Ivan, M-rea Neamț

Până să mă apuc a înșira câteva cuvinte despre prea venerabilul și prea cunoscutul Părinte Arhimandrit Cleopa Ilie, m-am tot uitat la chipul său dintr-o fotografie, unde mustața și barba, ca și părul capului, lăsau a se întrevedea ochii cu întreaga față în plină liniște sufletească, gata a se dezlănțui pentru a mângâia prin cuvinte duhovnicești pe cei pe care îi avea în fața sa.

În vremea de când mă aflu la Mănăstirea Neamț, și ea nu este puțină – din 1952 –, fie la Slatina, fie la Sihăstria, slujind în sobor, l-am ascultat vorbind din fața Sfântului Altar sau având cuvânt de învățătură în trapeză. Câți nu l-au ascultat fiind la chilia sa – chilie cu adevărat călugărească – cu pat de adevărat monah fără moliciunea arcurilor, a saltelelor și a plapumelor de lână, dar având mereu candela aprinsă și pereții plini de icoane!

În ceea ce mă privește, pe Părintele Cleopa l-am auzit vorbind numai în duhul Sfintei Scripturi – mângâind cu duhul blândetii și certând cu dragoste frățească și părintească. Am avut prilejul a-l asculta la luările de cuvânt la cursurile misionare care se țineau la Seminarul Teologic de la Mănăstirea Neamț cu părinții din Eparhia Moldovei pe probleme de calendar și de misionarism.

Am fost de multe ori în excursii cu elevii pe la mănăstiri și, fie la dus, fie la întors, ne opream și pe la Sihăstria. Nu plecam până nu mergeam și pe la chilia Părintelui Cleopa. I se cerea binecuvântare și rugămintea de a li se spune cuvinte de folos. Plecarea era plină de entuziasm prin darul pe care vrednicul duhovnic, Părintele Cleopa, îl avea de a vorbi despre cele ale vieții spirituale. Aproape toți elevii care poposeau la chilia Părin-

telui Cleopa își exprimau dorința de a mai trece pe la Prea Cuvioșia Sa pentru primi da sfaturi pentru viața lor de viitori slujitori ai Sfințelor Altare.

Cei care au auzit cuvintele Părintelui Cleopa și le-au consemnat, ca adevărate bijuterii spirituale, cu speranța că le vor păstra și – mai mult – le vor multiplica și dăruii și altora care aveau cunoștință doar din auzite de vrednicul Părinte Cleopa.

Modest în ținută, în vorbire și în lucrare, atrăgea pe toți care-l cercetau. Nu se putea vedea extravaganță în ținuta monahală sau dorințe de trai bun și moleșală în împlinirea îndatoririlor vieții monahale.

Părintele Cleopa considera unele situații, pe care unii le considerau ca folositoare, ca fiind pricină de moleșală duhovnicească și sleire sufletească.

Formula „Mânca-v-ar Raiul!”, folosită de Părintele Cleopa era un îndemn la viață cu adevărat duhovnicească.

Prin Părintele Arhimandrit Cleopa Ilie s-a format la Mănăstirea Sihăstria un climat monahal-duhovnicesc, o ambianță spirituală, o oază a tăcerii, a dragostei și a muncii care sprijină și încheagă întreaga obște monahală într-un tot indivizibil în lucrarea Sfinților Părinți, un adevărat Athos și o adevărată Tebaidă a Sfintei noastre Biserici Ortodoxe Române.

Viața și activitatea Părintelui Cleopa Ilie s-au înscris în sufletele celor care l-au ascultat și l-au urmat și își vor binemerita dumnezeiasca chemare „Vină, slugă bună și credincioasă”. Este cea mai bună și vrednică certificare până la sfârșitul veacurilor.

Părintele Cleopa, Mănăstirea Slatina și „Rugul Aprins”

Pr. Prof. Constantin C. Cojocaru

I. Preliminarii

I.1. Despre mișcarea spirituală ortodoxă românească de la mijlocul secolului trecut, mișcare cunoscută sub denumirile de „Rugul Aprins” sau „Grupul de la Mănăstirea Antim” s-a mai scris¹. Nu știm dacă acest episod al Spiritualității românești, strict ortodox și desfășurat în cadrul și sub autoritatea Bisericii, este suficient cunoscut de contemporanii noștri. De aceea ne vom îngădui, în cele ce urmează, să rezumăm, după priceperea noastră, datele semnificative. Nu vom face o prezentare teologică. Această prezentare a fost făcută la nivel înalt, cu ținută academică și limbaj adecvat (cu evaluări semantice și semiotice) de Andrei Scrima.

I.2. Noi vom urmări mai ales desfășurarea istorică – cronologică – a evenimentelor, mai ales că sărbătorirea Părintelui Cleopa, la 7 ani de la mutarea sa la Domnul (2 decembrie 1998), o impune.

Despre relațiile Părintelui Cleopa cu „Rugul Aprins” s-a amintit sporadic și nu știm să-și fi luat cineva sarcina să sistematizeze datele. După cum ne vom strădui să dovedim în cele ce urmează, intervențiile Părintelui Cleopa în activitatea „Rugului Aprins” au fost rânduite de Dumnezeu la momente potrivite și necesare. Părintele Cleopa a fost unul dintre „stareții” acestei mișcări spirituale.

¹ Șerban Mironescu, „*Rugul Aprins*”, un mod de a retrăi Ortodoxia, în revista „*Vestitorul Ortodoxiei Românești*”, periodic al Patriarhiei Române, anul III, nr. 35-36, 1-15 mai 1991, pp. 3 și 6; Andrei Scrima, *Timpul Rugului Aprins. Maestrul spiritual în tradiția răsăriteană. Prefață de Andrei Pleșu*, Humanitas, București, 1996.

I.3. S-a vorbit despre „locațiile” acestei mișcări, mănăstiri sau chiar case particulare care au găzduit și adăpostit activitatea „Grupului” sau măcar a unor nuclee ale „Grupului” în anumite perioade sau momente (așa cum vom vedea din cele ce urmează). Dar mai puțin s-a vorbit despre Mănăstirea Slatina din județul Suceava (pe atunci în raionul Fălticeni, regiunea Suceava), mănăstire implicată activ în mișcarea „Rugul Aprins”. Această mănăstire era condusă în anii '50 ai secolului trecut de Arhimandritul Cleopa Ilie. Datoria noastră este să căutăm, să adunăm și să sistematizăm puținele informații despre implicarea acestei mănăstiri în activitatea „Grupului”.

Am circumscris astfel problematica intențiilor noastre și rugăm pe Bunul Dumnezeu să ne ajute, iar pe Părintele Cleopa și pe martirii acelui moment duhovnicesc îi solicităm să intre în strâm-ta noastră lungime de undă, să ne inspire, să ni se dezvăluie.

II. Câte ceva despre „Rugul Aprins”

II.1. Șerban Mironescu, intelectual mirean, participant activ și rememorator al activității „Rugului Aprins”, definește această mișcare spirituală în două chipuri: „un mod de a retrăi Ortodoxia”² sau „o redescoperire mistică – isihastă a Ortodoxiei”³.

Înalt Prea Sfântul Părinte Mitropolit Antonie Plămădeală consideră această efervescență duhovnicească „o ultimă tentativă de implantare a spiritualității paisiene în Biserica Ortodoxă Română”⁴.

Cu respectul cuvenit spunem că nu suntem de acord a pune în paralel sau „alături” spiritualitatea paisiană și Biserica Ortodoxă Română. Spiritualitatea paisiană, etapă și treaptă a Spiritualității ortodoxe românești, s-a născut, s-a dezvoltat și a

² Vezi titlul articolului său. Considerăm această definiție mai puțin inspirată. Nu înțelegem de ce „de a retrăi”. Ortodoxia nu se trăiește de mai multe ori și în mai multe chipuri. Cei indiferenți nu o trăiesc, cei păcătoși și leneși o trăiesc insuficient și ineficient, iar cei hotărâți și orientați să o trăiască, o trăiesc progresiv, suitor.

³ În *art. cit.*, p. 3, col. I. Și această încercare de definire e neputincioasă. De ce „redescoperire”?

⁴ Dr. Antonie Plămădeală, Mitropolitul Ardealului, *Tradiție și libertate în spiritualitatea ortodoxă*, 1995, Ed. Pronostic S.R.L., București, p. 246.

rodit în cadrul Bisericii Ortodoxe Române. Aici a găsit mediul prielnic de dezvoltare, chiar dacă în ea găsim asumate activ și armonios elemente slave și aghiorite ale aceleiași mari, generale și unitare Spiritualități ortodoxe. Și de aici a trimis refluxul de influență benefică asupra Spiritualității întregii Ortodoxii. (Unitate în multiplicitate. Culori ale aceluiasi curcubeu care se intercondiționează și niciodată nu pun un hotar precis între ele. Dacă ești prea precis delimitat de celelalte componente, nu te mai poți considera parte componentă a întregului.)

Deci nu era nevoie de o re-implantare a spiritualității pașiene. Această nuanță a spiritualității noastre exista, latentă sau estompată, și trebuia, dacă era necesar, reactivată. Dar reactivarea s-a făcut nu la nivelul și la condițiile istorice ale secolului al XVIII-lea, ci la solicitările societății românești din secolul al XX-lea, debusolată de cataclismele celor două războaie mondiale.

Noi suntem convinși că Mișcarea spirituală (duhovnicească) isihastă pornită în deceniile V și VI și continuată până la sfârșitul secolului al XX-lea este parte componentă și treaptă superioară a Isihasmului românesc, specifică acelei perioade de dictatură comunistă și de ateism.

„Rugul Aprins” a fost o mișcare de intensă trăire duhovnicească, inițiată de un grup de intelectuali laici și clerici în București, în deceniul al cincilea al secolului trecut, în cadrul și sub stricta îndrumare a Bisericii Ortodoxe Române, cu influențe benefice, „lumină din lumină” spre zone îndepărtate ale țării noastre.

II.2. Putem semnala câteva caracteristici ale acestei mișcări:

- inițiată de mari intelectuali, renumiți teologi și condusă de mari duhovnici.

- primită și ocrotită cu dragoste părintească de conducerea superioară a B.O.R. de atunci (Patriarhul Justinian), valoarea și jertfa ei fiind recunoscute și de conducerea superioară a B.O.R. de azi (Patriarhul Teoctist).

- nu a fost o mișcare exclusivist călugărească, ci cu o largă participare clerico-laică. Andrei Pleșu o definește ca fiind „ultimul episod de sobornicitate reală a Bisericii noastre, în anii dictaturii comuniste. Mari intelectuali și mari călugări au comunicat și au cuminecat într-o neverosimilă libertate lăuntrică”,

pentru că „între cult și cultură inteligența respiră firesc și larg”⁵. Acțiunea organizatorică a aparținut unor intelectuali mirenii cărora Dumnezeu le-a trimis la timpul potrivit îndrumătorii duhovnicești. Unii dintre acești intelectuali au îmbrățișat, pe parcurs, viața monahală.

— această mișcare duhovnicească a rodit martiriul închisorilor comuniste pentru un număr însemnat de clerici și laici. Doi dintre ei, cei mai importanți, au trecut din lume la Lumină în anii detenției.

II.3. Denumirea mișcării, **Rugul Aprins**, este o denumire simbolică, amintind episodul biblic (Ieșire 3, 1-6; Deuteronom 33, 16; Marcu 12, 26). Minunea este prefigurarea tainică a Pururea Fecioriei Maicii Domnului⁶. Inițiatorii mișcării au propus această frumoasă denumire. Dar mare le-a fost bucuria membrilor acestui „Grup” când au descoperit, prin îndrumătorul lor spiritual (Ieromonahul Ioan Kulighin), că în spiritualitatea rusă sărbătoarea „Rugului Aprins” de la 4 septembrie⁷ constituie în mod tăcut momentul și locul de reunire în Duh a tuturor celor ce au fost binecuvântați cu darul trăirii și cunoașterii isihaste. Această denumire a fost dată Grupului de la Antim începând cu anul 1944. S-a încercat, dar fără succes, înregistrarea oficială a „Asociației Rugului Aprins”⁸.

Mai târziu a apărut creația în versuri a poetului Sandu Tudor⁹, *Imnul Acatist la Rugul Aprins al Maicii Domnului*. Acest imn este una dintre lucrările de referință ale mișcării duhovnicești

⁵ Andrei Pleșu, *Prefață* la A. Scrima, *Timpul Rugului Aprins*, pp. 14 și 15.

⁶ „Precum rugul cel aprins nu se mistuia, așa și tu, Fecioară, ai născut și fecioară ai rămas”, Dogmatica glasului 2.

⁷ În calendare și în cartea de cult *Mineiul lunii septembrie*, la ziua a patra, este pomenit Sfântul Proroc Moise. Dar A. Scrima, *op. cit.*, p. 170, nota 60 arată că vechile Menologii sau edițiile „bătrâne” ale *Vieților Sfînților* pomeneau, la zeciuială, și amintirea „minunii Rugului Aprins”. Înțelegem că, în Biserica Rusă, acestei sărbători a „Rugului Aprins” i se dă (sau i se dădea) o importanță mai mare

⁸ A. Scrima, *op. cit.*, p. 171 și nota 61.

⁹ Poetul Sandu Tudor (1896-1963), Părintele Daniil, în monahism, principalul inițiator al Grupului de la Antim, asupra căruia vom mai reveni pe larg, a scris, începând cu anul 1927, numai poezie de factură religioasă: *Acatistul Preacuviosului Părintelui nostru Sf. Dimitrie cel Nou, boarul din Basarabi*, publicat la București în 1942 și 1950; *Acatistul Rugului Aprins*, publicat la

despre care vorbim. Este un strigăt al credinciosului însetat de lumina dumnezeiască, lumina harică, lumina taborică:

„Spre Tine noi alergăm, arși, mistuiți de dor!

Ia-ne și pe noi părtași ai Sfântului Munte Tabor.” (Condac I)

Acestui strigăt îi răspunde Cerescul Părinte prin glasul altui poet, membru activ al „Grupului”:

„Și chiar de-ar fi ca sterpul bulz de tină

Să-l părăsească oștile cerești,

Tu să rămâi, că tu ești doar lumină

Și nu trăiești decât când strălucești!”¹⁰

III. Începuturile, organizarea și peregrinările „Rugului Aprins”

III.1. Doritori de comuniune, de comunicare și de cuminecare, de căutare a sfințeniei, a harului divin, un grup de intelectuali s-au împrietenit, s-au întâlnit în dialoguri creatoare, lăsând apoi meditației și soliloquiei-ei locul festinului, în deceniile trei și patru ale secolului trecut, perioadă numită, în general, interbelică. Comunicare și cuminecare le-a oferit acestor „seniori” ai viitorului Grup de la Antim, în anul 1943¹¹, în calitate de gazdă,

Madrid în 1983. Apoi, prin anii '50 (după prima detenție la Canal, 1948-1949): *Acatistul Sf. Ioan Bogoslovul* și *Acatistul Sf. Calinic Cernicanul*, ambele tipărite la Madrid în 1987 de Fundația Culturală Română. Vezi Ș. Mironescu, *art. cit.*, p. 3, col. I și II.

Episcopul Teofan Sinaitul, Vicar patriarhal (azi Mitropolitul Olteniei) spune în *Cuvânt înainte* la *Imnul Acatist la Rugul Aprins al Maicii Domnului*, Tesalonic, Grecia, 1992, că acest imn acatist a fost creat în Mănăstirea Antim din București. Dacă s-a păstrat manuscrisul și data, are dreptate. Dar dacă a fost scris după prima detenție, încheiată în 1949, s-ar putea să fi fost scris la Mănăstirea Sihăstria, la Mănăstirea Slatina sau la Schitul Rarău, toate din Moldova, pe unde a peregrinat, cum vom vedea.

Imnul se încheie cu Condacul IX (deci flacăra lui trebuie să ardă suitor până la a treia triadă a Luminii, fără să se supună tiparelor vechilor imnografi. Am primit, prin anii '60, de la Mănăstirea Slatina o copie dactilografiată a Acatistului, care mergea tradițional până la Condacul XIII. Așadar un urmaș, probabil viețuitor al acestei mănăstiri, crezând că textul a rămas neterminat, se străduise să-l completeze, imitând palid stilul autorului.

¹⁰ V. Voiculescu, *Bătea la poarta cerului*, din volumul *Poezii*, Editura pentru Literatură, 1968, pp. 15-17.

¹¹ Anul 1936 dat de Șerban Mironescu pentru întrunirea de la Cernăuți este greșit (*art. cit.*, p. 3., col. II): Tit Simedrea nu era atunci mitropolit al Bucovinei.

Tit Simedrea¹², Mitropolitul Bucovinei. S-a organizat la Cernăuți, între 1 și 7 august 1943 (deci sub semnul Schimbării la Față, al Transfigurării), o întâlnire destinată reflecției și rugăciunii. Întâlnirea era organizată de Sandu Tudor¹³ și de Părintele Arhimandrit Benedict Ghiuș. Cu ei au participat la întrunirea de la Cernăuți și alți intelectuali clerici și laici. Probabil că a fost prezent și alt „senior” al Grupului, Alexandru Codin Mironescu¹⁴.

Au fost opt zile de „retragere spre un alt orizont”. Se celebra zilnic Sfânta Liturghie, apoi timp de meditație și de rugăciune personală, sesiune de comunicări (dimineața și după-amiază), discuții deschise (înregistrate de un stenograf, care se găsesc încă în Biblioteca Sinodului din București). Printre participanții întrunirii de la Cernăuți se afla și Constantin Noica, cu o comunicare intitulată *Patos și Patmos*. Șerban Mironescu¹⁵ crede că

¹² Tit (Teodor) Simedrea (1886-1971, Cernica), Mitropolit al Bucovinei între anii 1940-1945. Biografia, pe scurt, și opera, vezi la Pr. Prof. univ. Dr. Mircea Păcurariu, *Dicționarul teologilor români*, Univers enciclopedic, București, 1996, p. 405.

¹³ Alexandru Teodorescu (1896-1963), devenit monahul Agaton la Mănăstirea Antim în anul 1948. În anii 1948-1949, prima detenție la Canalul Dunăre-Marea Neagră, recent inaugurat. În anul 1952 schimonah, la Mănăstirea Sihăstria, cu numele de Daniil. Nu știm dacă în acest timp era viețuitor la Mănăstirea Sihăstria sau la Mănăstirea Slatina. Ambele mănăstiri, împreună cu altele câteva, erau grupate sub conducerea Părintelui Arhimandrit Cleopa Ilie. Părintele Ioanichie Bălan știe că în acest timp Daniil era închisat la Slatina. La recomandarea Părintelui Cleopa, Patriarhul Justinian (patriarh între anii 1948-1977) îl numește egumen la Schitul Rarău, schit ce aparținea de Mănăstirea Slatina. Arestat a doua oară în anul 1958 (Procesul Rugului Aprins), moare în închisoarea din Aiud în anul 1960 (după Ș. Mironescu) sau în aprilie 1963 (după A. Scrima). Este îngropat într-o groapă comună. Nu i se știe nici azi mormântul. Vezi, pe larg, despre el: Șerban Mironescu, *art. cit.*, p. 3; Andrei Scrima, *op. cit.*, pp. 137-142 și 180; Arhimandrit Ioanichie Bălan, *Viața și nevoițele Arhimandritului Cleopa Ilie*, Trinitas, Iași, 1999, p. 97.

¹⁴ Alexandru Codin Mironescu (?-1973), profesor universitar de chimie-fizică, scriitor, gazetar remarcabil și critic literar. Locuința sa din București a găzduit numeroase întâlniri ale Grupului de la Antim. Arestat în 1958 împreună cu fiul său, Șerban, în vârstă de 22 de ani. Decedat la 20 ianuarie 1973. Vezi A. Scrima, *op. cit.*, pp. 142-144 și 180; G. Călinescu, *Istoria Literaturii Române de la origini până în prezent*, ediția a II-a, revăzută și adăugită, Editura Minerva, București, 1986, pp. 928 și 1027.

¹⁵ *Art. cit.*, p. 3.

la Cernăuți s-a pus problema constituirii Grupului, dar Andrei Scrima¹⁶ spune răspicat că aceasta a fost întâlnirea fondatoare.

III.2. Grupul de la Antim (sau participanții la mișcarea spirituală „Rugul Aprins”) s-a constituit la această mănăstire bucureșteană din mai multe motive, majoritatea evidențiate de A. Scrima¹⁷, dintre care considerăm trei mai importante:

a. Aici era căminul monahilor studenți¹⁸. Deci auditoriul pentru orice conferință sau discuție de ordin spiritual era asigurat.

b. La biserica acestei mănăstiri toate slujbele, dar mai ales Sfânta Liturghie, căpătaseră frumusețe deosebită și fast nemai-întâlnit. Frumusețea liturghiilor rusești era adusă aici de câțiva tineri ieromonahi refugiați din Basarabia: Sofian Boghiu¹⁹, Felix Dubneac, Veniamin Gavrilovici, Zaharia Glodun²⁰. Mai trebuie adăugat numele Părintelui Gheorghe Roșca, preot de mir, fost misionar în Eparhia Chișinăului, refugiat și el din Basarabia. Bun cunoscător al limbii ruse, la solicitarea Grupului, a tradus din această limbă multe lucrări cu conținut duhovnicesc²¹. Să nu uităm pe Arhimandritul Benedict Ghiuș, și el cu formație basarabeană, călugărit la Mănăstirea Noul Neamț și trăitor aproape un deceniu în Basarabia. Acești basarabeni erau purtătorii frumuseții și fastului cultului divin rus, dar și ai spiritualității pravoslavnice ruse. Toate acestea făceau ca membrii Grupului plănuit la Cernăuți să găsească la Mănăstirea Antim cel mai potrivit loc unde cerințele lor sufletești să fie împlinite și unde să for-

¹⁶ *Op. cit.*, pp. 156-158.

¹⁷ *Ibidem*, *passim*.

¹⁸ Protos. Ioanichie Bălan, *Convorbiri duhovnicești*, vol. II, Editura Episcopiei Romanului și Hușilor, 1988, p. 617.

¹⁹ Sofian Boghiu (1912, Basarabia – 2002, M-reă Căldărușani). Tuns în monahism la Mănăstirea Dobrușa, în 1936. Facultatea de Teologie și Academia de Belle Arte. În anii 1950-1951, profesor la Seminarul Monahal Superior de la Mănăstirea Neamț. Din anul 1952, stareț și duhovnic al Mănăstirii Antim. Vezi Protos. Ioanichie Bălan, *Convorbiri duhovnicești*, vol. II, p. 613, nota 1.

²⁰ Ș. Mironescu *art. cit.*, p. 3.

²¹ S-au tradus atunci Culegerile provenind de la Mănăstirile Optina și Valaam, *Convorbirile Sf. Serafim de Sarov*, Epistolele lui Teofan Pustnicul, cartea lui Igor Smolici despre stareții ruși, lucrările lui Florenski, Florovski, Teologia Mistică a lui Vl. Loski, cartea lui Fr. Spunda despre Muntele Athos etc. Vezi: Ierom. Ioanichie Bălan, *Convorbiri duhovnicești*, Editura Episcopiei Romanului și Hușilor, 1984, p. 402; Idem, *Convorbiri duhovnicești*, vol. II, p. 617; Ș. Mironescu, *art. cit.*, pp. 3 și 6, nota 6.

meze, mireni şi clerici, un tot unitar, un buchet de suflete căutând spre un alt orizont, spre Emaus.

c. Împlinirea a venit de la Bunul Dumnezeu, Care le-a trimis îndrumătorul duhovnicesc, maestrul spiritual²², stareţul²³.

În toamna anului 1943, însoţind trupele române în retragere de pe frontul din Rusia, au ajuns şi s-au stabilit la Mănăstirea Cernica, lângă Bucureşti, Mitropolitul Rostovului, Nicolae, în vârstă de 80 de ani, şi duhovnicul acestuia, Ioan (Ivan) Kulighin. Acest ieromonah modest²⁴, din comunitatea vestitei Mănăstiri Optina²⁵ (nu departe de Moscova), în vârstă de 60 de ani, acceptă să devină stareţul²⁶ (maestrul spiritual) al Grupului „Rugului Aprins” de la Mănăstirea Antim, misiune ce şi-o îndeplineşte cu mare râvnă şi dragoste până în toamna anului 1946, când a fost arestat şi trimis în detenţie la Odesa, unde a şi murit²⁷.

Acest Ioan Kulighin, care se numea pe sine Ioan cel Străin, era duhovnic şi *dascăl al rugăciunii inimii de renume, un rugător autentic şi iscusit lucrător al Rugăciunii lui Iisus*, aşa cum îl caracterizează mai târziu Părintele Arhimandrit Sofian

²² Andrei Scrima, *op. cit.*, pp. 181-207.

²³ Toţi acei ieromonahi de la Mănăstirea Antim erau duhovnici. Dar noi ne referim la acel cineva pe care toţi îl aşteptau, mireni şi clerici, pe acel *maestru spiritual*, numit aşa de Andrei Scrima, sau pe acel *stareţ*, în sensul tot de îndrumător duhovnicesc. Ne referim aici la sensul pe care cuvântul *stareţ* îl are în spiritualitatea rusă (stăreţism) sau în cea moldovenească a secolelor XV-XVI. Vezi Igor Smolici, *Din viaţa şi învăţătura stareţilor*, Humanitas, Bucureşti, 1997, pp. 76-89. (Cartea lui Igor Smolici a fost tradusă la Bucureşti chiar în perioada de care ne ocupăm, sub influenţa şi la solicitarea Grupului de la Antim. Vezi Ş. Mironescu, *art. cit.*, p. 6, nota 6); Vezi şi Pr. Constantin C. Cojocaru, *Sfântul Daniil Sihastrul*, în volumul omagial „Grai maramureşan şi mărturie ortodoxă. Prea Sfinţitului Episcop Justinian al Maramureşului şi Sătmăruului la împlinirea vârstei de 80 de ani”, Editura Episcopiei Baia Mare, 2001, pp. 202-203. Studiul este reeditat şi în volumul Pr. Constantin C. Cojocaru, „Paşi prin secole de Istorie bisericească”, Editura Golia, Iaşi, 2005. Pentru problema de faţă vezi pp. 144-145.

²⁴ Ş. Mironescu, *art. cit.*, p. 3, col. II-III.

²⁵ Vezi şi Dr. Antonie Plămădeală, Mitropolitul Ardealului, *Tradiţie şi libertate...*, p. 276.

²⁶ El însuşi îşi recunoaşte această calitate. A. Scrima, *op. cit.*, p. 22.

²⁷ *Ibidem*, pp. 158-160.

Boghiu²⁸. Ieromonahul rus a încheiat Grupul într-un cadru de rugăciune și de binecuvântare, ajutat în osteneala sa de Părinții Benedict Ghiuș și Sofian Boghiu, ei înșiși vrednici duhovnici²⁹. Aceasta a dus la omogenizarea Grupului. Noi vorbim despre Grupul de la Antim, dar trebuie să considerăm ramificațiile lui până foarte departe. Și aceasta pentru că fiecare membru purta binecuvântarea în afara Antimului, printre colegi, printre discipoli, printre prieteni. Astfel, spiritualitatea de la Antim, „Rugul Aprins”, își dovedea plurivalența și emana lumină până departe.

Suntem datori să pomenim, chiar și în mare grabă, măcar încă vreo câteva nume de membri ai „Rugului Aprins”, aflați pe diferite trepte de participare la activitatea spirituală de comunicare și cuminecare a Grupului³⁰.

Am vorbit deja câte ceva despre „seniorii” Grupului, cei care la Cernăuți au hotărât întemeierea lui³¹. Alții: Paul Sterian, compozitorul Paul Constantinescu³², poetul și medicul Vasile Voiculescu (1884-1963)³³, arhitectul Constantin Joja³⁴, profesorul Alexandru Elian³⁵, profesorul Anton Dumitriu³⁶, pr. prof. Dumitru Stăniloae³⁷, ieromonahul Sofian Boghiu, despre care am mai vorbit³⁸, ieromonahul Petroniu Tănase³⁹, ieromonahul

²⁸ Ierom. Ioanichie Bălan, *Convorbiri duhovnicești*, vol. I, p. 402.

²⁹ Ș. Mironescu, *art. cit.*, p. 3, col. III și p. 6, nota 7.

³⁰ I-a prezentat destul de frumos și de interesant Andrei Scrima (*op. cit.*, p. 133 și urm.).

³¹ În vara anului 1947, tot în perioada 1-7 august, a avut loc o nouă retragere spirituală la Mănăstirea Govora. Erau prezenți: Sandu Tudor, Părinții Benedict Ghiuș și Sofian Boghiu și profesorul Alexandru Mironescu. Ceilalți participanți erau tineri și pentru câțiva dintre ei această durată de intensitate liturgică și limpezime în cuvânt a fost determinantă.

³² A. Scrima, *op. cit.*, p. 143.

³³ *Ibidem*, pp. 147-148.

³⁴ *Ibidem*, p. 144.

³⁵ *Ibidem*, p. 145.

³⁶ *Ibidem*, p. 145.

³⁷ *Ibidem*, pp. 146-147.

³⁸ *Ibidem*, pp. 152-153.

³⁹ *Ibidem*, p. 153. Născut în anul 1915 la Farcașa, Neamț. Călugărit la Mănăstirea Neamț în 1936. Licențiat în Teologie. A audiat și cursurile de Filosofie și Logică ale lui Anton Dumitriu. Profesor la Seminarul Monahal Superior de la Mănăstirea Neamț. Apoi viețuitor și o vreme stareț la Mănăstirea Slatina.

Arsenie Papacioc⁴⁰, Antonie (Leonida) Plămădeală (1926-2005) și Bartolomeu (Valeriu) Anania (n. 1921), actualul Arhiepiscop al Clujului⁴¹.

Încheiem lista incompletă⁴² cu Andrei Scrima, cel mai tânăr din Grup, dar rânduit de Bunul Dumnezeu spre a fi rememtorul și sistematizatorul spiritualității „Rugului Aprins”⁴³. Părintele Arhimandrit Andrei Scrima (Arhimandrit al Patriarhiei Ecumenice de la Constantinopol) ne-a lăsat volumul de Spiritualitate și înaltă Teologie *Timpul Rugului Aprins. Maestrul spiritual în tradiția răsăriteană*, Humanitas, București, 1996. I s-au publicat postum și volumele: *Teme ecumenice*, Humanitas, București, 2004; *Duhul Sfânt și unitatea Bisericii. Jurnal de Conciliu*, Anastasia, București, 2004.

III.3. În anul 1948 regimul comunist a interzis și a suprimat prin lege toate asociațiile religioase. Ca să distragă atenția

Din 1985 egumen al Schitului românesc Prodromul de la Muntele Athos. Vezi: Protos. Ioanichie Bălan, *Convorbiri duhovnicești*, vol. II, p. 785; Idem, *Viața și nevointele...*, p. 97.

⁴⁰ Născut în anul 1914. Tuns în monahism la Mănăstirea Sihăstria, în anul 1949, iar în anul 1950 hirotonit ieromonah. O vreme duhovnic (spiritual) la Seminarul Monahal Superior de la Mănăstirea Neamț, apoi vietuitor și duhovnic la Mănăstirea Slatina. În prezent duhovnic la schitul „Sf. Maria” de la Techirghiol. Vezi: A. Scrima, *op. cit.*, p. 153; Protos. Ioanichie Bălan, *Convorbiri duhovnicești*, vol. II, p. 657.

⁴¹ A. Scrima, *op. cit.*, p. 161, note.

⁴² *Ibidem*, p. 161-162, note, sunt pomeniți mulți alții.

⁴³ Andrei Scrima (1930, Gheorghieni – 2000, București). La numai 15 ani studentul și colaboratorul apropiat al profesorului Anton Dumitriu. În 1946 ia contact cu Grupul de la Antim. În anul 1948, licențiat în Filosofie. Se înscrie la Teologie în anul 1949. (A luat licența în anul 1956, cu Părintele Stăniloae). Este primit frate la Mănăstirea Antim. Între anii 1950-1953 îl găsim profesor la Seminarul Monahal Superior de la Mănăstirea Neamț, împreună cu părinții: Benedict Ghiuș, Petroniu Tanase, Sofian Boghiu și Arsenie Papacioc. Între anii 1953-1954 ostenește la reorganizarea Bibliotecii Patriarhiei, împreună cu Bartolomeu Anania. Urmează o perioadă severă de asceză la Mănăstirea Slatina, sub îndrumarea Părintelui Cleopa. Aici este călugărit, la 26 iulie 1956, de către Părintele Benedict Ghiuș. În toamna aceluiași an începe peregrinările prin Europa, India, Liban, Statele Unite ale Americii. În perioada pascală a anului 1991 (3-13 aprilie) a venit în țară, a poposit la Mănăstirea Sâmbăta și apoi la Mănăstirea Antim, fiind primit cu mare căldură și de Prea Fericitul Părinte Patriarh Teoctist. Vezi: Andrei Pleșu, *Prefață* la A. Scrima, *op. cit.*, p. 7-12; Ș. Mironescu, *art. cit.*, p. 6, nota 9. Nota aparține Părintelui Sofian Boghiu, starețul Mănăstirii Antim.

masei de credincioși, a aprobat înființarea comitetelor parohiale. Activitatea Grupului înceta formal. Totuși, o parte dintre membri continuă întâlnirile, fie în chilia fratelui Andrei Scrima sau în cea a Părintelui Sofian Boghiu de la Antim, dar mai ales în locuințele particulare ale lui Alexandru Mironescu și Constantin Joja (arhitectul era închis la Canal, 1948-1953, dar familia sa era, în continuare, primitoare)⁴⁴.

Noul Patriarh, Justinian Marina, simpatizează cu Grupul de la Antim și îl ocrotește⁴⁵. Numai așa se explică faptul că, voind să-i scoată din vizorul noilor stăpânitori ai României, Patriarhul găsește rosturi unui important nucleu al Grupului la Seminarul Monahal Superior de la Mănăstirea Neamț. Aici ei erau autonomi chiar și față de conducerea lavrei nemțene și totodată aveau material formativ în plan duhovnicesc numeroșii monahi și frați care erau elevii acestei școli. Astfel, în perioada 1950-1953 găsim aici profesori pe părinții Benedict Ghiuș, Petroniu Tănase și Sofian Boghiu. Cu ei se ostenea aici și fratele Andrei Scrima, iar părintele Arsenie Papacioc era duhovnicul (spiritualul) școlii⁴⁶. Bănuim câtă emulație duhovnicească va fi fost la acest seminar. Sunt în viață majoritatea elevilor de atunci, care pot să mărturisească⁴⁷.

În anul 1953, urmând cerințelor necesare și firești, Seminarul monahal nemțean se transformă în Școală de cântăreți și Seminar Teologic. Membrii „Rugului Aprins” nu-și mai găsesc aici locul. Mulți dintre ei se întorc la București, continuând întâlnirile prin case particulare. Lor li se adaugă alți intelectuali. Această așa-zisă activitate „ilegală” (care era legalitatea?!) se încheie în anul 1958, cum vom vedea mai jos.

IV. Părintele Cleopa, „Rugul Aprins” și Mănăstirea Slatina

Părintele Arhimandrit Cleopa Ilie (1912-1998), stareț la vârsta de 35 de ani al nou-înființatei Mănăstiri Sihăstria, județul Neamț (30 iunie 1947), autodidact, era un predicator vestit,

⁴⁴ Ș. Mironescu, *art. cit.*, p. 3, col. IV și p. 6, nota 10.

⁴⁵ A. Scrima, *Timpu! Rugului Aprins*, p. 121.

⁴⁶ Andrei Pleșu, *Prefață* la A. Scrima, *op. cit.*, p. 9.

⁴⁷ Așa cum face, de exemplu, Părintele Ioanichie Bălan, în *Convorbiri duhovnicești*, vol. II, pp. 618-619.

bun cunoscător al Scrierilor Sfinţilor Părinţi, mare duhovnic şi iscusit gospodar şi organizator. Faima lui ajunsese până în capitala ţării.

În vara aceluiaşi an, 1947, mergând la Bucureşti pentru rezolvarea unor probleme administrative ale mănăstirii, este invitat de membrii Grupului de la Antim să le vorbească. Solicitanţii îl pierduseră în toamna anului trecut pe îndrumătorul lor duhovnicesc, Părintele Ioan Kulighin. De aceea erau doritori să-l cunoască pe Părintele Cleopa. S-au adunat în casa profesorului universitar Alexandru Mironescu. Erau prezenţi arhimandriţii: Benedict Ghiuş, Dosoftei Morariu⁴⁸, Gherontie Ghenoiu, Părintele profesor Dumitru Stăniloae şi mulţi alţi intelectuali⁴⁹. Mulţi dintre cei prezenţi s-au ataşat sufleteşte de acest mare stareţ.

Solicitat de Patriarhul Justinian să reorganizeze monahismul moldovenesc, Părintele Cleopa se aşază, cu 30 de ucenici ai săi, la Mănăstirea Slatina (mai spaţioasă, ctitorie voievodală şi mai bine aşezată decât Sihăstria) la 1 septembrie 1949. La îndemnul şi cu binecuvântarea Patriarhului, el acceptă să devină îndrumătorul duhovnicesc al unui grup de mănăstiri şi schituri: Slatina, Putna, Moldoviţa, Râşca, Sihăstria şi schiturile Sihla şi Rarău⁵⁰.

Sandu Tudor (din 1948 monahul Agaton de la Mănăstirea Antim) s-a ataşat în aşa măsură de Părintele Cleopa încât, după prima detenţie (1948-1949), vine la Mănăstirea Slatina⁵¹ şi vieţuieşte acolo unde hotărăşte noul său duhovnic şi stareţ, când la Slatina, când la Sihăstria. În anul 1952 primeşte, prin mâinile Părintelui Cleopa, la Mănăstirea Sihăstria, marea schimă, devenind ieroschimomonahul Daniil. Apoi, cu aprobarea Patriarhului Justinian, este numit stareţ la Schitul Rarău. De aici face dese dru-

⁴⁸ Dosoftei Morariu (1913-1990, Mănăstirea Slatina). Călugărit la Mănăstirea Sihăstria. Licenţiat în Teologie la Sibiu, cu teza *Viaţa Sf. Serafim de Sarov*.

⁴⁹ Arhim. Ioanichie Bălan, *Viaţa şi nevoinţele...*, pp. 85-87.

⁵⁰ *Ibidem*, pp. 96 şi 98. Din această încercare, în afară de relaţia Slatina-Sihăstria (de unde venise grupul de călugări), cea mai statornică şi îndelungată relaţie s-a creat între Mănăstirea Slatina şi Schitul Rarău. Călugări formaţi la Slatina se retrăgeau la acest schit. Chiar şi stareţul actual al Rarăului este călugăr de Slatina, din vremea Părintelui Cleopa.

⁵¹ Arhim. Ioanichie Bălan, *Viaţa şi nevoinţele...*, p. 97.

muri la București, organizând întâlniri ale Grupului, până în anul 1958, când este din nou arestat⁵².

Părintele Cleopa ne povestea adesea cum, fiind în munți⁵³, adăpostit în gospodăria unui creștin de încredere și ascuns în ieslea din grajdul vitelor, a venit noaptea Părintele Daniil de la Rarău și l-a aflat, după ce colindase zile în șir toți munții, căutându-l. Mare a fost atunci bucuria reîntâlnirii.

În afară de Părintele Daniil Tudor, la Mănăstirea Slatina s-au mai închinoviat, pe rând, după anul 1950, alți câțiva teologi iscusiți, membri ai Grupului „Rugul Aprins”: Protosinghelul Petroniu Tănase, Ierodiaconul Antonie Plămădeală, Arhimandritul Dosoftei Morariu, Ieromonahul Arsenie Papacioc și probabil și alții⁵⁴. Unii veneau direct de la București la Slatina. Alții trecuseră, pentru un an sau doi pe la Seminarul Monahal Superior de la Mănăstirea Neamț. Așadar, la Slatina, cu știrea și binecuvântarea Patriarhului Justinian și sub autoritatea duhovnicească a Părintelui Cleopa, se regroupează nucleul „Rugului Aprins”. Mănăstirea e înfloritoare, populată mai ales de monahi tineri, peste 80. Sfintele slujbe capătă măreție. Corul organizat de Petroniu Tănase cântă înălțător. Se încearcă introducerea în viața monahală a normelor Sf. Teodor Studitul, acțiune propusă de Părintele Cleopa și aprobată de Patriarhul Justinian. Mănăstirea se comporta ca stavropighie. De aceea contactele Părintelui Cleopa erau direct cu Patriarhia.

Dar marele stareț nu uită nici pe membrii Grupului rămași la București. Când e chemat în capitală de Patriarh, să se sfătuiască în probleme duhovnicești, Părintele Cleopa se întâlnește și cu ei. Iată cum redă, din memorie, Șerban Mironescu, o astfel de întâlnire:

„Punctul culminant în acest șir de întâlniri s-a situat în 1953, când au venit la București Părinții Cleopa Ilie și Arsenie

⁵² A. Scrima, *Timpu! Rugului Aprins*, pp. 141-142; Ș. Mironescu, *art. cit.*, p. 3, col. IV; Despre relațiile duhovnicești deosebite între Părintele Daniil Tudor și Părintele Cleopa vorbește și Dr. Antonie Plămădeală, Mitropolitul Ardealului, *op. cit.*, p. 277.

⁵³ A doua sa retragere în munți, 1952-1954. Vezi Arhim. Ioanichie Bălan, *Viața și nevoințele...*, pp. 100-105.

⁵⁴ Arhim. Ioanichie Bălan, *Viața și nevoințele...*, p. 97.

Papacioc⁵⁵. Părintele Cleopa a ținut atunci o conferință la Institutul Teologic și într-o zi a venit și în casa lui Alexandru Mironescu⁵⁶. Un număr mare de persoane, vreo 80, s-au adunat aici cu acest prilej. Casa era așa de plină de lume, că ușa nu se mai putea închide. Părintele Cleopa a vorbit timp de câteva ceasuri și la urmă ne-am rugat împreună⁵⁷.

Părinții de la Slatina fuseseră chemați la București de Patriarhul Justinian ca să cerceteze mănăstirile din jurul capitalei, să pună rânduială în viața monahală și să spovedească pe viețuitorii (viețuitoarele) acestor mănăstiri⁵⁸. Aceste amănunte le-am ascultat și noi din gura Părintelui Cleopa de multe ori. Considerăm că, atât cât a stat la București, această întâlnire cu membrii „Rugului Aprins” (relatăta din aduceri aminte de Ș. Mironescu, care atunci avea 19-20 de ani) nu a fost singura.

Prin anul 1954 vine la Mănăstirea Slatina și fratele Andrei Scrima, care, de la Seminarul nemțean, trecuse pentru o scurtă perioadă pe la Biblioteca Patriarhiei, unde activase alături de Bartolomeu Anania. Pentru fratele Andrei la Slatina urmează o perioadă de „asceză severă” (cum singur a mărturisit lui Andrei Pleșu)⁵⁹. De aici merge și își susține (în 1956) Teza de Licență în Teologie cu Părintele Profesor Dumitru Stăniloae (*Schiță a unei antropologii apofatice, în spiritul tradiției ortodoxe*).

La 26 iulie 1956 vine la Slatina de la București Părintele Arhimandrit Benedict Ghiuș, trimis de Patriarhul Justinian, și îl călugărește pe Andrei Scrima⁶⁰. Așadar, acest arhimandrit al Patriarhiei de Constantinopol are călugărie de Slatina, în vâl-

⁵⁵ Arhim. Ioanichie Bălan, în *Viața și nevoințele...*, p. 105, situează această venire la București a celor trei părinți (erau însoțiți și de Părintele Daniil Tudor) în vara anului 1954.

⁵⁶ Bineînțeles, cu știrea și binecuvântarea Patriarhului Justinian. Cei trei „slătineni” locuiau la Patriarhie și se sfătuiau duhovnicește cu Patriarhul în fiecare seară. Arhim. Ioanichie Bălan, *Viața și nevoințele...*, p. 105. Nu putea marele călugăr Cleopa să facă ceva fără ascultare și binecuvântare.

⁵⁷ Ș. Mironescu, *art. cit.*, p. 3, col. IV.

⁵⁸ Arhim. Ioanichie Bălan, *Viața și nevoințele...*, p. 105.

⁵⁹ Andrei Pleșu, *Prefață* la A. Scrima, *Timpul Rugului Aprins...*, p. 9. Putem face comparație, prin spusele tânărului călugăr, între viața duhovnicească de la Slatina, și alte mănăstiri.

⁶⁰ Andrei Pleșu, *Prefață* la A. Scrima, *Timpul Rugului Aprins...*, p. 9.

vătaia „Rugului Aprins” la „Taborul” acestei mănăstiri⁶¹. Pentru acest tânăr fiu al Grupului Patriarhul Justinian avea planurile sale, planuri rânduite de Dumnezeu, care s-au împlinit la puțin timp, în toamna aceluiași an, când Andrei a plecat în lungul drum al străinătății⁶². Dumnezeu rânduisese lui Andrei nu martiriul închisorii, ci martiriul înstrăinării (pe care de mic copil și-l ceruse), iar Patriarhul Justinian era unealta, împlinitorul voinței divine⁶³.

Iată-l, așadar, pe Părintele Cleopa îndrumător al Grupului „Rugul Aprins”, continuator al lucrării începute de Părintele Ioan cel Străin (Ioan Kulighin). Și iată-i pe cei doritori după Tabor (*Ia-ne și pe noi părtași ai Sfântului Munte Tabor*, Condacul I din Acatist), pelerini prin timp (1-7 august 1943 și 1-7 august 1947) și prin spațiu (Cernăuți, Antim, Cernica, Govora, Neamț, Sihăstria), îmbătați de străfulgerarea harică (Luca 9, 32) la Taborul Mănăstirii Slatina. Era popasul fericit („Învățătoarele, bine este ca noi să fim aici”, Marcu 9, 5) înainte de marea confruntare cu cătușele iadului⁶⁴.

V. Procesul „Rugului Aprins”

În anul 1958 are loc marele val de arestări.

⁶¹ Mănăstirea Slatina are hramul „Schimbarea la Față” și Patriarhul Justinian știa aceasta și atunci când l-a trimis aici pe Părintele Cleopa cu cei 30 de ucenici ai săi, dar și atunci când a hotărât ca la această mănăstire să se regrepeze membrii „Rugului Aprins”.

⁶² Andrei Pleșu, *Prefață*, la A. Scrima, *Timpul Rugului Aprins*, pp. 9-10.

⁶³ De ce a fost trimis la Slatina Părintele Benedict Ghiuș să-l călugărească pe Andrei? Probabil pentru faptul că Părintele Cleopa nu se afla atunci în mănăstire. Arhim. Ioanichie Bălan (*Viața și nevoințele...*, pp. 106-108) amintește activitatea din anul 1956 a Părintelui Cleopa, fără a o detalia pe luni și zile. Astfel, la începutul anului, el se retrage din stăreția Mănăstirii Slatina (bineînțeles, cu aprobarea Patriarhului Justinian), lăsând în această funcție administrativă pe ucenicul său, Emilian Olaru. Este trimis apoi în misiune la mănăstirile din Banat. La Mănăstirea Gai, de lângă Arad, chiar a zăbovit mai multă vreme. Reîntors, se stabilește pentru o perioadă de timp la Mănăstirea Putna, unde îl așezase stareț pe ucenicul său din tine-rețe, Arhim. Dosoftei Morariu. Toamna se întoarce la Mănăstirea Sihăstria.

⁶⁴ Leonida (Antonie) Plămădeală, *Trei ceasuri în iad*, Editura Eminescu, 1970. Reeditări în 1993 și 1995.

Precizăm că dosarul procesului intentat membrilor „Rugului Aprins” a purtat numele de „Lotul Teodorescu Alex. și alții” (Dosarul păstrat la M.A.I., nr. 113668⁶⁵).

Părintele Daniil venise la București (așa cum făcea destul de des) pentru o planificată întâlnire în casa lui Alexandru Mironescu. A fost arestat în această casă în noaptea de 13 spre 14 iunie, împreună cu Alexandru Mironescu și cu fiul acestuia, Șerban, în vârstă de 22 ani⁶⁶. În aceeași noapte au mai fost arestați și alți membri sau simpatizanți ai Grupului.

Poetul Vasile Voiculescu, în vârstă de 74 ani, a fost arestat între orele 1 și 2 după miezul nopții, în noaptea de 4 spre 5 august 1958⁶⁷. În aceeași noapte este arestat și Dr. Gheorghe Dabija, mare prieten al Grupului de la Antim, conferențiar la catedra de fiziologie a Facultății de Medicină din București⁶⁸.

Anchetele au început în data de 3 iulie 1958⁶⁹.

Dosarul avea 10 volume⁷⁰.

Procesul propriu-zis a avut loc în luna noiembrie și s-au pronunțat următoarele condamnări pentru infracțiunea de uneltire contra ordinii sociale:

Părintele Daniil (Alexandru Teodorescu) – 25 de ani de închisoare⁷¹; Alexandru Mironescu – 18 ani; Șerban Mironescu – 8 ani; Benedict Ghiuș – 20 de ani; Arsenie Papacioc – 20 de ani; Sofian Boghiu – 16 ani; Felix Dubneac – 16 ani; Dumitru Stăniloae – 5 ani; Vasile Voiculescu – 5 ani; și mulți alții⁷². (Bartolomeu

⁶⁵ Cifra e suitoare și simbolică. Ea îi pune întâi în evidență pe cei doi martiri, egali în rostul și jertfa lor: 1. Sandu – Daniil Tudor = inițiatorul și 1. Ioan Kulighin = îndrumătorul. Cifra 3, armonia perfectă, sfîntenia, arată activitatea binecuvîntată de har a Grupului. Cifra 66 arată perioada forțelor răului, pornite să stopeze, să reducă, să desființeze. Dar totul se termină sublim în cifra 8 = deplinătatea, veșnicia.

⁶⁶ Ș. Mironescu, *art. cit.*, p. 3, col. IV; A. Scrima, *Timpul Rugului Aprins*, pp. 142-143 și 171.

⁶⁷ A. Scrima, *Timpul Rugului Aprins...*, p. 148; V. Voiculescu, *Gânduri albe*, Ed. Cartea Românească, 1986, *Cronologie*, de Victor Crăciun și Radu Voiculescu, p. LXXI.

⁶⁸ A. Scrima, *op. cit.*, p. 174.

⁶⁹ *Ibidem*, p. 171.

⁷⁰ *Ibidem*.

⁷¹ A murit, cum am arătat mai sus, în închisoarea din Aiud.

⁷² Ș. Mironescu, *art. cit.*, p. 3, col. IV.

Anania a fost în detenție între anii 1958-1964⁷³, iar Antonie Plămădeală a fost închis între anii 1954-1956.⁷⁴) Detenția lor a luat sfârșit în anii 1963 și 1964, ca urmare a amnistiei survenite la finele anului 1962⁷⁵.

Moartea lui Vasile Voiculescu și a lui Alexandru Mironescu s-au datorat anilor grei de detenție și tratamentului inuman de acolo. Numele lor se alătură celor doi martiri pomeniți și mai sus: Daniil Tudor, inițiatorul Grupului, și Ioan Kulighin, îndrumătorul lor.

Punct și de la capăt

A fost odată un Părinte... Cleopa...

A fost odată o mănăstire de călugări... Slatina...

Dar căldura spirituală a Rugului Aprins o simțim și acum!

Doamne, scânteia pe care o mai păstrăm în suflet, fă-o din nou Vălvătaie!

Așa se vor fi rugat intelectualii urmași ai martirilor, cercetând Antimul, cercetând Slatina, petrecând ultimele „Dimineți” cu Stăniloae, ultimele „Seri” cu Galeriu sau purtându-și speranța, poate cu folos, pe la Stavropoleos. Vor fi nutrit „promisiunea și substanța unui nou început”⁷⁶ din întâlnirea episodică cu epuizatul Andrei Scrima.

Aspiratorul sfârșitului de secol XX i-a răpit pe toți. Ni i-a luat.

– Părinte Cleopa, „ce se va întâmpla cu Mănăstirea Sihăstria, dacă vă veți duce Sfînția Voastră la Domnul?

Iar bătrânul, privind în jos, a zis:

– Ziduri, ziduri, ziduri...⁷⁷

Dar dacă în cetate mai sunt 10 drepti (Facere 18, 32), să avem speranța că orice sfârșit cheamă după el un nou început. Să doxologim cu poetul:

„Lăudați-l, că e mare

Dumnezeu

Ce-a păzit cu mână tare

⁷³ Pr. Prof. univ. Mircea Păcurariu, *Dicționarul Teologilor Români*, p. 15.

⁷⁴ *Ibidem*, p. 33^e

⁷⁵ Ș. Mironescu, *art. cit.*, p. 3, col. IV.

⁷⁶ Andrei Pleșu, *Prefață la A. Scrima, Timpul Rugului Aprins...*, p. 15.

⁷⁷ Arhim. Ioanichie Bălan, *Viața și nevoințele...*, p. 192.

Pe Români, poporul Său”

Speranța o îndreptăm spre mila lui Dumnezeu că se va ridica și pentru secolul al XXI-lea măcar un Stareț (Maestru spiritual, îndrumător duhovnicesc).

Iar când Milostivul Dumnezeu va întreba:

„Pe cine îl voi trimite și cine va merge pentru Noi?”

El va răspunde:

„Iată-mă! Trimite-mă pe mine!” (Isaia 6, 8).

Părintele Cleopa și începuturile Radioului TRINITAS

Pr. Petru Sidoreac

Principala caracteristică a postului de radio TRINITAS al Mitropoliei Moldovei și Bucovinei este zidirea sufletească a ascultătorilor săi, la care se lucrează asiduă din 17 aprilie 1998 când, din inițiativa I.P.S. Daniel, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei, acesta apărea la Iași ca primul post de radio din Biserica Ortodoxă Română.

Cu un avânt demn de remarcat, fiecare misionar al acestui amvon deschis societății, în funcție de specificul emisiunii sale, aduce o contribuție însemnată la propovăduirea Evangheliei, la propagarea valorilor culturale și la înfrățirea între oameni, dacă ar fi să enumerăm doar câteva dintre obiectivele instituției amintite.

Latura spirituală ocupând un loc preponderent în activitatea acestui post de radio, în special realizatorii emisiunilor teologice sunt aceia care culeg ca niște albine neobosite nectarul învățăturilor divine aflate în Sfânta Scriptură, în scrierile Sfinților Părinți, dar și în opera duhovnicilor contemporani care, răspunzând nevoilor spirituale de astăzi, devin stindarde ale Ortodoxiei și ale ortopraxiei în același timp.

Deoarece anul 2005 încheie cununa de șapte ani de pomenire cu dreptii a Părintelui Cleopa Ilie, am considerat că este bine-venită prezentarea câtorva aspecte legate de „prezența” marelui duhovnic în viața postului de radio TRINITAS și de contribuția sa la sporirea vieții spirituale a ascultătorilor lui.

Din păcate, Părintele Cleopa nu a avut niciodată ocazia să vorbească în direct la Radio TRINITAS. Era deja spre sfârșitul vieții sale, iar boala nu-i mai permitea un asemenea „lux”. A avut posibilitatea să se adreseze ascultătorilor prin intermediul unor înregistrări. Casete cu predici, interviuri, gânduri transmise prin alții ofereau ascultătorilor care îl cunoscuseră bucuria reîntâlnirii, fie și pe această cale, cu cel care le-a binecuvântat viața, iar celor care îi

auzeau vocea pentru prima dată – revelația unei lumini care în miez de sihăstrie ardea pentru toți.

După mai bine de un an de înregistrări la Sihăstria, vocea inimitabilă a bătrânului isihast a încetat să se mai reverse spre reportofoanele veșnic flămânde după hrană duhovnicească. În noaptea de 2 decembrie 1998 s-au spulberat speranțele atâtor reporteri și redactori, atâtor seminaristi sau studenți teologi care se întrecuseră în a prinde din zbor cuvintele înțelepte ale neîntrecutului predicator.

Îmi amintesc cu înfrigurare sosirea la Iași a unor părinți sihăstreni, imediat după plecarea la Domnul a Părintelui Cleopa. Ascultătorii au aflat de la vocile tremurânde de durere și emoție amănunte legate de schimbarea pentru veșnicie a sălașului său. Ce a urmat se poate ușor închipui: telefoane, întrebări, pregătiri. Până la înmormântare, casete cu vocea părintelui se auzeau din ce în ce mai des. La fel și după aceea.

Printre cei prezenți la prohodire m-am aflat și eu. Am înregistrat slujba, cuvintele ierarhilor slujitori. Și încă ceva: vocea popoului, reprezentat cu dărnicie în acea zi la Sihăstria. Oameni de diferite categorii, unii veniți de departe, în ciuda iernii grele, înmărmuriți de minunea încălzirii neașteptate a vremii. Picuri din streșini și lacrimi din inimi se lăsau armonios, ca o jertfă, pe pământul care își cerea dreptul garantat de legea divină.

Și în ziua înmormântării, și la parastasul de 40 de zile am avut ocazia să-i înregistrez pe mulți. Pentru Radio TRINITAS. Pentru revista Mitropoliei, „Candela Moldovei”. Pentru posteritate. Mărturiile oamenilor erau nenumărate. Vorbeau cu exaltare sau cu regret, cu vocea înecată de plâns sau șoptit, ca într-o rugă, cu privirea undeva, departe, cu certitudinea că nu ne-a părăsit, că se află acolo, sus, în rând cu sfinții. Mulți întrebau când va fi canonizat. După șapte ani? După mai mulți?

De atunci, Radio TRINITAS a intrat într-o altă etapă. Se vorbea la trecut despre părintele, însă materialele se înmulțeau remarcabil.

Mi-am dat seama de necesitatea unei emisiuni care să trateze în mod exclusiv teme legate de duhovnici. Așa am început să realizez emisiunea săptămânală „Mărturii duhovnicești”, dorită a fi puncte vie între radio, duhovnici și ascultători. S-a vorbit despre nume mari ale Ortodoxiei românești: Părinții Cleopa Ilie, Paisie Olaru, Ioil Gheorghiu, Iachint Unciuleac, Ilarion Argatu, Teofil Părăian,

Arsenie Papacioc. Am văzut cu adâncă surprindere cât tezaur duhovnicesc există în conștiința poporului. Fapte și învățături, chipuri de icoană grefate pe ființa unui popor martir. Sprijin și alin, izvor de bucurie și de înălțare din cotidianul care macină, din indiferența care spulberă.

Cât de adevărate sunt cuvintele Arhiepiscopului Bartolomeu de la Cluj, care, la înmormântarea Părintelui Cleopa, a dat mărturie despre forța aceluia. Dacă Ceaușescu își exercita puterea asupra unui restrâns aparat format din oameni care-i îndeplineau poruncile, Părintele Cleopa ținea în palmele sale întreaga Românie!

Binecuvântată țară, cu salbe și cununi de duh, presărate darnic de Creator la răspântii, în văgăuni sau în plină forfotă a vieții!

În semn de recunoștință, ei, cei care l-au cunoscut sau au auzit de Părintele Cleopa, au dat mărturie. Au venit la radio ca invitați, au sunat în direct sau au acordat interviuri. S-a creat o legătură spirituală deosebită între ascultătorii înșiși care, auzindu-se la radio, se căutau reciproc pentru a spune sau a afla lucruri noi despre cel care era mărturisit a fi printre ei. Mărturiile erau ca picăturile de sânge dătătoare de viață, care treceau dintr-o venă în alta pentru a duce mai departe mesajul salvării.

Astfel, mulți au avut posibilitatea de a vorbi despre Părintele Cleopa. Ierarhi, stareți sau simpli viețuitori din mănăstiri, profesori universitari sau preoți parohi, credincioși din orașe și sate, în vârstă sau mai tineri, cu toții erau marcați de binecuvântarea unui om dăruit rugăciunii și altruismului.

Am trăit momente unice. Studioul se transforma în altar, iar ascultătorii într-un larg cor de voci armonizate, care psalmodia despre bătrânul duhovnic ca despre un părinte, un prieten, un sfânt...

Am rămas legat duhovnicește de această emisiune care mi-a luminat viața timp de aproape doi ani de zile. Eu primul m-am folosit, înaintea ascultătorilor, datorită mărturiei lor și a harului care a pătruns atât de adânc în existența acestora.

Până azi, Părintele Cleopa este de asemenea prezent în viața postului de radio TRINITAS. Citat în multe emisiuni, oferit prin casete audio în altele – ale căror nume înfrumusețează grila de programe – Părintele Cleopa rămâne flacăra care, din turnul Goliei, luminează acum în aproape toată România, până acolo unde, în dangăt de clopot, o voce sobră și pătrunzătoare anunță: „Aici, Radio TRINITAS! Mitropolia Moldovei și Bucovinei”.

Cât de mult ne-a iubit Părintele Cleopa*

Pr. Neculai Dorneanu

Una dintre reușitele unui om este aceea ca, atunci când pleacă dintre cei vii, lumea să îl regrete sincer. Cu cât mai mulți sunt cei care-l regretă din inimă, cu atât mai mult însemnează că a fost iubit și prețuit.

Părintele Cleopa Ilie de la Mănăstirea Sihăstria a fost un astfel de om.

Adeseori prea marea popularitate a unei persoane, pentru mulți dintre noi, cei care am trăit sub comunism, era egală, dacă nu cu nepopularitatea, cu o nemeritată popularitate. Cel puțin, pentru cei din generația mea, „conducătorul iubit” și, în general, orice personalitate a timpului, nu era decât o imagine răsturnată a adevăratei realități. Ca atare, am privit cu reticență orice personalitate din jurul meu. Prea eram obișnuit cu falsuri, cu imagini și biografii fabricate.

De aceea, mărturisesc că atunci când am auzit prima oară de Părintele Cleopa – eram la Seminar la Mănăstirea Neamț – nu m-am dus imediat să-l văd și să mă conving că spusele despre el sunt autentice. Eram sceptic, dar nu din rea voință, ci dintr-o păcătoasă obișnuință. Când l-am ascultat prima oară, m-a cucerit predica sa, care-l făcea atât de iubit, dar nu fusese suficient să-mi răstoarne scepticismul. Apoi l-am văzut și ascultat pe Părintele Cleopa mai des și, foarte important, am ascultat și de oamenii care-l cunoșteau și înțelegeau. Treptat, am început să nu-l mai socotesc pe marele duhovnic al Sihăstriei ca pe o „personalitate” și am simțit o pornire lăuntrică să-l respect. În preajma sa puteai învăța ce-î smerenia. Am devenit și eu pelerin la chilia lui și l-am simțit ca pe un părinte duhovnicesc.

* Extras din revista „Candela Moldovei”, anul VII, nr. 11-12, 1998, p. 14.

Însă, așa cum adeseori se întâmplă, când scapi de o ispită, o alta vine să-i ia locul în suflet. Mă întrebam: chiar era iubit Părintele Cleopa așa de mult sau cei care veneau la chilia sa o făceau din simplă curiozitate?

Răspunsul avea să mi-l dea însuși Părintele Cleopa la înmormântarea sa.

Mă așteptam să fie mulți creștini veniți, asemenea mie, să cinstească plecarea la Domnul a marelui duhovnic.

Când am văzut mulțimea pelerinilor, când am simțit pulsul inimilor lor, când le-am citit în ochi speranța credinței, atunci am înțeles: Părintele Cleopa era iubit pentru că, mai înainte, el i-a iubit pe ei toți, iar ei i-au simțit rugăciunea și dragostea și puterea! Altfel, ce i-ar fi adus la Sihăstria, în ziua așezării trupului său în țărână, pe atâția pelerini veniți din întreaga țară? De ce ziua înmormântării Părintelui Cleopa a depășit, prin mulțimea venită, chiar și hramul însuși al mănăstirii unde s-a ostenit ani în șir?

Sâmbătă, 5 decembrie 1998, la Mănăstirea Sihăstria, la înmormântarea Părintelui Cleopa, s-a întâmplat o minune și orice minune adevărată va avea înțelesurile aflate în timp, mai târziu, când Dumnezeu va voi. Până când le vom afla și le vom pricepe, să ne rugăm pentru sufletul Părintelui Cleopa, răsplătindu-l pentru dragostea sa. Și pentru noi să ne rugăm, pentru ca Dumnezeu să ne ajute să-i urmăm Părintelui Cleopa. Și vom vedea, la a noastră înmormântare, până unde i-am ajuns lui pe cale. Vom vedea câți ne-au regretat și iubit și vom ști atunci cât de mult am iubit.

Atunci voi afla, de fapt, răspunsul la o nouă și ultimă întrebare: *cât de mult ne-a iubit Părintele Cleopa?*

Un drept adăugat în ceata dreptilor

Protos. Macarie Drăgoi,

Eclesiarhul Catedralei Arhiepiscopale din Cluj-Napoca

Prin trecerea la cele veşnice a Părintelui Cleopa am pierdut pe pământ un mare duhovnic în urcuşul mântuirii noastre, însă am câştigat în ceruri un rugător şi ocrotitor prin care Dumnezeu continuă să lucreze, împărtăşindu-ne mângâieri, linişte şi pace sufletească. După mutarea sa la ceruri, îl simţim tot atât de aproape de sufletele noastre, călăuzindu-ne destinele şi dându-ne un răspuns frământărilor care ne apasă, fiindcă acum este în slava lui Dumnezeu, în „ceata sfinţilor care a aflat izvorul vieţii şi uşa raiului”. Suntem încredinţaţi că Părintele Cleopa L-a purtat pe Hristos în inimă pe tot parcursul vieţii sale pământeşti, iar acum, din vecinătatea „prietenilor lui Hristos”, mijloceşte tuturor mângâieri. „Prin vieţuirea sa sfântă, Părintele Cleopa a fost printre noi ca un contemporan şi prieten al sfinţilor din toate veacurile”, spunea în panegiric Părintele Mitropolit Daniel al Moldovei la prohodirea părintelui, acum şapte ani.

Ştim că sfinţilor li s-a dat prin smerenia, evlavia şi credinţa lor puterea facerii de minuni atât cât trăiau în această viaţă, cât şi după moarte. Părintele Cleopa a dovedit şi dovedeşte acest lucru. Nenumărate din facerile sale de bine s-au consemnat, însă altele urmează a se face cunoscute, atât cât va îngădui Dumnezeu. Mi-aduc aminte de mărturisirea de suflet a unei călugăriţe care, atunci când s-a hotărât să îmbrăţişeze viaţa monahală, a venit la Părintele Cleopa să-i ceară sfatul în care mănăstire să intre. A rămas descumpănită când părintele i-a răspuns să meargă în Occident. Peste câteva luni avea să înţeleagă rostul celor spuse de iscusitul avvă, în momentul în care a ajuns în Anglia, la Essex, unde şi-a găsit liniştea şi a devenit monahie.

Și după trecerea celor șapte ani de la mutarea sa la cele veșnice mulți credincioși își găsesc bucuria și pacea prin ajutorul pe care îl primesc în urma pelerinajelor la chilia și la mormântul său. Așa este și cazul unor părinți din Alba Iulia a căror unică fiică, studentă la Facultatea de Filosofie, s-a sinucis. Erau deznădăjduiți, simțind că viața lor nu mai are nici un rost. Au fost sfătuiți să meargă la Sihăstria, unde s-au rugat la chilia Părintelui Cleopa, cerându-i cu lacrimi în ochi alinare prin mijlocirile sale către Bunul Dumnezeu. Au trecut și pe la mormânt, au participat la sfintele slujbe, au primit povățuire de la părinții mănăstirii, dobândind o nouă viață în Hristos, prin asumarea suferinței.

L-am cunoscut mai întâi pe Părintele Cleopa prin mărturisirile câtorva țărani din satul meu năsăudean care au vizitat Mănăstirea Sihăstria. Copil fiind, eram fascinat de cele relatate de către pelerini, de binecuvântările și învățăturile pe care le-au primit de la Cuviosia Sa. Eu însumi l-am cunoscut mai întâi prin mijlocirea unor scrieri ale sale, iar apoi, pe când am ajuns în Moldova ca elev al Seminarului Teologic din Suceava, cea mai arzătoare dorință pe care o aveam în suflet a fost aceea de a ajunge la Părintele Cleopa. Mi-a rânduit Milostivul Dumnezeu și acest lucru și am ajuns în chilia Cuvioșiei Sale însoțit de profesorul meu din seminar, părintele Constantin Cojocaru, pe care Părintele îl cunoștea bine. Ne-a primit cu multă căldură sufletească, spre surprinderea mea, care mi-l închipuiam din cele citite, că este un om foarte aspru. Ne-a învăluit cu dragostea și vorba sa dulce, moldovenească. Ne-am așezat în genunchi la picioarele sale și așa l-am ascultat cu negrăită bucurie și uimire, vreme de aproape un ceas. Ne-a povestit mai mult din nevoințele și încercările pe care le-a întâmpinat în perioada cât a stat în singurătate, momente despre care Părintele vorbea foarte rar. Ne-a arătat și cutia în care își păstra Sfânta Împărtășanie în acea perioadă de asceză riguroasă. Eram copleșit de bunăvoința și deschiderea sa, regretând în același timp că nu mi-am luat cu mine un reportofon ca să înregistrez cele spuse de către dânsul. Poate mai bine ca toate acestea să rămână în taințele sufletului nostru.

La sfârșit ne-a făcut o rugăciune de binecuvântare, invocând șirul lung al marilor sfinți, ierarhi, mărturisitori, mucenici și cuvioși. Părintele Constantin i-a cerut să-mi dea blagoslovenie ca să devin „un bun preot de mir în Ardeal, unde este mare nevoie de slujitori cu viață duhovnicească”. Părintele Cleopa a ezitat, în

ciuda insistențelor profesorului meu, apoi în final, a rostit apăsat, binecuvântându-mă pe creștet: „Nu, să devină un bun călugăr!” Binecuvântarea Duhovnicului a rodit în sufletul meu. Era ceea ce căutam cu ardoare fără să fi spus cuiva aceasta.

Am început să-l caut tot mai des, adăpându-mă din izvorul proaspăt al învățăturilor și trăirii sale duhovnicești. Cu câteva luni înainte de stingerea lui din viață, l-am vizitat pentru ultima oară. Mi-a dăruit un șirag de metanii cu care mai târziu am fost călugărit și pe care le păstrez cu sfințenie. Am avut mare mulțumire sufletească atunci când Părintele Arhiepiscop Bartolomeu mi-a spus să-l însoțesc la înmormântarea Părintelui Cleopa. Eram la Cluj doar de câteva luni, secretar la cabinetul Înalt Preasfinției Sale. Astfel am avut marele privilegiu de a-mi lua rămas bun de la povățuitor și, totodată, de a fi martor la convorbirile duhovnicești pe care le-au purtat Înalt Prea Sfințiii Daniel și Bartolomeu, Prea Sfințitul Casian și părinții din consiliul Mănăstirii Sihăstria. Atunci s-a hotărât ca odaia părintelui să rămână permanent deschisă pelerinilor.

S-au evocat multe din lucrările de taină ale marelui duhovnic. Ucenicii de chilie mărturiseau cum în ultimele zile – cu fața senină și cu o bucurie de copil – le vestea: „Măi, trebuie să plec la frații mei. Știți voi? Mă așteaptă frații mei”. Seara, după pravila obișnuită, și-a făcut și rânduiala rugăciunilor de dimineață. Știa că înainte de ivirea zorilor va fi alături de frații cuvioși, acolo „unde nu mai este durere, nici întristare, nici suspinare”, „unde cetele sfinților și dreptii ca luminătorii strălucesc”, de unde ne veghează sufletele și năzuințele cu aceeași iubire și bunătate.

Despre Părintele Cleopa, prin rugăciune și tăcere

Pr. Lucian Leonte, Protopop de Botoșani

În perioada când urmam Seminarul Teologic de la Mănăstirea Neamț, între anii 1970-1975, și apoi, după armată, în timpul cât am fost student la Facultatea de Teologie din București, în vacanțe stăteam la Schitul Sihla, unde era egumen P. Cuv. Chiril Șaramet, de origine din comuna Sulița, județul Botoșani, cam de aceeași vârstă și din același loc natal cu Părintele Cleopa.

Sus, la schit, din când în când, urca din Mănăstirea Sihăstria și rămânea pentru câteva zile Marele Pustnic și Sihastru. Aici l-am ascultat predicând cuvântul lui Dumnezeu și dând sfaturi duhovnicești pelerinilor sau viețuitorilor schitului.

La sărbătoarea „Schimbării la Față” din anul 1979, la prima mea slujire a Sfintei Liturghii, după perioada de practică liturgică, proaspăt hirotonit, am fost coliturghisitor cu Părintele Cleopa.

Am fost apoi de multe ori singur, cu preoteasa, iar mai târziu și cu copiii la sfinția sa jos, la Mănăstirea Sihăstria.

Îl ascultam cu o admirație care avea în ea ceva sacru.

Când îl întâlneam – eu eram firav preotul de la țară – îi făceam cuvenita metanie mică și-i sărutam mâna. De fiecare dată mă cutremuram când el, Marele Sihastru, mă îmbrățișa, îmi lua mâna și la rându-i mi-o săruta, zicând în timp ce eu făceam gesturi de împotrivire: „Dă mânuța încoace, pentru Sfânta Preoție”. Neștiind ce să fac, de emoție, întotdeauna îi sărutam încă o dată mâna și parcă mă mai ușuram sufletește.

Acest gest de mare respect pentru Sfânta Preoție mă impresiionase profund și la Sihla, când îi vedeam pe Părintele Cleopa, pe Părintele Chiril, pe Părintele Paisie cum, la întâlnire și la despărțire,

îşi sărutau reciproc mâna. Gândeam totuşi că la statura şi vârsta lor este de neînţeles. Dar acum eu fiind cel în cauză, eram copleşit de măreţia sihastrului care vedea şi respecta la mine Preoţia Mântuitorului.

De fiecare dată când veneam la Cuviosul Părinte Cleopa, după ce vedea cine sunt, botoşănean de la el de acasă, cu o bucurie neprefăcută evoca ținuturile natale, Mănăstirea Cozancea, unde fusese monah la început, Coştiugenii, satul meu natal, aproape de mănăstire, din care cunoştea o mulţime de săteni. Apoi satele din jurul Dobârcenilor, unde atunci eram preot, şi faptul că în copilărie de multe ori parcursese pe jos dealurile şi pădurile de aici, valea Jijiei, cu diverse treburi legate de vite, de oi, de pământ. Cu exactitate nemaiîntâlnită descria drumurile şi oamenii, nopţile şi dimineţile de la ţară, din zona Botoşanilor. Evoca vremuri duse de mult, oameni care odihneau în cimitire. Cu vorba sa înaltă, puternică, privea cu ochii mici şi privirea depărtată o lume a copilăriei, a tinereţii sale şi strigarea ţăranului cu vorbă tare, fermă, convingătoare, care se trezeşte la prima geană de lumină şi rânduieşte cu hotărâre în glas lucrurile.

Nu pot uita niciodată portretul lumii de la ţară, al scenelor pastorale, al lumii rustice pe care o descria Părintele Cleopa surprinzând detalii în culori extrem de vii. Mi-a rămas neşters în minte cum surprindea de fiecare dată viul, mişcarea vieţii, tumultul traiului de la ţară şi, mai ales, amintirea mea păstrează splendidele descrieri ale naturii.

Pesemne, memoria copilăriei sale trăită în mijlocul naturii şi a vieţii de la ţară şi apoi sihăstria petrecută în bordeie, în codri adânci, în munte, şi formidabila capacitate de a reda plastic graiul naturii, era un ecou al cântecului păsărilor, al murmurului apelor, al foşnetului pădurilor.

Reda cu exactitate. Interjecţiile sale nu erau, acum, doar părţi de vorbire ale unei gramatici poetice, ci bulgări, fărâme, bucăţi rupte din viaţa naturii pe care le scotea din traista sihastrică, după ce le-a cules şi le-a strâns acolo, de multă vreme, păşind cu talpa goală sau cu opinca satul natal ori drumurile şi pădurile.

își sărutau reciproc mâna. Gândeam totuși că la statura și vârsta lor este de neînțeles. Dar acum eu fiind cel în cauză, eram copleșit de măreția sihăstrului care vedea și respecta la mine Preoția Mântuitorului.

De fiecare dată când veneam la Cuviosul Părinte Cleopa, după ce vedea cine sunt, botoșănean de la el de acasă, cu o bucurie neprefăcută evoca ținuturile natale, Mănăstirea Cozancea, unde fusese monah la început, Coștiugenii, satul meu natal, aproape de mănăstire, din care cunoștea o mulțime de săteni. Apoi satele din jurul Dobârcenilor, unde atunci eram preot, și faptul că în copilărie de multe ori parcursese pe jos dealurile și pădurile de aici, valea Jijiei, cu diverse treburi legate de vite, de oi, de pământ. Cu exactitate nemaîntâlnită descria drumurile și oamenii, nopțile și diminețile de la țară, din zona Botoșanilor. Evoca vremuri duse de mult, oameni care odihneau în cimitire. Cu vorba sa înaltă, puternică, privea cu ochii mici și privirea depărtată o lume a copilăriei, a tineretii sale și strigarea țaranului cu vorbă tare, fermă, convingătoare, care se trezește la prima geană de lumină și rânduiește cu hotărâre în glas lucrurile.

Nu pot uita niciodată portretul lumii de la țară, al scenelor pastorale, al lumii rustice pe care o descria Părintele Cleopa surprinzând detalii în culori extrem de vii. Mi-a rămas neșters în minte cum surprindea de fiecare dată viul, mișcarea vieții, tumultul traiului de la țară și, mai ales, amintirea mea păstrează splendidele descrieri ale naturii.

Pesemne, memoria copilăriei sale trăită în mijlocul naturii și a vieții de la țară și apoi sihăstria petrecută în bordeie, în codri adânci, în munte, și formidabila capacitate de a reda plastic graiul naturii, era un ecou al cântecului păsărilor, al murmurului apelor, al foșnetului pădurilor.

Reda cu exactitate. Interjecțiile sale nu erau, acum, doar părți de vorbire ale unei gramatici poetice, ci bulgări, fărâme, bucăți rupte din viața naturii pe care le scotea din traista sihăstrică, după ce le-a cules și le-a strâns acolo, de multă vreme, pășind cu talpa goală sau cu opinca satul natal ori drumurile și pădurile.

Pocnetul harapnicului, de când mergea cu vitele la păscut, parcă atunci plesnea văzduhul; parcă atunci trosneau sub tălpile sale vreascurile uscate din pădure. Parcă prinsese toate păsările codrului sub cojoc și atunci, una câte una, se prezentau auditoriului.

Era un nou Adam al creației, care i se supusese cu ascultare. Microcosmosul rural și cel al pădurii nu mai avea ascunzișuri pentru Prea Cuviosul Părinte Cleopa.

De fapt acesta a fost unul din filoanele de aur prin care-i venea inspirația de la Duhul Sfânt. Avea, la o cotă extrem de înaltă, cunoașterea naturală și cea din împrejurările vieții, așa cum o avea și pe cea suprafirească, tainică, obținută prin sfânta-i călugărie, prin slujirea Altarului și a Evangheliei Mântuitorului Hristos.

A fost un munte de vorbe pline căruia nu-i știe nimeni vârful și nici rădăcinile. Cuvintele se desprindeau nu de pe buzele lui, ci din trupul și din sufletul lui. Și după ce le auzeai răsunând, aceste cuvinte rămâneau parcă în aer, plutind o vreme ca entități reale care nu se destramă decât dacă vin alte cuvinte, ca un șuvoi peste ele.

Am intrat de atâtea ori în chilia sa, să-l ascult, să-i cer sfat despre nevoile preoției, să ne spovedim, să cerem rugăciuni, dezlegări și binecuvântare – cu preoteasa, cu copiii. Aveai senzația că intri într-un Sfânt Altar. Era o concentrare de har în cămăruța aceea cu pereții numai icoane, care umplea de tainică bucurie pe orice pelerin sau fiu duhovnicesc care-i trecea pragul.

Era minunat și să stai să aștepti pe banca așezată în cerdacul chiliei. Chilia se simțea plină, un spațiu plin de har, atrăgându-te ca un magnet. Aveai senzația că, stând cu spatele rezemat de o așa casă, poți privi lumea ca un învingător. Din interior îți venea putere, sprijin, de la omul sfânt dinlăuntru, Prea Cuviosul Părinte Cleopa.

De unde avea Sfinția Sa toate acestea și atâta autoritate?!

De la Hristos Mântuitorul, prin sfinții și părinții Bisericii, ale căror cuvinte le reproducea cu atâta exactitate, de multe ori pe zi, comunicând un impresionant volum de adâncă teologie și impresionante stări de aleasă viață duhovnicească? De la prestanța vieții de sihastru? De la vârstă? De la înfățișare?

Poate toate acestea unite și susținute de harul lui Dumnezeu, care a curs fără opreliște din vorbele și gesturile lui, din simpla sa prezență lângă noi.

După pomenirea și rugăciunea neconținută la Sfânta Proscomidie, nu există un alt mod de a mă raporta la el decât tăcând. În această tăcere pășește tainic în sufletul meu Părintele Cleopa. Chipul lui, glasul și mâna lui mă mângâie iar binecuvântător.

Sihastrul Cleopa – pildă de viață creștină*

Pr. Prof. Ioan Nistoroaea

*Din gropnița în pripă întocmită
Vă privesc și mă-ntreb ce-i cu voi?* (D. Paciag)

Valoarea unui trăitor sub chipul și măsura Părintelui Cleopa este spre mângâierea noastră și socotim că este potrivit a vorbi despre ea, deoarece între uitare și eternă amintire e pururea mai bună ultima, trăind convingerea că Dumnezeu cu dreapta-I socoteală va așeza la locul potrivit pe fiecare.

Ca preot și duhovnic în aceeași parohie – Pârteștii de Jos – timp de paisprezece ani, iar pe atunci destul de tânăr, licențiat în teologie, observam că această comunitate a credincioșilor de aici nu pune probleme, decât de trăire și cunoaștere, iar progresul lor duhovnicesc depindea în mare măsură de tactul și răspunsurile date la dilemele ce s-ar fi ivit în viață. Biserica era plină, predicile ascultate, faptele bune erau săvârșite curent, peste tot plutea pacea și cum în timp de pace se zidesc multe, iar cele zidite atunci și astăzi pot fi cercetate, era cazul să se ivească și ispite ca și prin aceasta să se învedereze tăria credinței. Au început a veni credincioși din alte parohii în sărbători și duminici și se adunau la diferite case, unde cântau, se rugau, vorbeau despre Iisus și la acompaniamentul unui acordeon sau casete, transpuneau melodii pe fel de fel de versuri, iar către seară unul dintre ei începea un fel de cuvânt și afirma că rânduiala Sfântului Botez nu este suficientă, că ar mai trebui un legământ către frați; că în locul vinului trebuie limonadă, că acele cântări ale lor mai degrabă scot lacrimi decât *Tatăl nostru*; nunțile fără lăutari; în Biserici să predice și ei...

* Extras din revista „Candela”, Suceava, anul IX, 1999, nr. 7, p. 12.

Vă puteți imagina că eram preotul lor și că nu-mi puteam lăsa turma la îndemâna oricăror influențe din afara dreptei credințe. Luată pe rând, fiecare în parte, nu erau greu de răspuns, însă trebuiau convinși cu Sfânta Scriptură și Sfânta Tradiție, cu trăirea și respectul înaintașilor, cu explicarea originii rugăciunii *Tatăl nostru*, că legământul Botezului nu este altul decât cel dat de Mântuitorul: *De nu se va naște cineva din apă și din Duh, nu va moșteni împărăția cerurilor*. Apoi le-am arătat textele scripturistice despre vin și nu despre limonadă, obiceiurile bune ale vieții și istoriei românilor, apoi canonul care arată când un laic poate să cuvânte și aceasta numai cu binecuvântarea arhiepiscopului și multe altele... Fără a fi lipsit de modestie, atunci a fost o reușită, dar am întărit toate după aceea, organizând excursii cu credincioșii la mănăstiri și, mai ales, la un mare duhovnic, sihastrul Cleopa. Așa mi-a devenit duhovnic Părintele Cleopa și, tot așa, într-o anumită ocazie, m-a recomandat (Părintele Cleopa) ca mod de lucrare I.P.S. Pimen, pe atunci locțiitor de Mitropolit la Iași, care m-a și chemat la Mitropolie spre a arăta cum am luptat „lupta cea bună”.

N-am dat credincioșilor niciodată numai un răspuns propriu, ci întotdeauna în Duhul Bisericii, iar argumentele se bazau pe una sau mai multe mărturii. O mărturie vie era marele Cleopa. Acest duhovnic știa că iubirea creștină e mai presus de toate.

Credincioșii pelerini veneau la el șirag, puneau întrebări, luau însemnări, cereau sfaturi, se spovedeau între lacrimi și suspine. Era aidoma păstorului din munți, vertical, cu toiagul personificat, cu nelipsitu-i cojoc și flaneaua de lână, încins cu cureaua și câteodată surprins cu câte o sârmă împrejurul lui, de unde și vorba smerită: „Ați venit să vedeți un hârb legat cu sârmă, un putregai!”

Însă vorbele sale, temeluite pe Scriptură și Tradiție, pe Patetic și Filocalie, pe scrierile pustnicilor îmbunătățiți însoțite de istorioarele nelipsite, te purtau pe toate coclaurile și-n toate peșterile sihaștrilor. Călătoreai cu el aievea și în gând prin Dogmatică și studii teologice, pe Muntele Athos și la Locurile Sfinte, încât cel neavizat n-ar fi crezut că Părintele n-a făcut și doctoratul, și poate chiar la Oxford.

Am poposit odată la chilia părintelui, într-unul din Posturile Mari, cu familia și câțiva credincioși pentru spovedanie dar și cu vreo douăzeci de întrebări pe un petic de hârtie, astfel că, după vreo două ore de cuvânt, ne întreabă când plecăm acasă?! Când m-am uitat pe foia de hârtie, toate întrebările fuseseră atinse fără ca să mai fie puse, era un vizionar. Avea răspunsuri prompte. „Iată ce spune Sfântul Maxim Mărturisitorul: «Când vei vedea pe cineva că te urăște sau te nedreptățește, fie cu dreptate, fie cu nedreptate, să începi să-l pomenști în rugăciune (nu la vrăjmași), adică să nu-l pomenști să-i fie lui vreun rău, că atunci cade pe tine». Și continua, iată ce zice Sfântul Ioan Scărarul: «Să nu învinuiești cumva pe fratele, când te rogi pentru el sau să-i ceri pedeapsă», și revenea la *vârful ortodoxiei*, spunând: „Toate faptele bune ajută pe om să câștige dragostea de Dumnezeu, însă rugăciunea îl unește”. Părintele Cleopa a fost un îndreptător al credinței, deoarece cu multă înțelepciune, cu multă râvnă duhovnicească și cu mult curaj a corectat abaterile sectare din viața oamenilor. Fiecare dintre duhovnici lucrează cu capacitatea lui, cu înțelepciunea lui, folosindu-și cunoștințele pe care le are, cu experiența, câtă a acumulat-o, dar ar trebui să lucreze mai ales cu lumina Duhului Sfânt, că doar de aceea este duhovnic, spunea un părinte.

Iată o pildă, din cele multe, ale Părintelui Cleopa: „Un împărat s-a dus odată la un duhovnic să se spovedească. Acesta era un duhovnic iscusit căci, după ce împăratul și-a mărturisit toate păcatele, zicându-i în cele din urmă că nu mai are nimic de spus, preotul a întrebat: «Cum așa, împărate, chiar ai terminat mărturisirea? Da, părinte! Atunci duhovnicul i-a replicat: Să știi că până acum ai spus păcatele lui Alexie, căci așa se numea împăratul, iar acum te rog să-mi spui și pe cele ale împăratului», vrând să-i arate prin aceste cuvinte că cel cu dregătorie nu se cade să se spovedească precum un om de rând sau ca unul din popor, ci, ca stăpân, va da seamă pentru tot ce a făcut bun sau rău pentru supușii săi”.

Cu vocea harică și cutremurătoare, ca de tunet – Mânca-v-ar Raiul! –, aveam a cunoaște ce este rugăciunea, pentru că el însuși a simțit prin rugăciune fiorul celui rănit de dragostea lui Hristos, a cunoaște prin experiență că adevărul iese la iveală în

baia suferinţei şi se va strădui nu să schimbe lumea, ci să se sfinţească pe sine sfinţind, astfel, şi lumea.

Vocea sa pătrunzătoare şi trăirea unică sporeau tot mai intens dorinţa de a părăsi „toată grija cea lumească”. În preajma sa vedeai rugăciunea practică, o căldură lină, o lumină în care îţi scaldai sufletul, o uşurare benefică, efectele puternice ale rugăciunii şi forţa ei mântuitoare. Zicea adesea: „Nemernic este omul pe pământ şi străin ca toţi părinţii săi. Moartea este viaţă pentru cel ce nu o uită. Atâta vreme cât protopărinţii noştri, Adam şi Eva n-au uitat de moarte, au fost în rai; dar cum au uitat de moarte, au murit cu sufletul şi, după nouă sute şi ceva de ani, au murit şi cu trupul”.

Mesajul profetic şi crezul său istoric a fost înnoirea a trei mari vocaţii apostolice: nevoia invocării numelui lui Dumnezeu (F. Ap. 11, 21), marea răspundere a Bisericii faţă de transmiterea în timp a minunii Evangheliei, de a creştina şi reîncreştina popoarele în duh şi adevăr, iar, în al treilea rând, pre-gustarea împărăţiei lui Dumnezeu, ca un salut cotidian, un memento al morţii, pentru a progresa duhovniceşte şi a desluşi din această lumină măcar un „colţ de rai”.

Marele arhimandrit a fost „un rănit permanent de durerile, de suferinţele, de bolile oamenilor şi de prea multele lor păcate, însă a fost mereu senin, plin de bunăvoinţă, îngăduitor, milostiv şi iertător”. S-a dovedit ca un „Ioan Botezătorul” al zilelor noastre, nu pentru că a ştiut să asculte, ci pentru că a ştiut să îndrume şi să stăpânească duhovniceşte, ţinând în palmă po-popul român întreg prin toată credinţa şi evlavia lui. Viaţa sa sfântă l-a remarcat a fi un „misionar statornic, în chilie”, reuşind să „schimbe vieţi” şi chiar de la tinereţe „a chemat ţara-ntreagă” la chilia sa. A plecat şi a lăsat un gol, dar urmaşii săi vor avea la îndemână viaţa, trăirea, cărţile şi exemplul, consecvenţe pe a căror scări trebuie început urcuşul chiar de astăzi.

Întâlnire cu distinsul arhimandrit Ilie Cleopa*

Pr. Nicolae Grebenea

Mă găseam în lagărul de muncă silnică de la Baia Sprie în 1951, când am auzit pentru prima dată numele acestui monah al nostru. Sosise atunci în lagăr un nou condamnat, ieromonahul greco-catolic Loluțiu, originar din părțile Făgărașului, doctor în teologie de la Roma și cu studii de filosofie. I-am ieșit în întâmpinare cu inima deschisă și, după prezentare, l-am întrebat: Ei! Ce mai e nou în țară și în Biserică?

El mi-a răspuns: în țară comunismul strânge „chinga” serios. În Biserica Ortodoxă, să știți că pe lângă cel mai mare călugăr pe care-l știam până acum și care este Arsenie Boca de la Sâmbăta, mai există încă unul tot atât de vestit, Ilie Cleopa de la Sihăstria. Cunoscusem îndeaproape pe arhimandritul Arsenie Boca și-l prețuiam mult. Era o culme. Sfîntenia lui se evidenția, imediat ce te apropiai de el, prin niște emanații, care parcă te atingeau fizic. Știam multe lucruri minunate despre el și aflasem că în 1948 a fost arestat și el. Era într-adevăr o culme. Și iată acum „o altă culme”: Ilie Cleopa. Ardeam de dorința de a-l vedea și de a-l cunoaște. În 1959 sosi la Aiud în temniță un colaborator intim al lui Ilie Cleopa, talentatul și admirabilul călugăr Arsenie Papacioc.

El mi-a povestit multe despre Ilie Cleopa și cum a sărit pe fereastră și s-a ascuns în pădure, iar el, Arsenie, n-a mai avut timp să fugă și a fost arestat. Doream deci a-l cunoaște direct. Dar ocazia mi s-a ivit abia prin 1975, după ce mă mutasem din Transilvania în Moldova. Auzisem că el a vindecat o nepoată a lui Geo Bogza, cu care acesta, neputându-și vindeca nepoata în țară, s-ar fi dus cu ea în vestul Europei și a trecut și oceanul – dar fără folos. Iar Ilie Cleopa ar fi vindecat-o îndată prin rugăciunile sale.

* Extras din „Telegraful Român”, anul 140, nr. 25-26, 1992, pp. 3-4.

Și acest lucru l-ar fi zguduit profund pe Geo Bogza, care, om cinstit, de atunci și-ar fi schimbat atitudinea față de Sfânta Biserică și de slujitorii ei.

Într-o după-masă am poposit la Sihăstria. Frumoasă mănăstire! Loc retras între dealuri, cu lucrări în continuare pentru îmbunătățiri. După ce am stat de vorbă cu unii călugări ai mănăstirii, dintre care unii mă cunoșteau după nume, am solicitat permisiunea să mă întâlnesc cu marele monah Cleopa. După puțină așteptare, căci mulți voiau să-l vadă, a binevoit să mă primească.

Fire deschisă și plină de har, s-a dezvăluit îndată și mi-a spus o mulțime de lucruri frumoase. Timpul trecea, dar nu mă lăsa să plec, deși stătusem vreo două ore. Și era o vistierie din care primeam și eu acum câte ceva din frumusețile ei. A confirmat vindecarea nepoatei lui Geo Bogza. Deci nu era o poveste. Era o realitate. Harul lui Dumnezeu a curs peste nepoată, dezlănțuit de rugăciunea cuviosului călugăr, ca să-l scoată pe unchi din împietrirea lui. Și l-a scos. Astfel a deschis drumul mântuirii amândurora. Mi-a spus multe, ca și când ne-am fi cunoscut de mult. Dar notez un fapt, spre a nu fi uitat. Și-l spun acum, până mai trăiește marele călugăr, spre a putea fi confirmat de dânsul, dacă cineva l-ar pune la îndoială, și până a nu muri eu, eventual, căci sunt acum la vârsta înaintată de 85 de ani. Iată faptul povestit de Prea Cuvioșia Sa: „Într-o seară era la mine Mihail Sadoveanu, marele scriitor. El mi-a zis: «Cleopa, fugi până la Iași, că astă seară primesc hapul mitropolitul Sebastian (Rusan) și episcopul de la Arad, Magheru». Am spus: «Nu mai pot ajunge, e târziu» Dar el a spus: «Nu cu trenul, du-te repede cu mașina mea. Du-te și spovedește-l și împărtășește-l. Poate-l prinzi viu». Am plecat în grabă. Când am intrat în palatul mitropolitan, mitropolitul era înlemnit pe scaun cu o mână în sus”. L-am întrebat: „De ce l-au ucis?” Mi-a răspuns: „Se bucura de trecere, dar vorbea prea deschis. El spunea oamenilor: Nu vă luați după ăștia care zic că nu există Dumnezeu; ăștia-s niște nebuni. Cum să nu existe Dumnezeu? Cine le-a făcut toate?”

Scriu acestea pentru că unii confrăți greco-catolici accentuează prea mult suferințele ce le-au îndurat în timpul prigoanei comuniste până la moartea lui N. Ceaușescu și au impresia că episcopatul nostru ortodox a stat pe roze, precum și preoții ortodocși.

Mărturisesc că atunci când Biserica Greco-Catolică, în octombrie 1948, a fost desființată și protopopul ortodox de la Alba Iulia, Baba, mi-a adus știrea aceasta, am simțit o mare durere. Și asta pentru maniera în care se făcea trecerea și pentru asuprirea și suferințele celor ce refuzau să treacă la sfânta noastră Biserică. Dar durerea mea cea mai mare decurgea din faptul că o Biserică vie, eroică, cu un frumos trecut, neîntrând în Biserica Ortodoxă, ieșea din tranșee, părăsind lupta împotriva comunismului și ateismului impus de acesta tocmai în momentele când ea trebuia să fie activă pe terenul de luptă. Am crezut și cred că episcopatul greco-catolic – acest admirabil episcopat, în frunte cu distinsul și plinul de sfințenie episcopul Ion Suciu – nu a identificat bine momentul istoric prin care treceam noi, așezându-se pe o linie de totală intransigență și împotrivire. Retrăgându-se episcopii și preoții, cui rămânea poporul? Putea rămâne de izbeliște? Nu! El și preoții trebuiau să fie acolo unde era poporul. Dacă l-ar fi citit mai bine pe Fericitul Augustin, ar fi identificat mai just clipa și s-ar fi orientat mai bine. Și multe suferințe ar fi lipsit. Căci nu treceau la păgânism, ci la o biserică soră. Dar acum, după toate, să nu se laude! Toate cultele în România au suferit în acest timp în diferite forme. Dacă au suferit mai mult, vor lua plată mai multă de la Dumnezeu.

Știu ei cum au murit și alți episcopi și mitropoliți ortodocși? Nu!

Dar iată că monahul Arsenie Papacioc, care împreună cu arhimandritul Cleopa spovedeau pe patriarhul Justinian Marina, mi-a spus că acesta le-a arătat picioarele, pe care erau urmele unei otrăviri. Și dacă el, când stătea de vorbă cu cineva care îi aducea o cafeluță dar în cinci minute nu o bea, mai târziu nu mai cuteza să o guste. Iată condițiile în care trăia el, cel ce avea protecția lui Gheorghiu Dej. Atunci cum erau ceilalți?

Deci să înțelegem mai bine lucrurile și să nu mai acuzăm.

Spiritul creștin ne cere mai multă modestie.

Părintele Cleopa – predicatorul din munți*

Pr. Drd. A. Mihail Ungureanu

Carpații au constituit pentru poporul român o rezistență, un refugiu, ei dăruind și apărând credința neamului de câte ori a fost nevoie. Iar la momentul potrivit, alături de credință, de pe culmile lor s-au revărsat durerile și bucuriile imortalizate în doine și poezii care au avut, au și vor avea rolul de a alina, mângâia și îmbărbăta pe stăpânul lor, adică pe poporul român.

Asemenea acestor doine și poezii, sfaturile Părintelui Cleopa, venite din munți, s-au imprimat în memoria gândirii ortodoxe, dovedindu-se a fi unele din cele mai bune leacuri duhovnicești de care românul ortodox are atâta nevoie în drumul lui spre veșnicie.

De-a lungul timpului, Biserica Ortodoxă Română a împărtășit momentele dureroase din viața fiilor ei, fiind alături de ei mai ales prin acești stâlpi ai credinței, precum a fost Părintele Cleopa.

Deși monah, retras de lume, Părintele Cleopa a știut cel mai bine ce se întâmplă în lume – fapt dovedit de sfaturile sale – prin harul dumnezeiesc ce-l lumina și conducea. El credea din „tot sufletul și tot cugetul” că Iisus Hristos este Dumnezeu și Omul care a unit în Sine pe cele de Sus cu cele de Jos, adică pe Dumnezeu cu omul și, prin aceasta, pe Dumnezeu cu întreaga creație.

Această teologie înaltă pe care și-a însușit-o și a experimentat-o, această mare bucurie, trăită în „duhul dumnezeirii”, a căutat de-a lungul vieții sale să și-o manifeste față de semenii săi, făcându-și din aceasta un țel, care, potențat de harul lui Dumnezeu, și-a atins scopul.

* Extras din revista „Candela Moldovei”, anul VII, nr. 11-12, 1998, p. 14.

După cum însuși afirma că este „fiul neamului și al Bisericii Ortodoxe Române strămoșești”, Părintele Cleopa și-a îndeplinit cu multă abnegație ambele roluri, îmbinându-le într-unul singur: acela de a-i călăuzi și feri de lucrarea diavolului pe semenii săi și a-i conduce spre o viață în care bucuria este eternizată.

Părintele Cleopa se înscrie în galeria marilor apologeți ai Bisericii Ortodoxe Române, atât prin opera sa scrisă, cât și prin harul său de mare duhovnic de excepție, pentru monahi și clerici, pentru credincioșii de toate nivelele și vârstele duhovnicești.

Aceste două mari calități ale sale, scrisul și sfaturile duhovnicești, au fost armele cu care a luptat împotriva materialismului marxist ateu impus de dictatura comunistă, arme ce s-au dovedit a fi eficiente.

Azi, când își primește răsplata eforturilor sale, azi, când suntem lipsiți de sfaturile sale din scaunul spovedaniei, ne legăm rănille provocate de păcate doar cu învățăturile rămase de la el în scris. Părintele Cleopa a ajuns, de pe când trăia, chiar să anuleze acest dicton latinesc: „verba volant, scripta manet” prin faptul că acei credincioși care auzeau dumnezeieștile sale învățături și sfaturi nu mai aveau nevoie de creion și hârtie pentru a le nota, ci li se întipăreau direct în suflet. Astfel, motivat de aceste mari calități, Părintele Cleopa va rămâne de-a pururea, nu numai în memoria Bisericii, ci și în conștiința poporului român, ca unul ce a luptat pentru idealurile de dreptate și adevăr ale țării sale, pentru Ortodoxie.

In memoriam: Părintele Cleopa

Pr. Dorin Ploscariu

*Să nu te bucuri când te-or pune,
să nu te întristezi când te-or scoate!*

Orice evocare are, fără îndoială, o undă de emoție și de plonjare în inefabil. De ce inefabil? Pentru că aducerea-aminte este timpul frumuseții dintâi, a vremii copilului, a lui *atunci*, care este o prelungire a lui *acum*, asemeni unui cordon ombilical ce leagă *illo tempore* (timpul acela) de *hic et nunc* (aici și acum).

Părintele Cleopa, în anii '78 - '79, când l-am cunoscut, era „baci” al Sihăstriei și duhovnic vestit. Eram elev în anul III la Seminarul de la Neamț și auzisem de Ioan Alexandru, poetul. Citisem o parte din cărțile sale. Venea destul de des pe la Sihăstria și voiam să-l cunosc. Sihăstria însemna, evident, Părintele Cleopa. Devenise o agoră duhovnicească pentru foarte mulți tineri absolvenți de Facultate și care doreau să se călugărească.

Nu știu de ce unul dintre colegi sau prieteni îmi spusese că este foarte aspru în scaunul spovedaniei, că dă canoane foarte grele. O vreme m-am speriat și n-am avut îndrăzneală. Apoi, când m-am hotărât, era foarte aglomerat. Când nu era aglomerat, era retras la stupină, la scris. Așa că n-am mai ajuns, cu toate eforturile mele, să mă spovedesc la Părintele Cleopa.

Sunt însă fericit și bucuros să spun că m-am mărturisit la părintele Paisie de la Sihla, care nu era chiar atât de asaltat de lume și care a găsit pentru noi, doi-trei elevi, o picătură de timp și un cuvânt de miere și mângâiere.

Țin minte și simt și acum căldura mâinilor sale care s-a așezat pe creștetele noastre ca o căldură a Duhului, care m-a străbătut ca un curent din creștet până-n tălpi. Apoi o liniște, o pace și un somn dulce, ca-n leagănul prunciei.

Părintele Cleopa tuna și fulgera când vorbea poporului despre apărarea credinței străbune. Am luat de la el o imagine de mare expresivitate: „Cum scoate ciobanul la stână cașul din zer”, folosită pentru a exemplifica facerea lumii după Hexaameronul Sfântului Vasile cel Mare, pe care am stilizat-o în volumul de poezie „Peștele pe uscat” (Ed. Dacia, Cluj Napoca, 2001). Memorabil mi-a rămas în tainița inimii cuvântul auzit și apoi scris al părintelui: „Să nu te bucuri când te-or pune, să nu te întristezi când te-or scoate!”.

Locul de întâlnire a lui Ioan Alexandru cu Părintele Cleopa era un pic mai la deal de chilia sa, lângă un stog mare de fân, pe un platou unde stăteau adunați frați, părinți, elevi și studenți, ca-ntr-o Academie a lui Platon, în aer liber. S-a întâmplat, o dată sau de două ori, să vină și Părintele Galeriu împreună cu Ioan Alexandru. Bucuria a fost deplină.

Nu știam când se făcea miezul nopții sau când era bine trecut de miezul nopții. Seri albastre cu țărâit de greieri și miros de fân proaspăt cosit. Mă întorceam la chilie (căci primisem un pat într-o chilie, dat fiind pe mâna unui frate mai experiat, unde-mi făceam pravila și participam la programul slujbelor de mănăstire), fericit, ușor ca un fulg, bucuros că avusesem ocazia să cunosc astfel de oameni în timpul vieții mele, cum ar fi zis Nichita, prin purtarea de grijă a Tatălui Ceresc. Nu-mi mai trebuia nici mâncare, nici somn, nici apă. Eram îndestulat cu de toate.

Mai târziu, după '90 (prin '92 - '93), în Programul Serilor de Poezie din Vânători (proiect cultural inițiat de poetul Daniel Corbu) era inclusă și lansarea cărților Părintelui Cleopa: *Valoarea sufletului*, *Călăuză în credința ortodoxă* și altele. Bolnav și bătrân, părintele n-a putut coborî. Am mers noi însă la el: Cezar Ivănescu, Dorin Ștefănescu, Lucian Vasiliu, Vasile Andru, Liviu-Ioan Stoiciu, Petre Stoica, Adrian Popescu, Dorin Ploșcaru, Cassian Maria Spiridon, Nichita Danilov. Ne-am oprit mai întâi pe la Secu pe la vremea prânzului, la o ciorbă de fasole. Ne-am închinat și am tăifăsuit cu părintele stareț vreme îndelungată.

Părintele Cleopa ne-a primit cu bucurie în chilia lui, cerându-și iertare că nu a putut veni la întâlnire, cu vestitele-i spuse, devenite apoftegme: „moș putregai” și „mânca-v-ar raiul!”. Apoi, cu știuta-i dibăcie și smerenie, ne-a spus că nu știe prea multe și nu merită el atâta cinste și onoare. Că scrie pentru popor, să priceapă și să înțeleagă.

Cezar Ivănescu i-a pus câteva întrebări, la care părintele a răspuns pentru o conferință academică de două-trei ceasuri. Au urmat mici dialoguri cu ceilalți scriitori și apoi părintele ne-a oferit câte un autograf-binecuvântare: mie mi-a scris, aflând că sunt și preot: „Preasfânta Treime să vă lumineze și să vă binecuvinteze, în vecii vecilor. Amin”.

Păstrez mireasma acestui autograf pe pagina *Valorii sufletului* și de fiecare dată când îl apropii de buze văd în fața ochilor chipul alb al părintelui din seara aceea, aud vocea lui de tunet, cât clopotele Mănăstirii Neamț, și-mi sună în minte definiția raiului atât de frumoasă, atât de simplă: „Păi raiul, măi băieți, este așa o grădină cu copaci înfloriți și cu păsări care cântă fără să obosească niciodată. Cum vedeți voi aicea”.

Am plecat bucuroși târziu în noapte de la Părintele Cleopa. Toți radiind de lumină și pace. Scriitorimea română se întâlnește cu Scriitorul. Am coborât cu grijă treptele, ținându-ne de bara aceea de lemn, și pe mulți dintre noi seara aceea ne-a marcat pentru tot restul vieții.

Astăzi, nu știu de ce, la Proscomidie, pentru a-l avea mai aproape pe părintele, rostesc ca un poem al aducerii-aminte: Nifon arhimandrit, Benedict arhimandrit, Ilarion arhimandrit, Cleopa arhimandrit.

Părintele Cleopa – „Păstorul cel bun”^{*}

Ierom. Andrei Coroian

Părintele Cleopa a fost considerat cel mai mare părinte și duhovnic al veacului trecut¹, poate prin hărnicia de neegalat cu care și-a lucrat talanții, din plin dăruți de Dumnezeu. Nu a fost singur²; în grădina duhovnicească a Ortodoxiei Românești au mai fost și alți părinți, ca Părintele Arsenie Boca, Părintele Sofian Boghiu, Părintele Dumitru Stăniloae, Părintele Contantin Galeriu, Părintele Arsenie Papacioc, Părintele Daniil – Sandu Tudor, Părintele Teofil Părăian și alții, toți mari în felul lor.

Au trecut cinci ani de la mutarea la cele veșnice a Părintelui Cleopa, dar, prin pilda vieții sale, prin scrierile, sfaturile sale vorbite (înregistrate pe benzi audio sau video) sau transcrise, el rămâne și este cu noi.

Se știu multe despre Părintele Cleopa; el a fost, este arhicunoscut prin toată slujirea sa în Biserica Ortodoxă Română și nu numai. În octombrie 1997, Sanctitatea Sa Bartolomeu I spunea: „întreaga Ortodoxie are nevoie de rugăciunile Părintelui Cleopa”³. Era un „izvor de înțelepciune și de har”⁴, din care s-au adăpat zeci de mii, sute de mii de suflete.

Biografia – *Viața Părintelui Cleopa* – este scrisă de Părintele Ioanichie Bălan, ucenic de-al său. Cărțile Sfintiei sale sunt citite cu mult folos duhovnicesc, dintre care *Urcuș spre Înviere*

^{*} Extras din revista „Renăscerea”, nr. 12, 2003, p. 10.

¹ I.P.S. Bartolomeu Anania – *Cuvânt rostit la înmormântarea Părintelui Cleopa* – 5 decembrie 1998.

² Pr. Prof. Ioan Buga – *Minipatrologie contemporană*.

³ Sanctitatea Sa Bartolomeu I, *Cuvânt rostit în trapeza Mănăstirii Sihăstria*, la 13 octombrie 1997.

⁴ I.P.S. Antonie Plămădeală, *Cuvânt trimis la înmormântarea Părintelui Cleopa*.

poate fi considerată o filocalie pe înțelesul tuturor și cred că reprezintă cel mai bine trăirea și vorbirea duhovnicească a Părintelui.

Aș propune doar câteva relatări, amintiri, întâmplări, considerații, prin care să ne întărim, să ne luminăm, să ne mângâiem în viața noastră duhovnicească.

Părintele Cleopa a fost mare întru smerenia lui, deși fără studii, a învățat de pretutindeni. Din Sfânta Scriptură, din scrierile Sfinților Părinți, de la oameni, animale, de la întreaga zidire a lui Dumnezeu, devenind un mare înțelept.

Aș spune că Părintele Cleopa a fost un creștin desăvârșit, un monah desăvârșit și un părinte adevărat. Un creștin desăvârșit, crescut de copil într-o familie evlavioasă cu vocația înaltei trăiri duhovnicești (șase membri ai familiei au fost călugări) în duhul celei mai autentice și tradiționale credințe ortodoxe. De mic copil postea, se ruga, citea Sfânta Scriptură și *Viețile Sfinților*.

A fost un monah desăvârșit. Dacă, după Părintele Rafail Noica, Ortodoxia este în firea omului, Părintele Cleopa a trăit firesc toate poruncile dumnezeiești și, mai mult, toate canoanele și rânduielile vieții monahale sau sfaturile evanghelice. Ajungând, asemeni Părinților din vechime, un adevărat pustnic purtător de Duh, păstrând acea rânduială de severă asceză și după întoarcerea din pustie în viața de obște.

A fost un părinte adevărat, pentru că iubea pe toți și pe toate. Iubea toată făptura și creația lui Dumnezeu. Avea „către Dumnezeu inimă de fiu, către sine, inimă de judecător, iar către aproapele, inimă de mamă” – cum el însuși spunea că trebuie să aibă un creștin.

Era un om cu adevărat liber. Nu se mânia, nu se tulbura niciodată, nu era de acord cu extremele și exagerările de nici un fel. În viața duhovnicească, totdeauna aprecia dreapta socoteală și sfătuia și îndruma călătoria pe calea de mijloc sau calea împărătească. Râvna lui neobosită izvora din marea sa iubire de Dumnezeu și de oameni. Era apreciată fenomenala sa memorie, vastele și profundele sale cunoștințe teologice, scripturistice, patristice, canonice, dar și din alte domenii. Dar mai mult decât acestea, Părintele a fost și a rămas un model de dragoste profundă, de smerenie nefățarnică, de răbdare în necazuri, îndelungă răbdare în ispite, de milă, milostivire și iertare, de curaj

duhovnicesc, de ajutorare a sărmanilor, de întărire a celor slăbiți în nădejde, de ridicare a celor căzuți, de împăcare a celor tulburați, de sărăcie, de feciorie, de ascultare mai ales; de rugăciune neîncetată, de post, de priveghere, de citirea și meditarea Scripturii, de propovăduire cu timp și fără timp a cuvântului lui Dumnezeu – vorbea uneori 10-12 ore pe zi; de purtarea Crucii, de suferirea bolilor fără cârtire – avea șapte operații. L-am văzut la două zile după ce i-a fost extras un rinichi; în spital căzuse, fracturându-și două coaste; iar în aceste dureri parcă altul suferea. Era senin, cu fața luminoasă, binevoitoare și radioasă.

Poate cele mai caracteristice virtuți îi erau iubirea de Dumnezeu și de oameni și lepădarea de sine. Iubirea sa se vedea din felul în care era iubit. Numai cineva care iubește putea fi atât de iubit. Eram de față când un părinte îi cerea un sfat într-o problemă, și se părea că soluția ar fi fost aplicarea dreptății și totuși, de trei ori a spus iubire, iubire, iubire. Atunci mi-am amintit de Sfântul Evanghelist Ioan, care la bătrânețe rostea adesea acest cuvânt. Cât a iubit și cât era de iubit s-a văzut mai ales la înmormântarea sa, când mii de oameni, veniți din toată țara, pe un ger cumplit și drum anevoios, mergeau ca la un hram.

Era total lepădat de sine și lăsa harul lui Dumnezeu să lucreze prin el. Toate le-a făcut cu harul lui Dumnezeu, numai prin har putea rodi atâta rod. Când Sfântul Siluan Atonitul a fost numit economul mării mănăstiri rusești din Athos – „Sfântul Pantelimon” (cu peste 2300 de călugări) – atunci s-a rugat Domnului să-l ajute și a primit următorul răspuns: „Adu-ți aminte de harul Duhului Sfânt și străduiește-te să-l dobândești”⁵.

Părintele Cleopa nu se încredea niciodată în sine. Mereu apela la rugăciune, la cuvântul Scripturii, la cuvintele Sfinților Părinți. O minte atât de luminată cu o memorie atât de uimitoare și totuși cu o cugetare atât de smerită. Cu harul înțelepciunii izvorâte din smerenie, pe mulți i-a luminat, i-a tămăduit de neștiință, ignoranță și multe alte patimi.

Ca părinte duhovnicesc era uneori aspru, mai ales cu lenea, trândăvia și cu moleșeala. Nu suporta fățarnicia. Era ca un doctor care ura orice boală, iar el iubea și iradia sănătatea sufle-

⁵ Sf. Siluan Atonitul, *Între iadul deznădejzii și iadul smereniei*.

tească. Cunoştea pe de rost toate păcatele şi bolile sufleteşti, după cum ştia şi modul lor de vindecare.

Plecarea Părintelui a fost atât de frumoasă şi de luminoasă precum i-a fost întreaga viaţă. „Mă duc la Tatăl”, „mă duc la fraţii mei”, spunea mereu. Era înfrăţit cu toată făptura, Sfinţii îi erau prieteni apropiaţi şi de aceea îşi doreau mereu plecarea. Aceasta s-a petrecut într-o noapte de 2 decembrie 1998. De cu seară şi-a spus şi rugăciunile dimineţii (mai bine să prisosească), apoi cu pace, linişte şi bucurie a plecat. Înმormântarea săvârşită de sărbătoarea Sfântului Sava cel Sfinţit – 5 decembrie 1998 – a fost voievodală, după cum spunea Înalt Prea Sfinţitul nostru Bartolomeu⁶. Opt ierarhi, sute de preoţi, mii de monahi şi monahii din toată ţara, peste zece mii de credincioşi au fost prezenţi. Toţi plângeau, dar nimeni nu era trist. Slujba a fost mai mult bucurie decât întristare, a fost mai mult o slujbă a „învierii”, la sfârşit chiar s-a cântat „Hristos a înviat”.

Cel ce a fost întărire şi nădejde poporului român dreptcredincios, prin „credinţa, evlavie şi ruga sa”⁷ „se urcă să se roage mai lângă Dumnezeu”. De acolo, din „Rai”, despre care vorbea atât şi îl dorea tuturor, continuă să sfătuiască, să îndrume, să povăţuiască. Nu faţă către faţă, ci prin cuvintele sale vii şi prin amintirea sa. Chilia sa a rămas un loc de rugăciune, iar mormântul un loc de reculegere şi e minunat să ascuţi tăcerea acestor locuri.

Am sfârşi aceste gânduri despre Părintele Cleopa cu un „testament duhovnicesc” în care ne-ar spune:

„Să iubiţi şi să cinstiţi pe Dumnezeu, Treimea cea de o fiinţă şi nedespărţită;

Să iubiţi pe Mântuitorul Hristos, Care S-a întrupat, a răbdat Cruce şi moarte pentru mântuirea noastră;

Să iubiţi şi să cinstiţi pe Maica Domnului, Maica noastră cea din ceruri şi împărăteasa îngerilor;

Să iubiţi pe sfinţi, urmând după putere exemplul lor;

Să iubiţi îngerii voştri păzitori şi toate cereştile cete;

⁶ I.P.S. Bartolomeu Anania – *Cuvânt rostit la înmormântarea Părintelui Cleopa* – 5 decembrie 1998.

⁷ I.P.S. Bartolomeu Anania – *Predică în Catedrala Ortodoxă din Cluj Napoca, după înmormântarea Părintelui Cleopa*.

Să iubiți oamenii buni, copiii, bătrânii evlavioși, săracii și toți nevolnicii,

Să iubiți tot ceea ce a creat Domnul Dumnezeu;

Să iubiți și să apreciați orice lucru bun și frumos;

Să nu mă uitați, să ne vedem la Rai – «mânca-v-ar Raiul pe toți»”.

Iar noi să nu-l uităm. Amin.

Cuviosul Cleopa – părinte al dragostei și al iertării*

Monah Damaskinos Grigoriatul,
Mănăstirea Grigoriu – Athos

Părintele Arhimandrit Cleopa Ilie este un isihast și un învățător al rugăciunii minții.

Cel care vizitează România și mănăstirile ei, fără să-l întâlnească pe Părintele Cleopa, se lipsește de cel mai de preț mir al monahismului românesc. Nu am exagerat câtuși de puțin spunând aceasta. Fața sa luminoasă, cuvintele mângâietoare, învățăturile duhovnicești convingătoare și numeroasele sale scrieri ascetice și apologetice sunt suficiente pentru a indica înalta statură a acestui reprezentant al monahismului românesc contemporan.

Părintele Cleopa s-a născut în județul Botoșani în 1912. La 17 ani a intrat în Mănăstirea Sihăstria unde, împreună cu frații săi, a devenit ucenic al marelui Părinte Ioanichie Moroi. A crescut cu repeziciune în ascultare, rugăciune și învățătură. După 20 de ani de viațuire ascetică în mănăstire, îi pierdem urma timp de 10 ani, în timpul celui de-al Doilea Război Mondial, în codrii de nepătruns ai Munților Carpați, singur cu Unul-Dumnezeu, silindu-se în dobândirea harului dumnezeiesc pe care îl simțea în inimă. Toate elementele naturii, văzute și nevăzute, i-au fost împotrivă, voind să-l abată, să-i strecoare îndoiala în minte, dar el, ca un martir de bunăvoie al lui Hristos, le-a îndurat pe toate. A ales izolarea, întemnițarea și moartea omului celui vechi, pentru ca să descopere Învierea și Raiul.

La 80 de ani, avea părul alb ca zăpada și fața plină de riduri, mintea luminată, inima închinată într-o neîncetată iubire întru cele de sus ale lui Dumnezeu, mănăstirii sale de metanie și pelerinilor. Este întotdeauna pregătit să sprijine pe cei ce se clatină, să fie milos față de cei săraci, să îndrume pe ucenici, să povăduiască tuturor pocăința, dragostea dumnezeiască și smere-

* Text tradus de Pr. Petru Sidoreac.

nia. Este părinte duhovnicesc al Mănăstirii Sihăstria, dar și al multor monahi ce vin din țară să asculte cuvânt pentru mântuire. Multe suflete suferinde așteaptă binecuvântare la ușa chiliei sale; așteaptă să îngenuncheze sub epitrahilul său și să primească iertarea păcatelor.

Ziua Părintelui Cleopa este împărțită în trei perioade de câte 8 ore. În prima perioadă, de-a lungul nopții, se odihnește puțin și se roagă. În timpul perioadei următoare citește din Sfinții Părinți și scrie, iar în timpul celei de-a treia se dăruiește ucenicilor săi și pelerinilor, care vin la el pentru învățătură și spovedanie.

Pentru ca să se poată ruga și scrie fără să fie deranjat, părăsește chilia sa din mănăstire în fiecare dimineață și merge preț de 20 minute spre nord, rămâne acolo singur așternând pe hârtie unele din experiențele sale, iar după-amiază coboară în mănăstire ca să-i primească pe credincioși și să-i spovedească pe călugări.

Pe vrednicul de cinstire Părinte Cleopa l-am întâlnit pentru prima dată în momentul când, alături de alți monahi, a venit la Muntele Athos în luna septembrie 1977.

A vizitat și mănăstirea noastră, Grigoriu, și, la rugămintea venerabilului nostru stareț Gheorghios, ne-a vorbit în sala oficială a mănăstirii, numită Sinodicon.

În predica lui s-a referit în exclusivitate, așa zice, la practica rugăciunii minții. Ne-a impresionat prin cuvintele lui înțelepte, care se vedea că sunt picături izvorâte din multele și diversele lui experiențe. Predica lui a fost înregistrată și tipărită în două numere în revista anuală omonimă a mănăstirii noastre.

În anul 1982, mănăstirea m-a rânduit cu ascultarea la birou. Într-o zi am primit o carte intitulată *Patericul Românesc*. Am înțeles imediat că ea conține vieți de sfinți ortodocși români. Nici nu știu cum s-a născut în mine dorința de a învăța limba română și a traduce această carte în greacă, pentru a cunoaște și grecii – creștini ortodocși – viața, nevointele ascetice și lucrările sfinților Bisericii Ortodoxe Române.

După o grea încercare la care am fost supus de starețul meu, pentru a se încredința dacă este voia lui Dumnezeu să învăț limba română, cu binecuvântarea lui, am mers la Schitul Românesc [Prodromul]. Acolo l-am întâlnit pe egumen, pe Prea Cuviosul Părinte Petroniu. El s-a bucurat pentru planurile mele

și mi-a dăruit o gramatică românească de gimnaziu și un mic dicționar român-grec. Dar cum să încep acum să-mi însușesc gramatica și dicționarul, din moment ce nu aveam profesor? Strădania mea a depășit limitele rezistenței umane. Am început, cu o mare răbdare și insistență, să traduc *Patericul Românesc*, fără să cunosc limba. Apelam la micul dicționar pentru orice cuvânt, orice expresie, pentru a le afla și a le descoperi sensul, pe care îl notam pe un caiet. După o muncă de trei luni, cu o traducere de slabă calitate și aproape de neînțeles, am început să descopăr sensurile propozițiilor.

După un an am terminat traducerea *Patericului Românesc*, bineînțeles, după ce am luat-o de la capăt și am îmbunătățit-o, îndreptând multe mele greșeli.

Venerabilul meu stareț a părut mulțumit de această strădanie și a dat binecuvântarea și altor frați din mănăstire de a învăța limbile țărilor învecinate, de aceeași credință cu noi, în vederea comunicării între popoarele noastre ortodoxe, între clerici și monahi.

În septembrie 1984, cu binecuvântarea lui, am mers pentru prima dată în România, pentru a cunoaște pe autorul *Patericului Românesc*, pe Părintele Ioanichie Bălan. Împreună cu el am avut ocazia să vizitez locurile unde au trăit și s-au nevoit sfinții români a căror viață tocmai o tradusesem.

Pe Părintele Ioanichie l-am întâlnit atunci la Mănăstirea Bistrița, în Moldova. M-a impresionat ținuta lui monahală tradițională, simplitatea lui, politețea și zelul de a-mi explica neînțelesul despre locurile în care au trăit sfinții monahi și pustnici ai României în decursul secolelor.

Am mers apoi împreună la Sfânta Mănăstire Sihăstria, unde l-am întâlnit pe înțeleptul dascăl și scriitor, pe fericitul întru Domnul Părinte Cleopa. Am fost găzduit în mănăstire timp de aproximativ 20 de zile. Deseori, în după-amiezi, ne lua Părintele Cleopa și, împreună cu alții, în special cu călugări tineri, urcam pe colinele mănăstirii și, așezați pe iarbă, ascultam, ca și cerbii însetați, cuvintele de mângâiere duhovnicească și de zidire sufletească.

În duminici și sărbători slujea cu evlavie și cu frică de Dumnezeu, încât din fața lui parcă ieșeau raze strălucitoare ale harului divin. Ne răpea mintea și inima atât ținuta lui liturgică,

smerenia și cuviincioșia sa, cât și limba lui dulce ca mierea, de unde ieșeau râuri de haruri dumnezeiești care trezeau pe cei adormiți duhovnicește și înfierbântau zelul nevoitorilor evlaviei pentru cele mai înalte piscuri ale virtuților.

Sfânta Mănăstire Sihăstria, în toți anii în care a avut pe Părintele Cleopa ca stareț și duhovnic, a cunoscut o perioadă de măreție și înflorire spirituală. Zeci de mașini și autobuze cu numărări creștini evlavioși, dar și cu turiști, veneau, în special în duminici, ca să vadă și să asculte pe înțeleptul dascăl și părinte al dragostei și al iertării.

Atunci nu am pierdut ocazia nici eu de a-l ruga să mă priimească pentru dialog duhovnicesc. Prin cunoscutul lui accent mol-dovenesc și cu simplitatea-i proverbială, m-a acceptat părin-țește. Între noi a avut loc dialogul de mai jos, pe care l-am notat încă de atunci:

– Blagosloviți, Părinte Cleopa!

– Domnul să te blagoslovească! Bine ați venit!

Am ajuns împreună la chilia sa, unde am făcut cunoștință și nu după mult timp, am început să-i punem întrebări.

– Ce faceți acum, Părinte Cleopa? La ce lucrați în prezent?

– Tocmai am terminat de scris *Predicile la Praznice Împărătești ale Mântuitorului și ale Maicii Domnului* și astăzi am început să scriu omiliile la sfinții mari. Astăzi am scris una pentru sărbătoarea Sfântului Grigorie Decapolitul, ale cărui moaște neputrezite se află la Mănăstirea Bistrița din Oltenia. Am început lucrul și la altă carte sub formă de predici despre frumoasa lume creată de Dumnezeu – cerul și pământul, marea, animalele, păsările și așa mai departe – și felul în care prezența lui Dumnezeu, providența Sa și atotputernicia Sa sunt revelate în natură ca și într-o icoană. Dar, cu ajutorul lui Dumnezeu, vreau să o termin anul viitor, după ce voi încheia predicile la sfinții mari.

– Părinte, ce să le spun părinților din mănăstirea noastră când mă vor întreba ce mai face Părintele Cleopa?

– Spune-le că Părintele Cleopa face păcate.

I-am spus apoi Părintelui:

– Rugați-vă pentru ieromonahul Gheorghe și frații săi.

– Mi-am pierdut mințile pentru păcatele cele multe ale mele – frăția ta trebuie să te rogi pentru mine.

După multe ezitări a cedat la insistențele noastre și conversația a continuat cu rodnicie:

– Părinte Cleopa, care trebuie să fie lucrarea unui monah?

– Monahul și mireanul au datoria să mărturisească credință adevărată în Dumnezeu prin rugăciune, frică de Dumnezeu și frică de moarte.

– Care sunt cele mai importante virtuți ale unui călugăr cenobitic (care trăiește în obște)?

– Ascultarea, spovedania sinceră, tăierea propriei voințe și, potrivit Sfinților Părinți, trebuie să trăiască în binecunoscuta treime: castitate, ascultare și sărăcie.

– Părinte Cleopa, spuneți-mi un cuvânt de folos pentru stareți și pentru duhovnici.

– Fiecare părinte duhovnic și stareț trebuie să fie ca un melc atunci când vrea să dea pedeapsă și ca un pește când dă iertarea. Melcul se mișcă cu încetineală, la fel și părintele duhovnicesc nu trebuie să se grăbească să pedepsească pe cineva. Peștele înoată cu repeziciune în apă, astfel și duhovnicul trebuie să dea iertarea imediat celui ce se căiește și îndreaptă greșeala sa.

– Părinte Cleopa, dați-mi și un cuvânt de folos pentru călugării cei bătrâni ai mănăstirii noastre.

– Bătrânii să trăiască în smerenie, în umilința inimii și a trupului, căci profetul David spune: „M-am smerit și Domnul m-a mântuit”.

– Părinte, spuneți-ne un cuvânt de mângâiere pentru cei bolnavi.

– Dumnezeu voiește de la ei două lucruri: să-I mulțumească pururea și să se roage neîncetat. Pe acestea trebuie să le facă.

– Părinte, știu că vă obosesc cu multele mele întrebări, dar vă rog să-mi mai spuneți un cuvânt pentru bucătarul mănăstirii noastre.

– Pregătirea mâncării este o mare rugăciune înaintea lui Dumnezeu, când este făcută în duhul dragostei lui Hristos. Bucătarul este mâna de aur a fraților.

– Spuneți-ne un cuvânt pentru economul mănăstirii.

– Să își desăvârșească discernământul și să împartă ascultările potrivit puterii fiecăruia.

– Ce cuvânt să transmit paraclisierilor din mănăstirea noastră?

– Să-i slujească Domnului cu frică și în rugăciunea minții, ca și când Însuși Domnul ar fi înaintea lor, aceasta este rugăciunea cea mai înaltă.

– Pentru ca să nu se plângă grădinarii noștri, ce cuvânt să le transmit de la Prea Cuvioșia Voastră?

– Cei care slujesc cu dragoste și cu duhul jertfei săvârșesc Liturgia, spune Sfântul Teodor Studitul.

– Părinte, cum să dobândim lacrimi în rugăciunea noastră?

– Lacrimile curg în trei cazuri: duhovnicește, uman sau natural, și demonic. În primul caz, lacrimile izvorăsc din frica de Dumnezeu, din dragostea dumnezeiască, din gândirea la moarte și iad și aducerea aminte a păcatelor noastre. În cel de-al doilea caz lacrimile izvorăsc la întâlnirile emoționante dintre rude și cunoștințe – nici nu rănesc, nici nu ajută. Lacrimile de la demoni vin din furie, deznădejde, avariție, egoism, dușmănie împotriva cuiva etc.

– Când ne părăsește harul dumnezeiesc?

– Când suntem cucerți de mândrie, gânduri rele și disperare.

– Când dobândește omul smerenia?

– Ca să dobândească smerenia, omul trebuie să facă ascultare, să își taie propria voință și să fie conștient de păcatele săvârșite.

– Îi ajută cuiva repetarea neîncetată a rugăciunii, fără ca să fie conștient de păcatele săvârșite?

– Ajută la dobândirea conștiinței, dar când mintea este oboșită poate fi spusă cu buzele.

– Părinte Cleopa, spuneți-mi un cuvânt de folos pentru frații începători din mănăstire.

– Să fie ascultători, să citească din Sfânta Scriptură și din Sfinții Părinți, căci prin această citire mintea se luminează și dorul după lupta duhovnicească se aprinde și se aude ca o trâmbiță de bătaie împotriva dușmanului.

– Când este cineva pregătit pentru viața isihastă?

– Când este smerit și ascultător în toate, când citește Sfințele Scripturi și din Sfinții Părinți, când are binecuvântarea unui Părinte și după ce a trăit destui ani în mănăstire.

– Ce să facem când avem în mănăstire mulți turiști și pelerini?

– Primiți-i cu ospitalitate, smerenie și dragoste. Sfântul Efrem Sirul spune că ospitalitatea este singurul chip în care poți vorbi unui suflet despre Hristos și să-l câștigi.

– Ce este egoismul?

– Egoismul și iubirea de sine sunt părinții, rădăcinile și izvoarele de căpătâi ale tuturor păcatelor.

– Care este înțelesul cel mai profund al pocăinței?

– Pocăința reprezintă conștiința trează a păcătoșeniei noastre, atunci când inima nu mai poate zăgăzui mulțimea păcatelor.

– Ce puteți să ne spuneți despre lumea de astăzi?

– Oricât de rea ar fi, Dumnezeu o iubește. Dacă iubirea lui Dumnezeu ar înceta, lumea ar fi pierdută. Această iubire a lui Dumnezeu dă naștere la milă și cu mila Sa acoperă întreaga omenire. Mila Domnului e peste lucrurile Sale. Dumnezeu iubește tot ceea ce a creat. Nu iubește păcatul, căci nu El este cauza lui, dar iubește pe oameni, chiar și atunci când păcătuiesc.

Aici am pus capăt neîncetărilor mele întrebări, deoarece Părintele trebuia să se odihnească.

Într-o altă zi, împreună cu Părintele Ioanichie – activul ieromonah și scriitor – am vizitat cam 50 de mănăstiri. Peste tot luam notițe, scoteam fotografii, vorbim în acelor cuvioși părinți și maici și toate acestea, după un an de zile, au constituit cartea *Pelerinaj în Biserica Ortodoxă Română*, care a fost publicată în Grecia și s-a vândut în scurt timp.

Evlavia și respectul meu față de Prea Cuviosul Părinte Cleopa au crescut încă și mai mult după ce m-am întors din România, în 1984. Atunci am adus cu mine și alte cărți românești, dintre care unele fuseseră scrise de Părintele Cleopa.

Cu binecuvântarea venerabilului meu stareț, Arhimandritul Gheorghios, am continuat cu zel traducerea acestor cărți, care au fost publicate la Editura „Ortodoxoy Kypseli”. Astfel, cu publicarea a aproximativ 20 de cărți duhovnicești ortodoxe, care nu sunt doar ale Părintelui Cleopa, s-a răspândit în toată Grecia și la toți grecii din diaspora mireasma spiritualității ortodoxe românești.

Mulțumim înțeleptului călăuzitor al poporului român, Prea Cuviosului Părinte Cleopa, pentru faptul că prin publicarea multor cărți în limba greacă a aprins și în inimile noastre, prin

cuvintele lui de foc, flacăra dragostei de Hristos, care reprezintă esența vieții și petrecerii ortodoxe în Hristos.

Mulțumim și Părintelui Protosinghel Ioanichie Bălan, cel care a adunat aceste convorbiri cu Părintele Cleopa, neobosit și activ părinte al sufletelor însetate după duhovnicie din Biserica Română, pentru efortul depus de a aduna, scrie și publica aceste tezaure de har, care s-au revărsat ca niște raze de lumină din buzele sfântite și luminate de Dumnezeu ale Părintelui Cleopa.

Cerem binecuvântarea Sfântului Părinte Cleopa, precum și a tuturor părinților și maicilor din Biserica Ortodoxă Română adormiți întru Domnul în vechime sau mai recent, pentru a ne ocroti și a ne orienta pe noi toți, greci și români, pe drumul Ortodoxiei și al ortopraxiei cu puternicile lor rugăciuni, ca cei care au mare îndrăzneală la tronul lui Dumnezeu Atotțiitorul.

Ultima întâlnire cu Părintele Cleopa

Constantin Sturzu

Eram patru mireni și un preot. Într-o dimineață de iulie, în 1998, plecaserăm din Iași cu gând să trecem pe la mănăstirile din Neamț. La Sihăstria, Părintele Ioanichie Bălan nu e de găsit. Nu e la chilie și cei câțiva călugări pe care-i întâlnim nu ne pot lămuri unde e. „Poate la biserică!” „Nu, azi nu slujește sfînția sa”. Îl așteptăm aproape jumătate de oră.

– Să mergem la Părintele Cleopa! propune cel mai tânăr dintre noi.

Știm că e foarte bolnav și că nu mai primește vizitatori. Dar îndrăznim. Urcăm dealul spre chilie în liniște. Îl rugăm pe ucenicul care ne întâmpină la intrarea în chilia Părintelui să-i spună să suntem din Iași și că am dori să-l vedem. Măcar pentru câteva minute.

– Așteptați puțin!

În urma lui, ușa rămâne întredeschisă. Inima mi se ghemuiește într-un colț, la gândul unui refuz. Dar încordarea dispare imediat ce-i aud glasul. Nu înțeleg ce-i spune Părintele – deși vorbește tare, distanța e prea mare pentru a desluși sunetele – dar simt că ne va primi. Am simțit bucuria din glasul lui. De parcă ne-ar fi așteptat de multă vreme.

Intrăm cu sfîciciune, ca în biserică. Mai întâi într-un holișor, apoi în chilie.

– Sărăcuții de voi!

Îngenunchem și sărutăm mâna aceea fină, nebrăzdată de plugul timpului. În modul cel mai firesc, Părintele sărută și el mâna părintelui Prodan. Unul are 65 de ani de călugărie, celălalt e preot de mir și slujește la altar de aproape doi ani.

– Sărăcuții de voi!

Pe sub sprâncenele stufoase, Părintele privește direct în inima noastră. Numai acolo e ceva de căinat, nimic altceva din înfățișarea noastră nu e „sărăcut”.

– De unde sunteți?

Ne ia pe fiecare în parte. Unul din Piatra Neamț, altul din Roman, dar acum toți locuim în Iași. Doar părintele Prodan este preot într-o comună din jurul Iașului. Ne întreabă de Golia, de Mănăstirea „Sfinții Trei Ierarhi”, de Radio Trinitas... Găsim, între timp, fiecare un loc pentru a ne așeza în cămăruța aceea în care pereții aproape că nu se văd din cauza icoanelor. De altfel și pe cei dinafară atârnă ciorchini de sfințite imagini. În toată mănăstirea, doar chilia Părintelui s-a învrednicit de așa o haină. Ceilalți nu îndrăznesc încă. Ispitele sunt prea mari.

– Mai înainte l-am spovedit și pe Mitropolitul Daniel. Când l-am văzut, l-am întrebat: Ai molitva făcută?

Face o scurtă pauză.

– Îi sunt nănaș de călugărie, l-am luat sub mantie.

– Părinte, citești-ne o rugăciune.

Mi se pare o cerere cam îndrăzneată. Cel care vorbise îl privea neclintit ca un copil.

– Mergeți în vale. Sunt 20 de duhovnici tineri.

– Om merge la ei când or îmbătrâni, răspunde un altul.

– E! e! ce căutați voi la un putregai? Eu sunt Moșu' Putregai; șase operații; mâna dreaptă mi-i ruptă. Știți ce spune psalmistul: *Zilele anilor noștri sunt șaptezeci de ani; iar de vor fi în putere optzeci de ani și ce este mai mult decât aceștia osteneală și durere*. Eu sunt în anii de osteneală și durere. Am fost bolnav, am stat la Iași, în spital, la Parhon, apoi la Golia... Toată ziua veneau să mă vadă.

Nu ne dăm plecați. Tânjim după cuvinte de folos. Vrem să vedem și să pipăim, să ne convingem că în lume există și oameni în care cuvintele duhovnicești lucrează, sunt vii. Să ne convingem că există Părintele Cleopa!

Îl întrebăm de Părintele Bejan.

– Săracul, a suferit mult, a fost în Oranki... Uite, colo, o fotografie de la înmormântarea lui.

Abia acum îndrăznesc să-l privesc și eu. E îmbrăcat în haine simple, strânse de un brâu.

Capul descoperit lasă pletele ninse să-i înconjure fața luminoasă. Mă uit atent: pe suprafața albită a obrazilor și a frunții nu a îngăduit Dumnezeu nici un rid. Omul acesta chiar are 86 de ani? Sunt bătrâni căroră la 60 de ani li se strânge pielea feței în valuri. Îmi lipesc privirea de albastrul neobosit al ochilor, răsfir cu mintea firele de mustață pentru a mă bucura de zâmbetul abia perceptibil, care colorează cald cuvintele. Nimic, absolut nimic din povara unei bătrâneți trecută binișor de 80 de praguri.

Cel mai tânăr dintre noi mai îndrăznește o dată, cu aceeași candoare.

– O rugăciune, Părinte...

De data aceasta își pune patrafirul, sub care ne strânge, ocrotitor, pe toți cinci. Nici nu mai știu ce rugăciune este. Cuvintele îmi alunecă direct în suflet și de acolo... E ca și cum ai mânca, iar hrana ar intra direct în stomac, ar trece prin gură atât de repede, încât nu i-ai da de gust.

„*Să ne vedem la rai, iubiților*”. De fiecare dată când am fost la Sihăstria, cu urarea aceasta și-a încheiat Părintele cuvântul de gazdă. „*Dar suntem în rai, Părinte!*” – îmi vine să-i spun, anticipând de data aceasta sfârșitul vizitei. „*Rugăciunea Sfinției Voastre ne-a desprins parcă de chilie. Acum nimic nu ne mai apasă, nimic nu ne mai strâmtorează. Știu că mult timp nu va mai dura și Domnul vă va lua pe lângă El. Cum dar, să nu ne înfiorăm, când îl vedem AZI pe cel care, MĂINE-POIMĂINE, îl va vedea pe Dumnezeu. Cum dar, să nu simt că sunt deja în rai?*”

Rugăciunea, cea rostită cu voce tare, ia sfârșit. Sărutăm crucea și mâinile Părintelui, care o ține strâns. Ucenicul ne face semn că trebuie să plecăm. Ne retragem. Coborâm spre biserică în aceeași liniște în care am urcat, dar cu altfel de pace.

În fața bisericii îl găsim pe părintele Ioanichie. Fusese în Sfântul Altar, tot timpul, pentru a predica, la sfârșitul slujbei, țăranilor de prin satele din împrejurimi. Veniseră și ei în această zi la mănăstire, să mai pună puțin balsam pe rănila sufletului.

Secretul Părintelui Cleopa

Constantin Sturzu

Apropierea de luna decembrie îmi aduce aminte în fiecare an de momentul în care Părintele Cleopa a plecat la „frații săi”. Pe 2 decembrie 1998 România pierdea un mare duhovnic pe pământ pentru a câștiga un rugător în ceruri. Și, de fiecare dată de atunci, mă apropiu cu sfială și chiar teamă de „subiectul Cleopa”. O singură dată am mai îndrăznit să scriu despre Părintele care transforma cerdacul de la Sihăstria în „rezervație de îngeri”. Era chiar în decembrie 1998, la câteva zile după ce aflasem că deveniserăm orfani. Noi, cei câteva milioane de români ortodocși. De atunci, de fiecare dată când m-a ispitit gândul de a scrie despre Părintele Cleopa, m-am oprit înainte de a începe prima frază. La urma urmei, ce aș (mai) putea să spun?

Și totuși, mă măcina deseori gândul de a descifra misterul atracției harismatice pe care o exercita Părintele. Cum se explica rândul nesfârșit de pelerini care veneau să-l vadă pe „moșul putregai”? De ce cuvinte pe care le citisem în Scriptură sau în cărți, aceleași cuvinte căpătau putere, se înfingeau în inimă și în minte ca un glonț muiat în miere când le rostea Avva? Care era, în fine, secretul „fenomenului” Cleopa?

Știu, sunt o sumedenie de explicații la îndemână, sute de pagini ale unor zeci de autori au încercat să înjghebeze răspunsuri. Era un om de o smerenie autentică pe care nu puteai să nu o apreciezi; era un om care trecuse prin filtrul său învățăturile Sfinților Părinți și, după ce le digerase bine, ca o harnică albină ne oferea mierea Cuvântului; ducea o viață sfântă, de parcă n-ar fi avut trup pământesc (poate de aceea, ghicindu-ne gândurile, se și tot „lăuda” cu neputințele sale); era un misionar statornic care întorsese mii de suflete la credință fără să meargă din ușă în ușă ca unii „propovăduitori” post-moderni; și aprecierile ar putea continua (aproape)

la nesfârşit. Despre oamenii în care Dumnezeu îşi arată puterea. Sa poţi vorbi oricât de mult fără a avea sentimentul că ai epuizat subiectul, aşa cum nu există limite în a-L lăuda pe Cel fără de limite. Căci nu persoana umană este cea pe care o (bine)cuvântăm ci pe Dumnezeu Care a trimis Duhul Său Cel Sfânt asupra ei.

Care este limita iubirii?

Într-o zi însă, ca într-o străfulgerare, i-am descifrat secretul. Un vrednic ierarh şi un mare teolog vorbea despre dragostea pe care trebuie să o avem noi pentru semenii. Şi spunea ceva şocant: a-l iubi pe aproapele tău ca pe tine însuţi (Matei 22, 39) nu este de ajuns. Cum adică? Nu am învăţat noi de atâtea ori că există un soi de „limită” cu înţelepciune trasată pentru ca dragostea pentru aproapele să nu fie transformată în dragoste pătimasă? „Ca pe tine însuţi” înseamnă şi că vei acorda celui alt toată cinstea, dragostea şi ajutorul pe care ţi-l acorzi ție însuţi, dar mai înseamnă şi că toate acestea se acordă cu măsură, nici mai mult, nici mai puţin.

La Evanghelia după Ioan însă, continua ierarhul tâlcuirea, găsim un nivel superior al iubirii pentru aproapele. Acolo Iisus le spune ucenicilor: „Precum Eu v-am iubit pe voi, aşa şi voi să vă iubiţi unul pe altul” (Ioan 13, 34). Adică „limita”, „etalonul” nu-l reprezintă dragostea pentru propria mea persoană, ci dragostea lui Hristos pentru fiecare dintre noi. Perspectiva se răstoarnă cumva. Dacă citind evangheliile sinoptice pot sta oarecum liniştit văzând că ştacheta, deşi nu e foarte jos, nici foarte sus nu e, citindu-l pe Ioan încep să am dubii că am înţeles ceva din felul în care trebuie să mă raportează la cel de lângă mine. „Precum Eu v-am iubit pe voi” e o ştachetă ridicată foarte sus, atât de sus că atinge cerurile. Vai mie!, cum aş putea să mă ridic vreodată la înălţimea acestei porunci divine? Şi ce om ar putea?

Ei bine, atunci îmi apare în minte figura luminoasă a Părintelui Cleopa. Iată un om în care am văzut şi eu, cu uimire, împlinită această poruncă. A citit Scripturile, a citit tâlcurile Sfinţilor Părinţi şi a înţeles. Ştacheta trebuie ridicată sus, foarte sus, acolo unde numai Hristos a ajuns şi unde numai cu ajutorul Lui poţi ajunge. Dragostea pe care Părintele o arăta tuturor nu era cea a lui „ca pe tine însuţi”, ci era cea a lui „precum Eu v-am iubit pe voi”. Cum

era să ne iubească precum își iubea propriul „hârb”, cum îi plăcea să se numească? Nu se iubea pe sine nici măcar a mia parte din cât ne iubea pe noi. Ieșea din chilie indiferent cât de suferind sau obosit era. Nu refuza pe nimeni. Cred că ar fi făcut-o chiar dacă ar fi știut că în secunda următoare, vlăguit de energie, se va prăbuși în somnul morții.

De multe ori am încercat să îmi imaginez cum era să fii în preajma Mântuitorului? Cum trebuie să-I fi fost privirea, gestul, vorba? Lângă Părintele Cleopa experiai o adevărată întâlnire cu Hristos. Sentimentele și gândurile care te potopeau trebuie să fie măcar înrudite cu cele care făceau mulțimile să constate uimite că Nazarineanul le învăța „ca unul care are putere” (Matei 7, 29). Unii dintre noi nu vom putea să pregustăm din această viață dulce a întâlnirii cu Hristos în intimitatea rugăciunii. Dar cunoscând oameni ca Părintele Cleopa putem măcar să ne consolăm cu ideea că am gustat ceva asemănător. De unde știu? Nu știu, e un mister care va trebui, la rândul-i, dezlegat.

Bucurie*
lui Ilie Cleopa

Ioan Alexandru

Cea dintâi minune-a lui Iisus
Fost-a săvârșită la o nuntă
De la veselie noastră-n sus
A adaos bucuria sfântă

Nu la jale s-a lipit de noi
Ci s-adauge la bucurie
Ne-ntorceam prea grabnic înapoi
Cu un spor mereu de sărăcie

Vinul era silnic pe pământ
Mai degrabă dat să pustiască
Trebuia din apă și cuvânt
În potirul jertfei să se nască

De-nsetarea cea mai de nestins
Unde vinului nu-i sta-n putere
Logosul din milă s-a atins
S-a lăsat văzut ca înviere

* Extrasă din *Imnele Iubirii*, Editura Cartea Românească, 1983.

Sihăstrie*
lui Ilie Cleopa

Ioan Alexandru

După furtună focul a venit
Și nu era în el statornicie
Și flăcările când s-au potolit
Amurg a fost și pace pe câmpie

Și văzătorul între stânci dosit
În adierea vântului de seară
A înțeles că cerul s-a-mplinit
Și umbra lui se varsă peste țară

De-atunci e liniștirea pe pământ
Virtutea cea mai tainică și sfântă
Un lac de munte-nfiorat de vânt
Și-ntr-însul cerul care îl cuvântă

Și a mai fost apoi un legământ
Când s-a desprins columba peste ape
Și omul pribegit-a din cuvânt
Și-i cel de fiecare mai aproape

* Extrasă din *Imnele Moldovei*, Editura Albatros, București, 1980.

La început a fost începutul...

Cristian-Petru Rădășanu,

Asemeni unor magi, lipsiți de daruri însă, fără numai puțină disponibilitate, trei seminariști adastă în preajma unei chilii a Sihăstriei Secului. Veniți de cu seară, ei au în minte, printre altele, gândul la o posibilă întâlnire cu el, cu Părintele. De va voi să-i spovedească, foarte bine. Dacă nu va putea din pricina adâncilor bătrâneți, măcar de vreun cuvânt acolo să-i învrednicească. Ar fi frumos... or avea ce să le povestească colegilor; vor fi centrul atenției pentru măcar o vreme... și toți îi vor invidia și vor voi să facă asemeni lor, dar, cine știe? Se aude că Părintele este bolnav, din ce în ce mai bolnav și lipsit de putere. Dintr-o dată cineva îndrăznește să formuleze negânditul: dacă moare?

Doamne ferește! Așa ceva nu se poate, formulează altcineva posibilul. Cu o strângere de inimă acum, cei trei așteaptă... „Voi sunteți seminariști?” „Păi, da... blagosloviți și iertați...” și când te gândești la cât s-au pregătit ei să nu fie luați prin surprindere... Căci Părintele este om aspru și ei trebuie să fie la înălțime, să nu-l supere cu ceva. Toți dau fuga pe sub mâna lui, culegând în grabă și totuși consistent, binecuvântarea harului. Mâna lui se lasă caldă și fermă pe creștetul fiecăruia, apoi coboară moale pe lângă trup aruncând la o parte nesiguranța unui început plin de nepregătirea neașteptatului. Apoi, cu un gest larg, mânuind parcă o sabie nevăzută, dar cu două tăișuri și ascuțită foarte, mâna lui începe să se concentreze altcumva asupra lor, într-un fel care le ține ochii mari ațintiți asupra lui, fără putință de desprindere: „Să spuneți Adevărul, măi! Că voi sunteți pricina pentru care Adevărul va sta sau va fi aruncat de la oameni”. Idolii oricărei complezențe gratuite, ai oricărei prețiozități fățarnice cad sfărâmați ca sub ciocanul lui Ilie, acolo, pe Muntele Carmelului. „Adevărul și numai Adevărul, că vin vremuri

grele". Vor fi pline dumbrăvile inimilor omenești de Baali și Astarte și cine să le mai curețe? Dar Duhul Domnului, după ce viaște cu putere, susură blând și întremător: „da' voi sunteți tineri, încă nu sunteți stricați din pricina lumii, să aveți grijă!” Și iarăși tunetele Sinaiului potopesc inimile lor, ale celor trei: „să învățați acolo, să nu pierdeți vremea”. Turnurile babilonice ale bunei păreri de sine amestecate cu pretenția valorii inerente cad cu vuiet de capete plecate. Asemeni lui Moise, cei trei se lasă în genunchii inimii, acoperindu-și fețele duhovnicești ca să nu vadă și să moară. Fața lui Dumnezeu... Un chip bătrân, dar de pe care străluce cu putere chipul Duhului care este chipul Fiului care este chipul Tatălui. În fața lui, a Părintelui, te întrebi: oare sunt eu fiu iubit întru care el ar binevoi? El, Părintele, este duhovnic, și prin gura lui Duhul Sfânt trimite nouri luminoși de confirmare a lucrării dumnezeiești în oameni; pe creștetul lui Duhul Sfânt a așezat o mică flăcăruie pe care noi o întrezărim, dar ne e frică să zicem ceva ca nu cumva să cădem în osânda Ananiei și Safirei. Cincizecime întrupată, asta era Părintele. Cred că așa s-au simțit Apostolii în foișorul de sus: orice teamă s-a rispit în prezența vuietului ca de vânt și a focului ceresc, și inimile lor au crescut atât de mari cât să cuprindă o lume întreagă întru ele. „Să nu vă temeți voi, da' să fiți oameni adevărați, măi. Asta trebuie să faceți!”. Este ca și cum ar spune: luați și voi din Duhul Sfânt, luați din belșug, să nu vă fie teamă nici să vă înfricoșați de ceva. Trântită la pământ, ființa celor trei este refăcută cu mistria Duhului și cu legătoria bunelor doriri. Purtați prin nimbul luminos al Părintelui, cei trei nu mai știu unde sunt. Vor fi voind și ei să facă trei colibe, dar nu îndrăznesc. În preajma lui se stă cu o stare ce nu se mai termină vreodată, se stă, de asemenea, ca sub puhoaie ce vin și te lasă gol, fără nimic în spatele căruia să te ascunzi, fără nimic după care să-ți primești goliciunea. Unde-o fi Adamul cel vechi? Dar noi? Simțim că n-am putea să ascundem nimic de la fața lui, căci el este pe pământ ochiul și urechea lui Dumnezeu. Nu poți ca în fața sau în spatele lui să cutezi a bâigui sau să te încurci în cuvinte. Nu mai ai nici gânduri care să zburde zănatec, doar gândul lui Hristos! Dureroasă și în același timp atât de plină de bucurie, nașterea lui Hristos are loc sub binecuvântarea lui, sub muștrarea lui, sub așezarea a toate la locul lor, după voia Duhului

vădită în voia lui. Tonul aspru face casă bună cu mângâierea privirii: dintr-o dată te simți și centru, și periferie, te simți pretutindeni pe unde ai fi trebuit să fii și de unde nu mai ești din pricina fugii de responsabilitate și pe nicăieri pe unde nu ar fi trebuit să fii. Trădare, urât cuvânt. Dar folosit de el are alt înțeles, înțeles care l-a făcut pe Petru să plângă cu amar și să zică apoi Domnului: „Tu știi că Te iubesc!” Abdicarea de la umanitatea noastră completă, cu asta nu era de acord Părintele, umblarea cu jumătăți de măsură, care să justifice netemeinic voirile noastre imperfecte. O lume a autojustificărilor și nicio-dată satisfăcătoare merita să fie scoasă afară din Casa Tatălui de păruta impolitețe a biciului mânuit însă cu asprime pedagogică și multă iubire de oameni. „Ierusalime, Ierusalime, de câte ori n-am voit Eu...”, și celor trei le vine să caute mai degrabă aripile ocrotitoare ale porumbelului păcii și al fidelității care de atâtea ori va fi voit să îi acopere de toată ispita neascultării și a uciderii prorocilor. Piatră pe piatră din vechiul eu nu trebuie să mai rămână, dacă voim să ajungem vreodată în Ierusalimul cel de sus. De unde și transpunerea imediată și sigură în lumea în care a sta de-a dreapta sau de-a stânga, a te bucura sau nu de invidia colegilor sunt mai degrabă modalități de pierdere a timpului decât de prefacere a lui în veșnicie. Și, ca și fiii lui Zevedei, cei trei trebuie să bea paharul din care el s-a adăpat și să se boteze cu botezul cu care el s-a botezat, fără ca prin aceasta să stârnească mânia celorlalți. Și-apoi moartea lui..., e doar un putregai de om, cuvânt care te îngenunchează definitiv în adâncul de taină al raiului smereniei. Nu mai ieși om de la Părintele, ieși fiu.

... și începutul

În biserica mănăstirii zace, pe obișnuitul pat de scânduri, trupul Părintelui. Înghesuiți în jurul lui, oamenilor nu le vine să creadă. Unii cred totuși că dacă te apropii suficient de mult de pieptul lui s-ar putea să-i auzi inima bătând încet și respirația ușoară, ca de prunc, urcând și coborând, urcând și coborând. Cu durere în suflet parcă ai vrea să începi Starea întâia a *Prohodului* din Vinerea Mare și în același timp să începi a cânta *Hristos a înviat*. Cuvinte mari rătăcesc bezmetice prin preajma banalităților de tot felul și aerul de așteptare are ceva nefiresc în el. Așteptarea de dinainte se sfârșea de cele mai multe ori cu

o întâlnire. Acum întâlnirea era vădită, dar și mai vădită așteptarea... Unde-o fi el cu adevărat? Va ieși pe neașteptate de pe ușa chiliei sale? Va pleca cu pasu-i liniștit și măsurat din biserică în care tocmai a predicat? Sau va rosti cuvânt de mângâiere fraților la masă? Nimic din toate acestea? Trupul alb, nespus de alb, șade acum pe o căruță care din clipă în clipă se va ridica de pe pământ la cer. Va fi oare cineva care să strige: Caii și căruța lui Israel? Vreun Elisei silit să lase perechile sale de boi pentru jocul mijlocirii acoperitoare a toată răutatea și toiagul muștrilor celor drepte? La câte întrebări nu mai avem răspunsuri de când el a plecat? Câte răni vădite nu vor mai fi acoperite de balsam? Câte oi nu vor mai fi aduse la staulul bune înțelegeri și a păcii cu Biserica? Nu avem de unde să știm. Cădelnițele își suie fumul în ritm de *Veșnică pomenire*, iar trupul Părintelui cu pământ rece se acoperă. Și asta pentru ca noi să nu-l mai simțim atât de rece când vom coborî la rândul-ne în sânul lui. S-a dus Părintele să-l încălzească cu respirația lui molcomă de ființă prefăcută-n har. Cerul ne va fi poate mai deschis nouă, celor rămași să luptăm în această lume, de când a plecat el să mai tăifăsuiească cu Avraam despre cum pot fi mântuiți cei ce nu merită. Și acest cer și acest pământ vor mărturisi că nu am fost lăsați orfani și că el este mai alături de noi decât a fost vreodată.

Părintele Cleopa – un far în furtună

Paul Miron, Germania

Parisul devenise centrul politic al diasporei române, centrul spiritual însă se afla tainic la Mănăstirea Sihăstria.

După o călătorie obositoare am ajuns în Moldova. Prima noapte, era la 22 august 1968, am dormit la Mănăstirea Agapia. M-am trezit devreme și am ieșit să văd dacă automobilul meu e încă în bună stare. Un șoc puternic m-a înghețat. În parcare, cele peste o sută de mașini care se îngrămădiseră în ajun să capete un loc mai ferit, dispăruseră în timpul nopții.

În piața pustie, rămăseseră două mașini, una a mea, cealaltă a unui pastor belgian. Trupele sovietice intraseră în Cehoslovacia. Rudele și prietenii care veniseră să mă vadă m-au înconjurat cu țipete disperate: „Vin rușii! Ce stai? Fugi! Pleacă! Gândește-te la copiii tăi. De vă prind rușii, vă nenorocesc”. Întrebai: „Dar voi?! Nu v-ați săturat de atâta suferință?”.

N-am plecat. Fugisem de ruși în 1944; încă le mai simțeam răsuflarea fierbinte în ceafă; acum mă dădeam de bună voie în mâinile lor. Singura persoană care a înțeles de ce rămân a fost stareța Eustochia. M-a sfătuit să mă duc la Sihăstria să-l văd pe Părintele Cleopa de care auzisem. Era oarecum duhovnicul întregii țări. Am urcat pe cărarea pietruită, nu m-am oprit la Secu și, aproape de amiază, mi-am ajuns țelul. Oameni nenumărați se învârteau prin curtea mănăstirii, vorbeau turmentați de frică, se rugau, plângeau. Eram într-un cazan în clocot. Părintele Cleopa tocmai ieșea din biserică. Vruî să urc spre el, dar rămăsei deodată înlemnit. Bătrânul călugăr, cu părul și barba răvășită, schiopăta ținut de brațe de doi monahi. Dar șarpele nesocotinței, al bănuielilor deșarte, prinse a se zvârcoli în mintea mea. Cred că, deznădăjduit, am șoptit cam tare osânda mea: „Doamne, Dumnezeuule, e beat!”

În grupul în care înaintam și eu se produse o oarecare ru-moare. Dar starețul, care mă ajunsese din urmă, mă făcu de ru-sine: „Știi că n-a mai dormit de alaltăieri? Priveghează în bi-serică, se roagă să nu vină rușii”. Cleopa și-a făcut loc printre pelerinii care constituiau un baraj de neclintit, s-a apropiat și m-a salutat prietenos: „Ai venit? Bine ai venit! Te așteptam de mult”. M-a poftit în chilia sa. S-a spălat și, înviorat, m-a invitat să-l însoțesc la plimbare. Două ceasuri bune l-am urmat pe că-rările șerpuite ale munților. A vorbit el tot timpul. Nu mânca-sem, îmi culegea boabe și ierburi. A predicat, dar predica lui al-terna cu un șir de istorioare poznașe din viața lui, spuse de un Ion Creangă sfințit.

La întoarcere a vorbit de pe cerdac poporului. Mă prezentă ca pe un frate de departe, recunoscut, și îi rugă pe cei ce aștep-tau de cu seară să mă primească între ei. Fiindcă îmi închipu-iam că el postea, n-am mâncat nici eu. Cu greu m-am desprins din ochii lui pătrunzători și totuși blânzi.

Seara, la Agapia, am povestit Maicii Eustochia de sfaturile lui. Nu bănuiam atunci că drumul meu la Sihăstria, în zilele când haosul în țară creștea, va deveni literatură.

Întors la București, mi-a comunicat Patriarhul că sunt invi-tat la o scurtă ședință cu niște „tovarăși” la Comitetul Central: „Faci absolut ce vrei tu, nu uita că tu ești liber!” „Și ce să le spun?” „Te privește”. M-am dus pe jos cu destulă emoție în pân-tece. As-censorul, la care mă condusesese un gradat, zgâlțâi la pornire, periculos, după cum mi s-a părut. Însoțitorul meu m-a liniștit: „Ăsta rezistă, că e făcut înainte de vremea noastră”. Am mai urcat o scară și am intrat într-un salon; mă așteptau trei per-soane, un șef, comportându-se ca toți șefii din România, un se-cretar cu un creion în mână și un al treilea, pe care l-am taxat de auditor, după urechile lui uriașe. Șeful a spus câteva cuvinte la început, dar a închis repede gura, fiindcă uitase să schimbe tonul de politruc obișnuit. A revenit cu un glas dulce, melodios ... „Domnule profesor, știm ce ați făcut minut cu minut din clipa când ați aflat că o invazie a unui stat vecin cu noi ar fi posibilă”. „M-ați urmărit?!” Auditorul zâmbi parcă ar fi mușcat într-o lă-mâie. „Sigur că v-ați dat seama, a fost numai pentru protecția dvs. Ați afirmat față de toți cunoscuții dvs. că rușii nu vor veni, ba chiar ați vorbit în public în gara de la Fălticeni și în grădina

Copou la Iași, repetând insistent convingerea dvs. că nu se va întâmpla nimic. N-ați luat contact cu ambasada dvs. cum au făcut toți turiștii germani. N-ați fost la ambasada americană și la nici una de dincolo de ceea ce numiți dvs. «cortina de fier». Știți ceva? Ce e? Ce știți?”

Ideea îmi veni în acel minut: „Bineînțeles că știu”. Auditorul sumbru croncăi: „De unde?” Președintele sună; un chelner apărură: „Doriți cafele?” „Cafele”, porunci. Apoi se clăti cu miere de albine: „Așa e, știți ceva?” Încercăi și eu să vorbesc ca un președinte, dar eșuai. Cred asta, fiindcă anchetatorii nu au înțeles. „Știu de la Cleopa”. Toți trei rămaseră cu gura deschisă ca la dentist. Nu pricepuseră. Președintele făcu un semn secretarului, fii perspicace, scrie tot! Acesta își mări viteza rotocoalelor pe blocnotul său. „O persoană? Cine mai e și asta? O spioancă?” „Nu asta, ci ăsta”. „Indiferent. Ce-a spus?” „A spus să ne fie frică, rușii nu vor intra. A fost mare răscoală în cer. Dar s-a rugat Maica Domnului să nu se verse paharul. Să nu cadă pedeapsa, ca întotdeauna, pe români”. Președintele se oțărî, auditorul se mânie de-a binelea. Un plesnet suav răsună peste tăcerea noastră. Nu era nimic grav. Creionul secretarului consternat se rupsesese.

Tocmai în acest moment, nefericitul chelner apărură cu patru ceșcuțe de cafea fumegânde. Șeful îl amenință cu pumnul: „Ieși afară!”

O figură istorică

Grigore Ilisei

Părintele Ilie Cleopa era monahul cărturărit. Autodidactul prin excelență. Cu harul zicerii simple, dar doldora de sensuri și pecete originală. Senzația încercată, când îl ascultai, era cea a nerostitului. O alcătuire umană ieșită din tipic și tipare. Cum oare a fost cu putință să ajungă un om la asemenea înălțimi de gând și de expresie fără să fi urmat școli înalte și ucenicii sub patrahirul unor învățați?

Duhovnicul din chinoviile Moldovei, dorit îndată după vâltorile anului 1989 în scaunul patriarhal, a absolvit doar șapte clase. A hălăduit ani și ani cu oile prin tihăriile munților, a grăit cu sălbăticiunile și paserile cerului. Obârșia lui se găsea în lumea modestă a satului, într-o familie țărănească numeroasă din părțile Botoșanilor, care a luat aproape toată drumul călugăriei. E limpede că nu existau premisele unei traiectorii cărturărești. Cum să-ți închipui că un ins ieșit din plămada vieții rurale, legat tot timpul puternic de matricea sa, avea să fie perceput peste câteva decenii drept unul dintre învățații Bisericii Ortodoxe Române?!

Traseul străbătut de duhovnicul de la Sihăstria rămâne unul atipic. Era de presupus că acest pui de țăran va ajunge un vrednic membru al obștii monahale, un temeinic ziditor și un prețuit ascultător și împlinitor al rânduielilor, un ostenitor de ispravă. Nu părea prea cutezător a întrezări în fratele Ilie și pe slujitorul de vocație. Avea verb, știa a citi iarba fiarelor, cobora ușor în sufletul omului și dezghioaca din pildele vieții tâlcuri de alții neînțelese. Dar de aici până la cărturărie, la acel fel particular de a pătrunde tainele vechi ale scripturilor, a le lămuri pentru orice însetat de credință și chiar a adăugi o fărâmbă de gândire proprie, calea se arăta lungă și poate de nestrăbătut.

Ceea ce se înfățișa ca miracol a devenit realitate. Asupra acesteia merită să reflectăm, spre a-i găsi resorturile.

Cărțile cele sfinte vorbesc despre cel născut și nu făcut. Pornind de la această sintagmă, ce pune în evidență filiația divină a Mântuitorului, constatăm că viața monahului Ilie Cleopa stă sub semnul celor două componente ale acesteia. El este născut parcă din subsuoara lui Dumnezeu. Domnul i-a picurat mai mult decât altora din seva sa și l-a înzestrat cu o putere mistică neobișnuită. Când monahul deschidea gura și rostea un cuvânt, acela era fulgerat. Căpăta o luminiscentă ivită din transcendent. Cuvântul pornea dinlăuntru tămăduitor și înălțător. Se născuse să fie luminător de popoare. Venise pe lume ca să se așeze, oriunde ar fi fost, înaintea mulțimilor. Ilie Cleopa era făcut să urmeze neabătut porunca dumnezeiască și să nu risipească talanții, dimpotrivă sporindu-i.

Părintele Ilie întrupează sinteza dintre har și lucrare. Aceasta a aureolat viața și trecerea sa prin lume. Și-a păstrat simplitatea, frustetea țărănească, de care era mândru. Se înflăcăra, deoarece trăia incandescent, mistuitor, crezurile izvorătoare din propria-i ființă. Acestea dădeau de fiecare dată colț de iarbă proaspătă și sănătoasă. Sămânța îngropată în pământul bun și roditor se iveau cu vigoare. Suise treapta înaltă a rugăciunii. A inimii, cum obișnuia el să spună, explicând ca într-o omilie credincioșilor, care urcau până la umila lui chilie de pe coasta de deasupra bisericii vechi de la Sihăstrie, ce înseamnă rugăciunea și ce rol imens are în viața omului. De altfel Ilie Cleopa socotea că nu-i decât un rugător. Încuviința cu fereală că din când în când Dumnezeu îi asculta ruga. O spunea cu o anumită codeală rușinată, tălmăcitoare, nu neapărat a modestiei, cât a asumării misiunii duhovnicului de deschizător de drumuri către împărăția cerească și nu de vindecător și făcător de minuni.

Ilie Cleopa s-a purtat o viață așa cum i-a fost vorba și veșmântul. S-a rugat închinător, dar cuviincios și umil. A fost păstor de suflete, dar n-a azvârlit nimic din deprinderile sale de țaran ieșit din acea aristocrație a satului românesc. Nu l-a amețit faima pământească dobândită, pentru că privirile i s-au ridicat mereu spre cer. A declinat, amuzându-se de deșertăciunea ei, poftirea sa în scaunul patriarhal. A făcut-o dintr-un respect deplin al rosturilor și o puternică conștiință de sine. Spiritul

critic i-a rămas tot timpul neadormit. Cu câteva luni înainte de a trece în lumea dreptilor, când am filmat pentru un documentar de televiziune, filmări ce au avut loc în Joia Mare, zi în care starețul i-a spălat picioarele aidoma lui Iisus, m-am pătruns încă o dată de viziunea sa critică și pigmentată de umor. Apăsător de suferințe, cu mintea însă fosforescentă, el găsea puterea să facă haz de necaz: „Mânca-v-ar raiul! Lăsați-l în pace pe Moșul Putregai! Da, da, Moșul Putregai!”

De la interviul luat în vara lui 1990 pentru Postul de Radio Iași, pe care tocmai reușisem să-l deschid spre credință, până la filmul ce i l-am consacrat, presărat cu secvențe de la înmormântarea sa, petrecută sub lacrimile și tristețea unor mulțimi impresionante, m-am întâlnit în mai multe rânduri cu Părintele Ilie Cleopa și am trăit veritabile lecții de viață. Mi-ar fi plăcut, printr-o minune dumnezeiască, să mă fi transformat în ucenic și să fi avut mai mult prilejul să mă împărtășesc din izvorul său de înțelepciune. N-a fost să fie și-mi pare rău, încât astfel n-am izbutit să cunosc toate fațetele diamantului. Atât cât s-a răsfânt însă din lumina lui asupra-mi, mă îndreptățește să-l consider o figură emblematică a monahismului românesc, a unei călugării pe cale de dispariție, în care se mai întâlnea lumea veche cu cea nouă a veacului nostru. Era indiscutabil o figură istorică.

Părinte Cleopa, roagă-te și acolo, în ceruri... pentru România noastră*

Dr. Gheorghe F. Anghelescu, Secretar de Stat

Vestea mutării la cele veșnice a Părintelui Cleopa s-a răspândit în țară cu iuteala fulgerului. Mulți pelerini la mănăstiri l-au cunoscut, i-au văzut chipul blând, de „înger în trup”, i-au ascultat vorba domoală, cuvintele pline de înțelepciuni scripturistice și de Pateric. Odată cu pogorârea sa în mormânt, pierе o viață de om, dar rămâne în urma sa o făclie duhovnicească ce nu se va stinge niciodată în viețile noastre monahale, o făclie ce va lumina de-a pururea în spiritualitatea ortodoxă.

Părintele Cleopa a intrat de multă vreme în Patericul românesc, înscriindu-și cu smerenie și evlavie numele în rândurile celor supranumiți *avva*, a căror pildă de trăire duhovnicească va trăi în veac. Cei care nu au avut bucuria de a-l cunoaște față către față îi vor găsi gândurile sale pline de roada duhului și a iubirii de oameni în slova tipărită, dar și în cele ce se vor povesti despre cuviosia sa, căci cuvintele unui călugăr ca Părintele Cleopa se răspândesc tot atât de bine, ba poate și mai mult, prin viu grai.

Îngăduiți-ne, în acest ceas de vremelnică despărțire, când Părintele Cleopa se mută la Domnul, ca în numele Secretariatului de Stat pentru Culte și al nostru, să ne plecăm în fața sicriului și în loc de tânguire să spunem: „Părinte Cleopa, roagă-te și acolo, în ceruri, așa cum ai făcut-o, o viață, aici pe pământ, pentru noi, nevrednicii, dar mai ales pentru România noastră care încă mai trece prin vremuri neașezate și triste!”

Dumnezeu să-l numere cu dreptii Săi și să-i dea cunună pentru nevoițele sale din această viață!

* Mesajul transmis a înmormântarea Părintelui Cleopa din partea Secretariatului de Stat pentru Culte I. Extras din revista „Candela Moldovei”, anul VII, nr. 11-12, 1998, p. 8.

Spovedanie târzie

Lidia Popița-Stoicescu

În anul acela mi se întâmplase ceva de neînțeles, de ne-explicat: îmi simțeam sufletul ca o corabie fără cârmaci, fără echipaj și, mai ales, fără busolă, părăsită în derivă, undeva, în largul mării cuprinse de furtună. Pierdusem credința! Așa ziceam, așa gândeam în neștiința mea, așa simțeam când, încercând să mă rog, mă risipeam în gânduri de nimic, asemănându-mă cu un fir de păpădie peste care cineva suflă și sfera iluzorie dispare într-o clipă. Mijlocul alb în care au fost înfipse semintele era inima mea, rămasă pustie, inutilă și singură. Nu știu cum ajunsesem la acea stare de gol imens. Nici acum nu-mi aduc aminte să o fi determinat ceva anume, vreo întâmplare, vreo cotitură a vieții, un gând scăpat din frâul judecății și al simțirii. Nu voi uita însă niciodată acea senzație de pendulare deasupra unei prăpăstii, cu încredințarea că din clipă în clipă voi porni către hăul fără sfârșit. În fapt, nu pierdusem credința. Cu aceasta te naști și mori, dar poți slăbi, pentru o vreme, în trăirea ei. Așadar, slăbisem în credință.

Deznădejde, panică, abandon de sine, încercare de apel, fie și la o rațiune deșartă, pentru că ceea ce simțeam nu avea nici o rațiune! Așa mi-am luat „inima-n dinți” și am pornit să-l chem în ajutor pe... părintele Cleopa!

*

La Sihăstria mai fusesem o dată, cu puțină vreme înaintea acestei întâmplări. Pe drumul, pe atunci plin de grohotiș, aspru și dușmănos pentru cauciucurile mașinii, am întâlnit câțiva pelerini care se îndreptau spre sfânta mănăstire. Mai în urmă, luptând greu cu panta și cu hârtoapele – o femeie tânără, cu un copilăș de vreo șase anișori în brațe. Ca și pe ceilalți închinători,

purtați de evlavie spre mănăstire, am depășit-o pe acea femeie. Dar oglinda retrovizoare m-a făcut să-mi fie cumplit de rușine! Pentru câteva momente, femeia cu copilul în brațe se pierduse într-un nor de praf. Am oprit. Când s-a risipit praful, i-am văzut fața arsă de soare, cu basmaua căzută de pe cap, lăsându-i libere câteva șuvițe castanii din părul strâns la spate într-o împletitură. Obrajii îi erau încinși de căldura acelei zile de iulie – deși era pe la asfințit – dar mai ales de efortul mersului cu copilul în brațe. Căpșorul lui se abandonase pe umărul mamei, iar mâinile, slabe și molatec cuprinzându-i umerii, păreau oricând gata să-l lase să cadă. Am deschis portiera și i-am chemat să urce în mașină. Cu mare sfială, femeia s-a așezat pe bancheta din spate, cu copilul adormit pe genunchi. „*Suntem din Constanța – mi-a spus – venim de trei zile. N-am aflat trenuri bune și nici cursa de la Neamț n-am apucat-o. Așa că, de la Târgu' Neamț venim pe jos. Da' nu-i nimic! Măcar să ajungem și să ne primească...*” Cine?... am întrebat-o. Aveți pe cineva cunoscut la mănăstire? „*Nu, da' îl avem pe un părinte cu har mare, Cleopa îi spune... Poate a da Dumnezeu și, cu rugăciunile dumnealui, o să se vindece băiatul, că doftorii nu mai au ce-i face!*”.

*

Când am ajuns la mănăstire, am aflat că părintele arhimandrit Cleopa e cam bolnav și că nu primește lume. Totuși, în fața chiliei sale din căsuța cu cerdac moldovenesc credincioșii îl așteptau. Păreau decise să-l aștepte oricât, „*până s'a face bine!*”... Nimeni nu vorbea cu glas tare, nimeni nu îndrăznea să bată la ușa părintelui, să insiste, să forțeze, să se impună. Oamenii necăjiți, din toate colțurile țării, copleșiți de amărăciune, de boli, de necazuri de tot felul. Tăceau. Soarele apusese după dealurile domoale. O boare de seară mai stâmpăra arșița. Așteptau într-o smerită evlavie, înghesuiți unii într-alții pe lavițele lungi de lemn, în fața chiliei. O clipă, mi s-a părut că sunt la o Înviere și că toți așteaptă să iasă preotul din Sfântul Altar cu lumânarea aprinsă și să le spună: „*Veniți de luați lumină...*”.

Astăzi mi se pare că ar fi fost firesc să-mi aflu și eu un colț pe o laviță și să mă așez lângă dâșii. Dar atunci... Atunci am ținut calea unui frate, care urca cele trei trepte către cerdacul

căsutei părintelui Cleopa și, declinându-mi identitatea, cât și faptul că veneam dintr-o călătorie din altă țară, l-am rugat – nepermis de imperativ! – să mă „anunțe” la părintele duhovnic. Nimeni din cei de față n-a murmurat vreun protest. Toate acele suflete necăjite au rămas în aceeași pace sfântă, plină de evlavie și bună cuviință.

Tânărul novice a intrat în chilie și, peste un minut, m-a pofțit înăuntru.

Când ușa s-a închis în urma mea, abia atunci m-a cuprins o emoție adâncă. Primul gând a fost: dacă părintele Cleopa crede că am venit să mă spovedesc? Ce-i voi spune? Și oricum, nu sunt pregătită să-i spun *totul*! Venisem doar să-i spun că am slăbit în credință, că am, pierdut, de fapt, un tezaur. Și să-l rog să mă învețe ce să fac să mă redefinesc în această relație cu Dumnezeu? Simplu, scurt, concret, nu?!

Părintele ședea pe pat, cu spatele la ușa pe care intrasem. „Sărut mâna, părinte...”, am îngânat, fără vlagă. Așa mi s-a părut atunci, dar acum știu că am spus acele cuvinte cu destulă trufie... Părintele tăcea. Răsfoia niște file de manuscris pe mesicioara de lângă pat. „Părinte, știu că ați fost bolnav. Uitați, v-am adus niște untdelemn de măslină; vin dintr-o țară a măslinelor, precum știți, și m-am gândit că vă va fi de folos pentru sănătate...” Abia atunci a ridicat privirile de pe manuscris și, ațintindu-și ochii spre colțul dinspre răsărit, cu icoane și candelă, a spus: „Pentru ei!... da, aista îi pentru ei...” . Pentru cei din icoane, adică, pentru candelă. „Nu, părinte, am adus și pentru candelă, ulei obișnuit. Acesta e pentru sfinția voastră!” . „Da, da, tocmai că lor trebuie să le dăm ce-i mai bun; noi... eu... îs un hârb legat cu sârmă... ce-mi mai trebuie!...” . A tăcut iar, cufundat în gânduri. Simțeam cum cobor din gafă în gafă și eram îngrozită că nici n-are să mă mai asculte. Mi-am luat curaj și am rostit pe nerăsuflăte: „Părinte, am slăbit tare în credință! Nu mă mai pot ruga! Ce să fac?!”

Timpul, anii așternuți între ziua aceea și acum scot la iveală faptul că, ceea ce mi se păruse atunci strigăt de deznădejde, astăzi îmi sună în urechi fals, fără convingere!

Părintele Cleopa continua să tacă. O tăcere care devenea din ce în ce mai greu de îndurat, de înțeles. Mi-am zis că poate boala i-a slăbit auzul ori i-a vlăguit într-atât trupul, încât nu se

mai poate concentra. Priveam chilia cu soba văruiată alb, cu cerga miţoasă pe patul tare, cu pereţii plini de icoane şi iconiţe şi, într-un colţ, o sarică şi o bătă noduroasă. Lângă fereastră, analogul, cu epitrahilul pe el şi o carte – un Ceaslov, parcă.

Clipele erau lungi, nesfârşite, iar glasul mi se oprise în pieptul în care inima bătea anapoda.

„Vreau să las un pomelnic, părinte”. „Scrie pe cei vii şi pe răposaţi şi...” Apoi, când am pus pe mescioară hârtia scrisă atunci, în grabă şi cu mare neştiinţă, împăturind în ea nişte bani, părintele a zis: „Aista-i pe tăt anu', așa să știi...”. Și a tăcut iar.

Am înțeles că nu mai trebuie să rămân. Atunci mi s-a părut că mă simt smerită și neînsemnată, că va trebui să plec fără să fi folosit nimic din acest privilegiat timp petrecut în prezența părintelui Cleopa, la care venisem cu toate speranțele... Acum traduc altfel acea stare: mă simțeam, de fapt, „ofensată”, ignorată...

M-am întors spre ușă, am pus mâna pe clanță și am apăsător, nehotărâtă parcă, îngăimând stângaci un „sărut mâna, părinte...”.

Când clanța a făcut un mic zgomot și ușa s-a deschis puțin, glasul părintelui Cleopa, dintr-o dată plin, puternic și tăios ca o sabie, m-a oprit locului: „Citește Psaltirea la candela aprinsă!...” Atât! Nimic mai mult. Părintele se întorsese iar la manuscrise, cu spatele la mine, cum mă primise. Am plecat, fără să mă simt cătuși de puțin mângâiată, îndrumată în calea pe care aveam să merg mai departe.

*

Au trecut doi-trei ani de la acea întâlnire cu părintele Cleopa. Nu i-am urmat atunci, imediat, sfatul, considerându-l, într-un fel, formal, „ca să scape de mine”...! Apoi, când „Domnul a întărit peste mine mâna Sa”... când necazul m-a copleșit, mi-am adus aminte de „canonul” dat de părintele Cleopa și am început, încet-încet, să-l împlinesc. Treptat, am simțit că ceva blând și cald mă învăluie uneori – numai uneori! – iar alteori gândurile la cele ale lumii acesteia, de la cele mai importante, la cele mai neînsemnate, îmi împrăstie mintea, iar ochii citesc singuri cuvintele Psalmilor, fără ca inima să le primească și ea.

Dar ceea ce am înțeles acum din felul cum s-a arătat atunci față de mine părintele Cleopa mă scoate la limanul unei concluzii, pe cât de incomode și stânjenitoare, pe atât de ziditoare: ceea ce-mi lipsea **atunci** nu era credința, nu era vorba nici măcar de slăbirea ei. Acum înțeleg și cred că, de fapt, nu era prea lămurită în mine, în adevăratul ei înțeles, o virtute dintre cele mai de seamă, care pot conduce sufletul, cu adevărat, către mântuire: **smerenia**! Nu numai că n-aveam smerenie – și nici nu prea știam multe despre aceasta, cum și astăzi știu foarte puțin! – dar aveam cu prisosință slavă deșartă.

Asta trebuia să-i fi spus atunci părintelui Cleopa, să fi căzut în genunchi și să-i fi mărturisit acest lucru – „și mai mari decât acestea” – să fi profitat de șansa rară de a mă dezvălui sub Taina Sfintei Spovedanii, de a mă lăsa „ispitită” sub patrafir de harul său duhovnicesc, care m-ar fi făcut, desigur, să mă cunosc așa cum eram, așa cum sunt și cum, din păcate, nu știu mulți duhovnici să-ți îndrume gândul pe calea mărturisirii totale și, poate, a unei oricât de târzii metanoia...

*

...Nu l-am mai văzut... n-am mai urcat treptele cerdacului său, iar acum... sunt trei ani de când el le-a coborât pentru ultima oară...

Îmi sună în urechi vorbele preacuvioșiei sale dintr-un interviu la radio, în emisiunea „Cuvânt și suflet”. Spunea părintele Cleopa despre credincioșii care îi sorbeau seară de seară cuvântul de zidire sufletească, acolo, sub umbrarul din fața chiliei: *„Ei vin, săracii, aduși de îngerii lor păzitori... fiecare cu năcazu' lui... el vine cu credință și, dacă se tămăduiește, nu-i de la mine, îi de la Dumnezeu!... vin, săracii, ca albinele; când îi văd, m-apucă plânsu'... aleargă, săracii, ca să câștige iertarea păcatelor, pentru credința lor curată cu care aleargă la Domnul...”*

Câtă blândete, câtă înțelegere, câtă iubire!...

Da, pentru că ei, aceia, stăteau cuminți și așteptau să se ivească în cerdac Cuvântul Adevărului, rostit de glasul părintelui Cleopa! Cuminți și... mai ales smeriți!... *„Iacătă la ei cum stau!... Dacă-ș avea o traistă, să-i pun într-o traistă, să-i duc în Rai, să-i dau într-o grădină frumoasă, acolo...”*. Așadar,

îi socotea dintru început, numai văzându-le evlavie, smerenia și îndelunga-răbdare, vrednici de a viețui în Rai! Știa ce știa marele duhovnic!... Nici acum nu cred că m-aș putea afla și eu în traista aceea...

Și mai știa ceva, atunci, părintele Cleopa: că nu citisem, până la vremea aceea, nici o dată Psaltirea!... „Citește Psaltirea la candela aprinsă!”

*

Da, părinte Cleopa, citesc, mă străduiesc, dar nu îndestul și nici cu credință tare. Ziceam că am slăbit în credință. Cred că nici n-o aveam pe atunci, așa cum se cuvine să fie în sufletele hrănite cu dragostea de Hristos.

Acum aș ști ce să spun când aș intra în chilia sfinției tale, părinte arhimandrit... Oare, într-adevăr aș ști? Poate! Dar...

Părintele Cleopa a plecat... Se răresc stâlpii de susținere ai sufletului acestui neam românesc. Vor fi gătiți, oare, alții să le preia povara? Poate că da... Domnul nu va lăsa pe poporul Său!

Pleacă mângâietorii celor necăjiți, rămân chiliile goale de prezența lor trupească, dar încărcate de rugăciunea ne-nctată. Numele lui Iisus, rostit în ceasuri de mare concentrare și isihie deplină, plutește prin toate ungherele, picură din tavanul scund „*ca o ploaie pe lână*”, cum spune Psalmistul, rămâne ici-colo aninat de candela aprinsă, de ciucurii epitrahilului, sau își culcă fruntea pe cartea rămasă deschisă...

A plecat tot iarna părintele Cleopa... Ca părintele Paulin Lecca... și ca părintele Dumitru Stăniloae... Oare de ce pleacă ei – acești „înger în trup” – iarna? M-am întrebat, văzând cum, în urma cortegiului miilor de credincioși și clerici care-l conduceau pe ultimul drum – pământesc – pe părintele arhimandrit Ilie Cleopa, în acel decembrie, brazii scuturau zăpada afânată, la adierea ușoară a cântărilor de-ngropăciune. De ce iarna?...

Și răspunsul parcă mi l-a șoptit Duhul: pesemne pentru că „înger în trup” fiind, sufletul său avea să pornească spre cer și poate nici nu erau fulgi de zăpadă cei pe care i-am văzut căzând peste rămășițele sale pământești, ci câte o pană din aripile albe se va fi desprins, în zbaterea peste lumea aceasta.

Și mai cred că ei – părinții aceștia, tot mai rari! – pleacă iarna, *din smerenie*! Neaua albă și proaspătă va acoperi îndată

până și urmele celor care-i însoțesc la mormânt, ca să nu fie prilej de mândrie mulțimea acelor urme...

Și iarăși cred că ninsoarea va avea menirea să facă mereu neștiute întoarcerile și plecările din chilie ale sufletului acestor părinți duhovnicești, spre a nu sminti și nici tulbura **devenirea** urmașilor întru această lucrare, dacă ei se vor fi aflând și ști ca fiind vrednici să o ducă mai departe.

Poate când aceștia dorm, după miezonoptică, osteniți – cum el însuși nu părea să fi fost niciodată! – părintele Cleopa trece pe lângă somnul lor adânc, în care trezvia pâlpâie uneori mai slab, șoptind cu infinită blândețe și înțelegere părintească: „*Mânca-v-ar Raiu'!*...”

Dincolo de noi, dincolo de cuvinte, dincolo de timp...

Mircea Motrici, scriitor, Suceava

A scrie despre Părintele Cleopa înseamnă să ai puterea să culegi cuvintele din lacrimi, din dureri, din rugăciuni, din speranță...

A scrie despre marele duhovnic al timpului nostru, înseamnă să strigi mângâierea vorbelor de folos cu care ai fost primit cândva în amurg de zi la streășina casei Prea Cuvioșiei Sale din vatra Sihăstriei.

A așterne câteva gânduri despre Părintele Cleopa înseamnă să îndrăznești să te înalți o clipă spre cerul bunicilor noștri, unde vorbele dragi, cu izvor în suflet, te duc pe o aripă a copilăriei...

A scrie despre Părintele Cleopa e o dulce povară a orei prezente pentru că în rotundul vremii cu greu poți măsura și contura ce a însemnat pentru fiecare pelerin sosit la Mănăstirea Sihăstria întâlnirea duhovnicească cu marele povățuitor, o întâlnire dincolo de hotarele închipuirii. O speranță suficientă pentru a trece peste impasul de moment.

Am avut șansa sau, mai bine, zis rânduiala Bunului Dumnezeu a făcut să-i fiu în preajmă de câteva ori, cu sau fără microfonul de reporter, pentru un interviu la radio sau pentru a sta de vorbă pur și simplu întru frumusețea Ortodoxiei. Mă privea și primea cu mare dragoste, mai ales după ce a aflat că am fost în Athos și că păstrez un fir de rudenie cu Arhimandritul Dionisie Udișteanu, fost stareț la Mănăstirea Secu. Nu întâmplător peste ani aveam să aflu din Testamentul părintelui Udișteanu că trecerea Prea Cuvioșiei Sale la cele veșnice, petrecută la Mănăstirea Slatina din județul Suceava, trebuia anunțată și Părintelui Cleopa. Și cum puterea stă în taină, la acel timp nu am putut afla mai multe despre legătura de prietenie ce a existat între cei doi cuvioși. Darurile primite de la Părintele Cleopa

sunt interviurile pe care i le-am luat, nepublicate încă, punți spre oameni, punți spre credincioși, spre cei departe de țară.

Într-o zi ca aceasta, tot într-un august, l-am întrebat pe Părintele Cleopa cum se vede Athosul din Munții Neamțului. A încercat să aducă aproape anul când, la îndemnul Patriarhului de atunci, a plecat în Grecia cu mai mulți călugări pentru a reînvia viața monahală de la Schitul Românesc Prodromul. Și pentru că urma să plec în Athos, l-am rugat să transmită un cuvânt de folos monahilor români de acolo. A făcut-o cu mare plăcere, iar acel mesaj înregistrat pe bandă magnetică a luminat într-o noapte viața câtorva tineri călugări ce purtau în suflet dorul de Mănăstirea Sihăstria, dorul de Părintele Cleopa...

Și pentru că întotdeauna m-a îmbrățișat cu mare dragoste, țin să adaug și aici, din respect aparte pentru Părintele Cleopa, o însemnare cu putere de simbol menită să-l aducă aproape pe minunatul duhovnic ce a vindecat atâtea suflete și a presărat speranță de cursă lungă, multă putere în inima multor creștini.

Coboram strada spre zona Karava a Pireului către Biserica „Sfinții doctori fără de arginți Cosma și Damian” cu bucuria în suflet că mă voi reîntâlni cu preoții Gheorghe Kritikos și Vasile Tsimuris, statornici prieteni ai României și, în special, ai celor ce slujesc în dreapta credință. Amintirile pe care le păstrau din țara noastră, întâlnirile avute în preajma sfintelor altare românești i-au legat nu numai prin gând de meleaguri și oameni, dar mai ales prin rugă.

Coboram împreună cu prietenul meu, dr. Liviu Alexandru Andercou, președintele Comunității Ortodoxe „Ștefan cel Mare și Sfânt” a românilor din Atena, păstrând în inimă și o mare satisfacție pentru că, în urmă cu o zi, la Ambasada României, am stat aproape jumătate de oră în preajma Prea Fericitului Hristodoulos, Arhiepiscopul Atenei și al întregii Elade, căruia i-am luat un amplu interviu pentru Radio România.

Coboram și tot entuziasmul meu era umbrat de vestea pe care trebuia să le-o ducem smeriților părinți...

Cu câteva ore în urmă, Radio Pireu, postul Mitropoliei, anunța trecerea la cele veșnice a Părintelui Arhimandrit Cleopa Ilie, un mare prieten al poporului grec, un ales prieten și al părintelui Gheorghe.

Pășeam spre biserică și contrastul trăirilor îmi aducea în minte cuvintele rostite de părintele Gheorghe, pe 13 iunie 1997, într-o discuție înregistrată pentru radio. Atunci l-am rugat să-și amintească mai întâi popasurile în România, după care să se oprească la legăturile dintre slujitorii sfintelor altare din cele două Biserici surori.

Iată ce mi-a spus, cu multă căldură în glas:

Sunt foarte bucuros să-mi amintesc de acele clipe minunate, petrecute în mai multe rânduri, în minunata dumneavoastră patrie, și în mod deosebit, la extraordinarele mănăstiri.

În ceea ce privește legăturile între Biserica Ortodoxă Română și Biserica Ortodoxă Greacă, ca modest preot, slujitor al Bisericii lui Iisus Hristos, cred și consider că Biserica e una singură, e unică. Și dorința Conducătorului Bisericii, Care este Domnul nostru Iisus Hristos, nu este alta decât ca Biserica să fie unită, și pe calea acestei uniri, acestei înfrățiri a Bisericii Ortodoxe de pretutindeni, să poată să reușească să facă mărturisire creștină adevărată, în spiritul adevărat creștin al Ortodoxiei.

Cu cât vom lucra mai mult, mai intens, în sensul de a câștiga teren și de a fi într-adevăr în această atmosferă în relațiile interortodoxe, cu atât mai mult o să reușim să facem un lucru plăcut lui Dumnezeu în ceea ce privește menirea Bisericii. De aceea vedem cu deosebită bucurie, de fiecare dată, faptul că relațiile între cele două Biserici creștine contribuie într-o luptă comună pentru a ajunge la un scop comun. Atât monahii, cât și preoții, clericii ortodocși ai Bisericii Ortodoxe de pretutindeni, cu cât ne vom inspira mai mult din acest spirit adevărat creștin de unificare, de înfrățire, de conlucrare, cu atât mai mult vom reuși să progresăm în menirea, în activitatea noastră de păstorie creștină.

Mai întâi de toate această înfrățire întru Ortodoxie o realizăm în cadrul rugăciunilor pe care le facem fiecare, și în cadrul Sfintelor Liturghii. Ca de exemplu vă pot spune că eu, cu smerenie, de fiecare dată, la fiecare Sfântă Liturghie, când fac Sfânta Proscomidie, primul pe care îl pomenesc cu smerenie și iubire este Arhimandritul Cleopa Ilie. Bineînțeles, împreună cu starețul Victorin de la Mănăstirea Sihăstria. De fapt, cred că și ei fac același lucru la Sfânta Proscomidie. Desigur, în momentul

când ne rugăm pentru cei doi frați ne referim imediat sufletește și duhovnicește și-i pomenim și pe slujitorii Bisericii Ortodoxe Române, ne gândim și la frații creștini ortodocși din poporul român.

Și de această dată părintele Gheorghe Kritikos m-a primit cu mare dragoste duhovnicească, acceptând să-mi acorde un interviu în memoria Părintelui Cleopa Ilie.

Era în 2 decembrie 1998 înspre orele 10.00...

Banda magnetică reține acele clipe, acele vorbe rostite cu evlavie și pentru cititorii acestei cărți.

– Părinte Gheorghe, iată că acest interviu are loc la câteva ore după stingerea din viață a iubitului Părinte Cleopa Ilie, despre care, din păcate, suntem nevoiți să vorbim la timpul trecut.

– *Mai întâi vreau să-mi exprim bucuria, atât eu, cât și părintele Vasile, că ați poposit din nou în biserica noastră... Bucuria cu care v-am așteptat să vă revedem pentru a afla vești bune din România este umbrită, iată, de vestea aflată de la dumnea-voastră privind trecerea la cele veșnice a Părintelui Cleopa Ilie. Acest lucru ne produce mâhnire nu pentru că Părintele Cleopa a trecut la cele veșnice, ci pentru că noi, cei rămași aici, suntem lipsiți de prezența unui asemenea duhovnic și părinte sufletesc.*

Ultimele vești pe care ni le-au trimis Părintele Cleopa și părintele Victorin au fost că ne așteaptă cu bucurie să mergem la Sihăstria, să-i revedem. Acum iată că, din păcate, Părintele Cleopa a plecat dintre noi.

Este adevărat că nu ne-am întâlnit acolo, dar sufletele se întâlnesc în fața Sfintei Mese din Sfântul Altar și, în felul acesta, ne vom afla în comuniune cu Părintele Cleopa, iar dacă Bunul Dumnezeu va îngădui, nădăjduim că ne vom întâlni și noi cu dânsul, după ce vom trece la cele veșnice...

În semn de respect am oprit o clipă reportofonul, pentru că lacrimile părintelui Gheorghe au început să coboare pe obraji, în glas, pe barbă...

După o pauză în care nimeni n-a schițat nici un gest, într-o tăcere plină de pioșenie, am așteptat alte mărturii de mare sensibilitate.

Noi considerăm că atât pentru noi doi, preoţii de aici, cât şi pentru ceilalţi clerici ai Bisericii Ortodoxe din Grecia este valabilă invitaţia pe care ne-a lăsat-o Părintele Cleopa, chiar dacă, atunci când vom merge la Sihăstria, Părintele Cleopa ne va vedea de deasupra, din ceruri...

Cât despre Părintele Cleopa nu îndrăznesc să spun câte ceva prin cuvintele noastre, pentru că el se află mereu deasupra cuvintelor noastre.

Ca părinte duhovnicesc, cât şi din poziţia în care mă aflu în această Biserică, pot doar atât să exprim în mod profund recunoştinţa noastră deosebită pentru ceea ce a făcut Părintele Cleopa în viaţa dânsului, atât pentru viaţa religioasă din România, cât şi pentru Ortodoxia noastră, în general.

Părintele Cleopa a fost, este şi va fi un mare capitol pentru Ortodoxia noastră, cât şi un punct de referinţă în ceea ce priveşte omul. Aceasta pentru că Părintele Cleopa a iubit, după iubirea pentru Bunul Dumnezeu, a iubit omul în general, şi de aceea persoana dânsului reprezintă o figură marcantă, deosebită, pentru omenire, în general.

Am avut fericirea să-l cunosc pe Părintele Cleopa nu numai la mănăstirea dânsului din România, cât şi aici, la noi, în biserica noastră şi, de asemenea, am avut fericirea să-l găzduiesc şi la mine, în casa mea şi consider că, în continuare, în casa mea există binecuvântarea dată, câştigată de trecerea Părintelui Cleopa prin casa mea.

Am în biblioteca mea fotografia Părintelui Cleopa pe care am păstrat-o cu deosebită dragoste, după cum am, de asemenea, şi fotografia unui alt mare părinte duhovnicesc român, Elefterie Mihale. Pe amândouă aceste fotografii le voi păstra alături, ca două icoane, reprezentând două figuri ale sfinţeniei în Ortodoxia noastră.

Părintele Cleopa a fost şi va rămâne pentru Ortodoxia noastră un propovăduitor al învăţăturii patristice.

Desigur, momentul acesta este un moment de pierdere mare pentru Biserica Ortodoxă Română, cât şi pentru Ortodoxia noastră, în general, dar cred că de acolo, de unde este, Părintele Cleopa va continua să ne privească şi să ne sprijine. Noi vom

continua să studiem cărțile lui pentru a lua din ele lumină și pentru a continua lucrarea noastră duhovnicească.

Din tot sufletul ne rugăm Conducătorului Bisericii, Domnul nostru Iisus Hristos, să dea și mai departe asemenea făclii de lumină și sfințenie în Biserica Ortodoxă Românească, cât și în general, în Ortodoxia noastră, pentru ca să putem să ne continuăm activitatea și să putem îndeplini misiunea noastră în cadrul Bisericii.

De asemenea, ne rugăm lui Dumnezeu ca mănăstirea care l-a găzduit pe Părintele Cleopa până la ultimele clipe ale acestuia, să o ajute Bunul Dumnezeu, începând cu starețul Mănăstirii Sihăstria, părintele Victorin, cât și pe toți ceilalți frați care sunt acolo, să-i ajute Bunul Dumnezeu ca din rândul lor să apară, pe viitor, mulți ca Părintele Cleopa.

Cu ajutorul lui Dumnezeu și cu harul Domnului, mâine dimineață, eu și părintele Vasile Tsimuris vom fi împreună la Sfânta Liturghie pe care o vom oficia în memoria Părintelui Cleopa.

În biserica goală la acea oră, am lăsat un buchet de lumânări arzând... Flacăra lor dreaptă ne strecura în suflet o stare dureroasă...

Picături de regret, în ochi, pe buze, pe chip...

În ușa bisericii, părintele Gheorghe și părintele Vasile au rămas cu mâinile încrucișate...

Pașii noștri fără vlagă pe caldarâmul Pireului. Lumină din vorbele auzite aici, departe de țară.

La ceas de despărțire, rugă de cursă lungă întru pomenirea Părintelui Cleopa.

Rugă și în Elada unde puterea pașilor Părintelui Cleopa a reușit să lase o prezență permanentă în și pentru frumusețea lumii ortodoxe, o frumusețe purtată peste mări și țări și de acest mare duhovnic al neamului românesc.

Lumânările ard și la Atena... și în Athos, la Prodromu și la Lacu, dar și în alte locuri cu mari adâncimi duhovnicești din Grecia.

Lumânările ard... Puterea lor, puterea rugăciunii luminează drumul Părintelui Cleopa spre aștrii de unde ne va privi, în fiecare zi, în fiecare noapte, de unde ne va ocroti și ne va îndemna mereu, cât vom fi pe acest pământ, să poposim cât mai des la lăcașele sfinte ale Ortodoxiei. Și sigur, în drumurile noastre, în

popasurile noastre, vom auzi înveșmântarea unui cunoscut și drag ecou: *Mânca-v-ar raiul... Mânca-v-ar raiul... Mânca-v-ar raiul...*

Ecou pe care mi-aș fi dorit să-l aud din nou, ca altădată, la Mănăstirea Sihăstria.

Dar... am revenit în chilia Sfinției Sale și locul era... Gol...

La un moment dat m-am așezat pe un scaun, la îndemnul ucenicului său Iachint, și am așternut pe o filă dintr-un caiet următoarele rânduri:

Până nu demult Părintele Cleopa ne aștepta în fața chiliei... Acum ne așteaptă peste tot, iar de undeva din ceruri ne trimite binecuvântare, ne trimite veșmânt de lumină, ne trimite picături de pace duhovnicească, picături în stare să alunge neliniștea noastră.

Vestea trecerii la cele veșnice a Părintelui Cleopa m-a găsit la Atena. La Radio Pireu s-a anunțat chiar în acea dimineață plecarea spre Domnul a părintelui. La câteva ore am poposit la Biserica Sfinții doctori fără de arginți Cozma și Damian din Pireu.

Acolo, cu lacrimi în ochi, părintele Gheorghe mi-a vorbit de marile clipe ale vieții petrecute cu Părintele Cleopa, când i-a binecuvântat casa, la Atena.

Atunci aveam să aflu de la un prieten CEVA ieșit din comun pentru noi păcătoșii de rând. Prietenul meu trebuia să traducă, mai bine zis, să înlesnească dialogul dintre părintele Gheorghe și Părintele Cleopa, pentru că parohul grec nu știa românește, iar Părintele Cleopa nu știa grecește.

Uimit, de la primele fraze, prietenul meu s-a retras și i-a lăsat singuri pentru că... deși cei doi părinți vorbeau în limbi diferite se înțelegeau aproape perfect!

Și așa au stat de vorbă mai bine de o oră. Unul vorbea în grecește, iar celălalt în românește. Comunicarea avea alt limbaj, numai de Dumnezeu știut.

Dincolo de noi...

Dincolo de cuvinte...

Dincolo de timp...

Vocea sfântului

Carmelia Leonte

Cine ar vrea să pledeze pentru libertatea omului, ar trebui să pledeze mai întâi pentru libertatea lui Iisus. Persoana Mântuitorului este strâns legată de simbolul crucii, dar asta nu înseamnă că noi avem libertatea să Îl crucificăm perpetuu, prin păcatele noastre.

Această idee, exprimată în diverse forme, străbate ca o lumină întreaga viață a Părintelui Cleopa. Îndemnul său este spre pocăință, ca altădată îndemnul Sfântului Ioan Botezătorul. Aceeași duritate frapează în discursul monahului de la Sihăstria, același îndemn la credință fermă, neabătută, aceeași intoleranță față de întunericul păcatului, pe care o avea, în urmă cu 2000 de ani, sfântul botezător.

Din capul locului, trebuie să spun că exemplul Arhimandritului Cleopa Ilie este la fel de viu și pentru cei care nu l-au cunoscut personal, ca mine. În ceea ce mă privește, Părintele Cleopa este o voce: vocea sfântului. Ascultându-l așa cum a fost înregistrat pe benzi magnetice, mă uluiește de fiecare dată prin timbrul inconfundabil, ușor ascuțit, cu volute înalte, acute, chiar stridente, menite să trezească vigilența în oameni, paza simțurilor, starea de trezvie. O asemenea voce, ca o notă muzicală necunoscută, repetată obsesiv, este ea însăși o pledoarie, un îndemn la viață. La viața cea adevărată.

Părintele părea să vorbească în urma unor acumulări, atunci când i se cerea, dar și atunci când nu mai putea rămâne în singurătatea inimii. Comunicarea învățăturii era singura cale de a realiza echilibrul și viața veșnică. Unii oameni, vorbind, scot la lumină adevăruri de care ei înșiși nu sunt conștienți. Dar conștiința vie pe care Părintele Cleopa o avea, în raport cu ade-

vărurile pe care se simțea dator să le transmită, îi determina atitudinea severă și altitudinea de exemplar monah creștin.

Sincer vorbind, vocea lui mi se pare uneori insuportabilă, pentru că acutizează niște trăiri pe care omul nu este obișnuit să le conștientizeze. Prin vocea lui vorbește firea omului, gata oricând să se salveze sau să se piardă. O asemenea voce atrage atenția asupra pericolului iminent pe care omul trebuie să îl înfrunte în fiecare clipă și pe care nu îl poate învinge decât cu ajutorul lui Dumnezeu. Discursul Părintelui Cleopa este un răspuns la întrebările noastre, este un ogor semănat cu dragoste și înțelepciune, spre desăvârșirea ascultătorilor. Nu există întristare în despărțire, pentru că absența unui asemenea om este la fel de puternică precum prezența. Faptul acesta e mărturisit de posteritatea veșnic vie, de faptul că oameni care nu l-au cunoscut, îl urmează, de audițiile pe care ni le furnizează Radio TRINITAS, de cărțile cu și despre Părintele Cleopa.

A vorbi fără un dram de ipocrizie este un lucru rar în lumea zilelor noastre. Cu atât mai mult, Părintele Cleopa rămâne un reper de onestitate și înțelepciune, rămâne omul care nu a sfătuit pe nimeni să facă un lucru înainte ca el însuși să îl facă. Cei care stabilesc legile, de multe ori sunt primii care le încalcă; cei care îndeamnă la austeritate, de multe ori sunt primii care se ghiftuiesc pe ascuns. Și apoi privesc cu dispreț la lumea cea lăcomă. Există o vinovăție în toate. Numai în vocea sfântului nu există. Părintele Cleopa se numără printre cei care au ajuns la un asemenea grad de smerenie și duhovnicie, încât au depășit orice vină.

Casa în care locuim ne apără de rău: de frig, de ploaie, de vânt prea puternic. Vocea Părintelui Cleopa este casa noastră, în care ne permite să locuim. Așa cum un cântec e valoros chiar dacă nu îi ascultăm cuvintele, vocea arhimandritului este imperativă, călăuzitoare, chiar și atunci când nu sesizăm profunzimea adevărurilor pe care le transmite, pentru că s-a impregnat de acestea. Este ca un îndemn la lupta cu sine, pentru depășirea patimilor, și este, în primul rând, o eliberare de teamă. Când Părintele Cleopa spune: „Moartea, moartea, moartea, moartea...”, așa cum l-am auzit, înțelegem dintr-o dată că moartea nu este

un sfârșit, ci o inițiere. Înțelegem că teama de moarte are în sine ceva pozitiv, coercitiv, și nu trebuie să ne mai fie teamă de... teamă. Ci să ne asumăm viața și moartea, în întregul lor, așa cum părintele și le-a asumat. De acolo, de dincolo, el ne încurajează și ne învață. Avem întotdeauna un adevăr de înțeles, alături de Părintele Cleopa Ilie.

Viața, faptele, biruințele și îndemnurile Părintelui Ilie Cleopa*

Sergiu David

Pr. Cleopa – pictor de icoane

După ce a deprins desenul și pictura cu acuarelele, Părintele Cleopa a început să folosească vopselele. Starețul mănăstirii l-a întrebat într-o zi:

- Ce preț are icoana aceasta?
- Nu are preț!
- Pe aceea s-o ții la preț, căci este frumoasă.

Când a văzut el că trebuie să se tocmească cu oamenii și să mânuiască banii, s-a temut mult să nu fie biruit de mândrie și de iubirea de argint. S-a întors la oile sale dragi, fiind scăpat de două păcate mari: prețuirea de sine și atracția banilor.

Suferințele trupești ale Părintelui Cleopa

Organismul său a fost rezistent până după împlinirea vârstei de 70 de ani. Atunci a început să se simtă tot mai obosit și suferind. Perioada petrecută în munți i-a marcat trupul. În 1985 a fost operat de două ori de dublă hernie. Apoi a mai avut două operații la rinichi și la față din cauza unei infecții dentare. Durerile mari de pe parcursul anului 1998 prevesteau sfârșitul lui apropiat. Chiar Părintele zicea adesea: „Mă așteaptă frații mei și mă pregătesc să merg la ei!”

Pelerinaje la locurile sfinte

În 1974 Părintele Cleopa a mers la Ierusalim, unde s-a închinat la Mormântul Domnului. Apoi a mers pe Muntele Sion și

*Extras din ziarul „Națiunea”, anul XII, nr. 94, 2001, p. 8.

la mormântul prorocului David. După atâtea neazuri, această călătorie a fost una din marile bucurii ale Părintelui Cleopa.

După trei ani, în septembrie 1977, urmează o călătorie în Grecia. Aici este vizitat Muntele Athos, unde se află 20 de mănăstiri mari, peste 15 schituri, aproape 200 de chilii mici și mari și unde trăiesc peste 1500 de călugări greci, sârbi, ruși, români și bulgari.

Iubirea – temelia teologică a misiunii*

– *Părintele Cleopa văzut prin ochii unui părinte anglican* –

Rev. Prof. Nicholas Stebbing Ph. D.,
de la „Colegiul Învierii”, Mirfield – Marea Britanie

Părintele Profesor Nicholas Stebbing este monah al „Mănăstirii Învierii” din Mirfield, West Yorkshire, Marea Britanie. În același timp, este și profesor la „Colegiul Învierii” din cadrul Universității Leeds și teolog cunoscut în Biserica Angliei. Una dintre marile sale pasiuni este spiritualitatea monastică românească, Părintele Nicholas fiind un bun vorbitor de limbă română și autorul cărții *Spiritual Fatherhood in the Romanian Orthodox Church* (*Paternitatea spirituală în Biserica Ortodoxă Română*)¹, susținută ca teză de doctorat la Universitatea din Leeds. În această lucrare, Părintele Nicholas Stebbing analizează teologic bogăția de valori spirituale ale vieții monastice românești și ortodoxe. Lucrarea este focalizată pe personalitatea Părintelui Cleopa Ilie ca punct de convergență spirituală între vocația misionară a călugărului și dorul lui de singurătate și de Cer.

L-am invitat la un dialog despre valorile monastice ortodoxe și, în special, despre paternitatea duhovnicească a Părintelui Cleopa.

– *Părinte Profesor Nicholas, de ce Părintele Cleopa?*

– Părintele Cleopa e pur și simplu una dintre persoanele cele mai cunoscute din România. Toți vorbeau despre el și voiau să-l vadă. Cred că Părintele Cleopa reprezintă într-un mod cul-

* Interviu realizat și tradus de Drd. Ioan Istrati, „Candela Moldovei”, anul XI, decembrie 2002, nr. 12, pp. 10-11,

¹ Cartea *Spiritual Fatherhood in the Romanian Orthodox Church* a apărut în anul 2002 la Editura „Cistercian Publication” din Michigan, Statele Unite [și în anul 2005 la Editura Deisis, Sibiu].

minant căutarea sfințeniei; ceea ce m-a uimit în spiritualitatea lui monastică este ceea ce părea a fi spiritualitatea Bisericii Române ca întreg. În Occident, există o divizare a monasticului de non-monastic. Spiritualitatea Părintelui Cleopa am văzut-o ca pe o spiritualitate monastică cu care fiecare putea să se identifice.

– *Cum se întâlnesc strictețea Părintelui Cleopa cu liberalismul lumii occidentale, adânca sa ascultare față de Părinți și Tradiție cu noile căutări ale unei lumi secularizate?*

– Din fericire, în România, societatea nu a fost secularizată în măsura celei de aici; în România există o identitate de experiență între majoritatea ortodocșilor și lumea monastică. Pe de altă parte, în Occident, spiritualitatea a devenit profesionalizată, fiind un apanaj al clericilor și călugărilor. Aceasta a făcut ca ea să devină o realitate foarte complicată pentru credincioși și aproape imposibil de atins. Ceea ce mă surprinde, în România, este că unul dintre cei mai sfinți oameni – Părintele Cleopa – folosește aceleași căi de spiritualitate ca orice creștin obișnuit: postește mai mult, mai multe metanii, rugăciunea lui Iisus, reguli de o mare simplitate, dar și profunzime și accesibilitate.

– *În Biserica Ortodoxă, sfinții nu sunt declarați de Biserică, ci recunoscuți ca sfinți în conștiința Bisericii, ca aleși și declarați de Dumnezeu. Nu există, ca în Biserica Romano-Catolică, o sumă de reguli de atestare și omologare a sfințeniei și un minimum de minuni săvârșite de sfânt. Există o cale firească de recunoaștere a sfințeniei și aceasta e conștiința Bisericii în Duhul Sfânt. Aceasta arată și firescul dumnezeiesc al vieții lor terestre și veșnice: nu stigmatele sau aparițiile excepționale, ci faptul că Biserica simte lăuntric valoarea și puterea rugăciunii lor către Hristos. Poporul român, deci, simte în conștiința sa prezența și rugăciunea Părintelui Cleopa. Cum se manifestă sfințenia și care este recunoașterea ei în Biserica Angliei?*

– Sfințenia într-o persoană e o realitate care mă fascinează de ceva vreme. Noi avem oameni sfinți în Biserica Angliei, dar aceștia sunt necunoscuți de obicei. În Ortodoxia românească, sfințenia e calea pe care oamenii o aleg și o recunosc. Cu toate acestea, nu oamenii declară un om sfânt. Părintele Cleopa și oamenii care îi simt rugăciunile sunt un fenomen împreună. În

Occident oamenii nu aşteaptă aşa ceva, nu caută sfinţenia şi de aceea potenţialul sfinţeniei în Biserica Angliei nu e realizat îndeajuns. Cred că, în vest, creştinii care atrag atenţia fac parte mai ales din curenţele evanghelice şi mii de oameni merg la ei (cum este, spre exemplu, Billy Graham). Biserica Angliei şi Biserica Romano-Catolică au reţineri faţă de acest fel de „personă”, şi pe bună dreptate. De fapt, prin aceştia pierdem posibilitatea de a câştiga sfinţenia.

– *Da, într-adevăr, există mişcări foarte populare, aşa-zis creştine, cum sunt cele ale lui Reinhard Bonke sau Benny Hinn, care speculează nevoia oamenilor de confort spiritual şi superstiţie sau stimulează căutarea oamenilor de excepţional şi de minuni fără un urcuş spiritual pe măsură. Părintele Cleopa era foarte aproape de oameni şi foarte popular, dar, în acelaşi timp, era ancorat firesc în pământul roditor al Tradiţiei şi Bisericii. Părintele Cleopa este o sinteză a evenimentului sfinţeniei cu Tradiţia Bisericii sfinte.*

– De fapt, marca sfinţeniei – în Răsărit, ca şi în Apus – nu e de a aduna mulţimi de oameni, ci e în smerenie (Părintele Nicholas foloseşte termenul românesc, n.n.). Spun „smerenie” pentru că termenul corelativ britanic „humility” (umilinţă) a primit unele tonalităţi greşite în înţelegere.

– *Părintele Cleopa era plin de un entuziasm sfinţit, de o copilărie a spiritului care ne aminteşte de cuvântul Mântuitorului: „De nu vă veţi întoarce şi veţi fi ca pruncii, nu veţi intra în Împărăţia lui Dumnezeu” (Mt. 18, 3). Cum credeţi că ar reacţiona o societate ca cea britanică în faţa unei asemenea personalităţi?*

– Cred că credinciosul occidental s-ar putea întoarce la înţelegerea sfinţeniei. Părintele Cleopa nu a predicat sau scris ceva absolut nou şi de la sine, ci aceleaşi lucruri ca alţi Sfinţi Părinţi, spre exemplu Sfântul Ioan Scărarul. Cu toate acestea, învăţătura unică a Tradiţiei a fost filtrată prin experienţa sa de viaţă. Părintele Cleopa a scris predici de mare valoare, îmbogăţite prin metafore care reflectă bogăţia sa spirituală, dar care nu trebuie înţelese ca noutate absolută, ci ca o adâncă trăire a Tradiţiei. Această experienţă ţine de calitatea sfinţeniei şi, când oamenii din Occident o întâlnesc, o recunosc şi o doresc şi sunt a-

trași de ea. Trebuie să îi convingem să o caute și să o primească atunci când o întâlnesc.

– *Care este istoria relațiilor dumneavoastră cu România?*

– Am vizitat România de zece ori până acum. Prima dată am fost în 1990. Am vizitat mănăstiri, parohii, prieteni, am fost, în general, în mai toate colțurile României, mai puțin în sud-est. Am iubit mănăstirile și ospitalitatea prietenilor mei români și am fost uimit de deschiderea și viața bisericilor de parohie. Sunt fascinat de faptul că în România aveți o societate premodernă care începe să interacționeze cu o lume postmodernă. Acest lucru ar putea să fie distructiv, dar în același timp ar putea însemna puterea unită a amândurora (lumea premodernă și cea postmodernă, n.n.), din care ambele arii să se hrănească reciproc.

– *Împărtășiți-ne un moment unic, decisiv, ceva special, care v-a marcat în viața sau scrierile Părintelui Cleopa.*

– L-am întâlnit doar pentru câteva minute. Am simțit în el ceva ca o uriașă fântână de iubire, dar care era profund atinsă de durerile lumii. Am simțit că el era o picătură de transparență în vâlul eternității, punct prin care cineva poate experia pe Dumnezeu.

– *Vă mulțumim mult pentru aceste cuvinte.*

Cuvântătorul de Dumnezeu, Ilie Cleopa*

Valeriu Dăescu

Prin cuvântul ziditor, punând har peste har în vatra spirituală de la Sihăstria, prin lumina cărților izvodite în liniștea de la „Prisacă” și prin lucrarea în lume a ucenicilor săi – monahi, preoți, ierarhi și mari cete de mireni – avva Cleopa Ilie a generat, în ultima jumătate a secolului XX, un curent de reînnoire a vieții duhovnicești în mănăstirile, parohiile și casele credincioșilor.

Sub acoperământul din fața chiliei iscusitului duhovnic poposeau, în grupuri mari, oameni simpli sau învățați, vârstnici și tineri, împovărați de necazurile lumii, de tulburările cugetului, însetați fiind de adevăr și dreaptă judecată, căutând îmbărbătare și bună călăuzire. Pe toți îi întâmpina cu smerenie: „Ce ați venit la un hârb legat cu sârmă, la un moșneag, la un cioban, la un putregai?” Pe toți îi asculta, tuturor le deschidea inima spre limpede mărturisire. Problemele comune le discuta public, pe cele de taină le lăsa pentru scaunul de spovadă și toți coborau de la mănăstire cu îndestulă merinde duhovnicească, cu balsam pentru rănilor sufletului, cu întărită credință și, mai ales, cu dorul de viață nouă și sfântă.

Învățăturile de la Sihăstria sunt purtate în lume de cugetul celor ce s-au împărtășit din cuvintele marelui duhovnic și au rămas, pentru generațiile viitoare, între copertele unor cărți de mare preț: *Călăuză în credința ortodoxă*, *Valoarea sufletului*, *Lumina și faptele credinței*, *Urcuș spre Înviere*, *Despre vise și vedenii*, *Predici la Praznicele împărătești* și *Predici la Dumini-cile de peste an*.

Din îndemnul I.P.S. Daniel, Mitropolitul Moldovei și Bucovinei, ucenic și el al Părintelui Cleopa, am zăbovit o vreme, în pri-

* Extras din „Radio România: Revista programelor de Radio”, nr. 354, 1-7 decembrie 2003, p. 16.

măvara anului 1993, în „livada duhovnicească” de la Sihăstria. Când am primit încuviințarea să pășesc în camera părintelui, candela nopții ardea încă, adâncind umbrele dintre zidurile ce arătau ca un adevărat iconostas. M-a cercetat câteva clipe, căci îl surprinsese faptul că adusesem în fața sa „șarpele ispitei” – microfonul aparatului de înregistrat – și, pornind de la acest amănunt, octogenarul stareț avea să-mi vorbească despre încercările și ispitele lumii, spunând că „sufletul este cea mai mare valoare a omului, căci ce va avea omul dacă își va pierde sufletul?”. Mi-au rămas în cuget îndemnul și încurajarea: „Împacă-te, omule, cu sufletul și vei împăca cerul cu pământul! Omul se poate mântui și în lume, și în mănăstire, și în oraș, și la sat, și în pădure. Dar trebuie să avem către Dumnezeu inimă de fiu, către aproapele inimă de mamă, către noi înșine inimă de judecător”. Spunea despre sine: „Am îmbătrânit în rele! Ce sfaturi să mai dau? Întotdeauna mi-am rănit știința gândului, învățând pe alții cele ce eu n-am lucrat. Ce sfaturi să dau eu, un călugăr simplu, necărturar? Eu am fost la părinții mei păstor de oi din copilărie. Și după ce am venit la Sfânta Mănăstire Sihăstria, tot la oi am fost dat de ascultare, mai bine de zece ani. În vara anului 1942, fiind la tunsul oilor, au venit părinții din obște și m-au luat să port grijă mănăstirii, căci arsese cu un an în urmă, iar starețul era bătrân și foarte bolnav”.

A scos de sub pocladă toiagul și opincile de cioban, arătând că acelea sunt „diplomele” pe care le-a înfățișat și învățaților de la Ierusalim și Muntele Athos, care se interesau de izvoarele științei sale.

Ilie Cleopa se născuse în aprilie 1912, în comuna Sulița din județul Botoșani, într-o familie cu zece copii, cinci dintre aceștia luând de timpuriu calea mănăstirii. La 17 ani, Ilie Cleopa intra în obștea Mănăstirii Sihăstria; la 30 de ani devenea stareț, după doi ani era hirotonit diacon, apoi preot. În anii de negură ai prigoanei împotriva Bisericii, Ilie Cleopa și-a găsit, în trei rânduri, adăpost în pădurile din Munții Rarăului, hrănindu-se cu hribi și poame uscate, biruind gerurile iernii cu dogoarea rugăciunii.

După zece ani de pustnicie, în 1964, se întoarce la Sihăstria, pentru a-și împlini vocația sa de duhovnic și sfetnic. Din obștea de aici va pleca în marea călătorie spre cer la începutul lui

decembrie 1998. Spunea adesea cuvântătorul de Dumnezeu de la Sihăstria că cea mai mare pagubă este să uite omul de moarte. „Cum î se şterge omului din cuget frica morţii, îndată moare prin păcat”.

După mărturia Părintelui Arhimandrit Victorin, stareţul de azi al Mănăstirii Sihăstria, în ziua de 1 decembrie, după-amiază, Părintele Cleopa a cerut ucenicului să-i citească Acatistul Mântuitorului, apoi i-a zis: „Citeşte-mi şi rugăciunile dimineţii!”. Ucenicul i-a răspuns: „Părinte Cleopa, acum este ora de Vecernie, mâine dimineaţă le vom citi!” Bătrânul, ca înainte văzător ce era, i-a şoptit: „Acum să-mi citeşti rugăciunile dimineţii, căci mă duc la fraţii mei!” Părintele Cleopa ştia că va pleca la Domnul după miezul nopţii şi voia să-şi împlinească rânduiala pentru dimineaţa pe care n-o va mai trăi însă, aici, pe pământ...

In memoriam: Părintele Cleopa și Părintele Porfirie*

Ioana Moldovan

Fiii duhovnicești sunt aceia care fac cunoscută, în cele mai multe cazuri, lucrarea părinților lor spirituali. Uneori, dacă e vorba de părinți cu adevărat harismatici, pilda vieții lor va transforma multe suflete, descoperindu-le taina mântuirii. De asemenea, persoanele marcate de astfel de întâlniri cu Bătrâni minunați, vor purta mereu în inimile lor flacăra râvnei către Hristos. Unii, rânduiți anume prin iconomie divină, vor dezvălui întâmplări din viețile acestor cuvioși spre a fi întărire tuturor celor care se ostenesc în agonisirea merindelor veșnice.

Bunul Dumnezeu a rânduit, atât pentru pământul nostru românesc, cât și pentru cel elinesc, două personalități duhovnicești care să lumineze întunecimile zbucimate ale acestui ultim veac din al doilea mileniu de creștinism: Părintele Cleopa Ilie (10 aprilie 1912 – 2 decembrie 1998) și Părintele Porfirie Baktaris (7 februarie 1906 – 2 decembrie 1991). Deloc întâmplător, amândoi au trecut întru bucuria sfinților în aceeași zi a anului, prin aceasta putând înțelege, deși adâncimile cugetărilor divine sunt de nepătruns cu mintea noastră îngustă, că adevărații duhovnici, deoarece se află într-o strânsă comuniune cu Dumnezeu, intră într-o tainică legătură unii cu alții.

Părintele Cleopa a reprezentat un far călăuzitor, nu numai pentru universul monahal, ci și pentru cel mirenesc, căci Sihăstria lui a transformat-o în cetate duhovnicească, unde un convoi incomensurabil de pelerini a venit să se hrănească din dulceața cuvântului patristic. Om al rugăciunii, al propovăduirii, al misiunii departe de lume, dar pentru lume, Părintele Cleopa a format o adevărată *școală filocalică* – rodnică încununare a

* Extras din revista „Renașterea”, supliment „Filocalia”, Cluj, vol. X, nr. 12, 1999.

lucrării de taină mai înainte începută de povățuitorul său duhovnicesc, Ieroschimonahul Paisie Olaru († 1990).

La celălalt pol al Balcanilor, în inima Greciei, la Atena, Părintele Porfirie a ieșit la lucrare în maxima proximitate de convulsiile lumii contemporane. Domnul i-a dăruit încă din tinerețe multe daruri, prin care a adus multă alinare sufletelor și trupurilor. A fost înzestrat mai cu seamă cu darul înainte-vederii, căci s-a făcut vas ales al Duhului Sfânt prin care Dumnezeu a făcut multe minuni. De asemenea, avea darul blândeții, al privegherii, al tălmăduirii, al „înțelegerii” limbilor străine (glosolalia)... Peste toate acestea străjuia discernământul, ca cel mai de preț dar (după cum arată Sfântul Antonie cel Mare) împotriva înșelării. Părintele Porfirie învăța că „din ascultare se naște smerenia, iar din smerenie, discernământul”. Părintele Porfirie nu a învățat prin cuvinte, ci mai ales a reflectat prezența lui Hristos prin propriul exemplu. În istoria seculară a Bisericii noastre, puțini sunt sfinții care au avut atât de multe și însemnate daruri ca acelea ce împodobeau personalitatea Părintelui Porfirie.

„Între noi nu e nici o distanță!” Acesta este cuvântul mângâietor pe care ni-l spun cetele sfinților contemporani nouă, „osteniți și împovărați”, oamenilor singuri, oamenilor ce suferă și plâng, care nu au a le dăru decât lacrimile. Sfinții trăiesc! Ei sunt lângă noi, sunt prietenii noștri ce ne întind mâna. Vom ști oare să le răspundem?

O lumină care nu moare: Părintele Cleopa*

George Bogatu

La Dunărea de Jos s-a creat deja un cult pentru Părintele Cleopa. La chilia lui, la epitrahilul lui, ascultând cuvântul lui, în orice grup de pelerini găseai un brăilean sau un gălățean. După un an de când părintele a trecut dincolo, acolo unde stăpânește Iubirea, chipul și cuvintele sale sunt vii! În și prin noi, cei care îi ducem dorul. Dunărea de Jos a știut să se bucure ca la Pateric în lacrimă de „veșnică pomenire”, la mormântul Părintelui Cleopa: sâmbătă, 5 decembrie a.c. (1999, n.n.), P.S. Casian Crăciun, însoțit de P.Cuv. Protos. Daniil Oltean, exarh al mănăstirilor, s-a rugat alături de I.P.S. Mitropolit Daniel al Moldovei și Bucovinei, cu cuvânt de parastas și cu lumină de făclie. Am fost toți, noi cei de la Dunărea de Jos! Și acolo, la Părintele Cleopa „acasă”, simțim că am fost, cu dorul, până la „poarta raiului”.

Părinte Cleopa, roagă-te lui Dumnezeu pentru noi!

(L.P.)

La mormântul Părintelui Cleopa am întâlnit un călugăr bătrân. Aproape orb, care se ruga în genunchi. L-am ajutat să se ridice și, pe drumul către mănăstire, a început să-mi povestească: „Părintele Cleopa a fost o lumină care nu moare; arhieriei și patriarhi îngenuncheau în fața lui!... Smerenia ne înalță, iar mândria ne coboară – asta-i lecția de smerenie pe care am luat-o de la părintele. De fiecare dată când i se cerea sfatul, spunea despre dânsul că este un păcătos și un nevrednic... Părintele și-a dat obștescul sfârșit de câteva luni, dar sufletul lui este aici, în mănăstire. Se uită la noi și se roagă pentru iertarea păcatelor noastre și ale lumii.

Eu sunt călugăr în această sfântă mănăstire de vreo 50 de ani, dar să știi că anii nu se numără... Aici am fost călugărit,

*Extras din revista „Călăuză ortodoxă”, vol. X, 1999, nr. 133-134, p. 26.

aici am jurat credință lui Dumnezeu. Călugăria am învățat-o de la Părintele Cleopa. El ne-a fost baci la toți. Acum nu mai sunt în putere, că nu mă lasă bătrânețile să mai muncesc pentru obște. Aproape că nu mai văd deloc, de mic am avut ca o perdea pe ochi și de asta nu am nici școală. Dar știu cărțile sfinte, mi-au citit părinții din mănăstire. Cele mai multe învățături le-am citit însă în viața Părintelui Cleopa, în vorba lui, în rugăciunea lui pentru toți. Acum numai mă rog la Dumnezeu pentru iertarea păcatelor. Te văd tânăr, ții post? Să știi că trebuie să ții post în fiecare luni, în fiecare miercuri, pentru că într-o miercuri a fost vândut Iisus; și în fiecare vineri, pentru că vinerea a fost răstignit, pentru a învia spre mântuirea noastră, a păcătoșilor. Să nu uiți asta și să postești! Să te ajute Dumnezeu!”.

– Cum vă numiți, părinte?

– Sunt Dionisie păcătosul.

– Câți ani aveți?

– 89 de ani. L-am găsit pe Dumnezeu aici și n-am fost niciodată singur. Dumnezeu este lângă noi tot timpul, trebuie numai să-L strigăm din tot sufletul... El ne aude și ne vede, știe ce gândim și ce simțim. Trebuie doar să ne ridicăm privirea sus și să-I întindem mâna, pentru că El are întotdeauna mâna întinsă spre noi. Eu asta cred că a fost Părintele Cleopa: o mână dumnezeiască întinsă neamului românesc și Bisericii noastre”.

M-au încântat duhovnicește cuvintele bătrânului părinte. Cel mai mult mi-a plăcut vorba lui, asemenea unui râu de munte: când domol, când adânc, când năvalnic, dar sigur și puternic. Am avut chiar senzația că eram în fața Părintelui Cleopa. Parcă îmi vorbea el, parcă mă sfătuia el. Și m-am luminat la suflet, acolo, în cimitir, și am dat dreptate bătrânului: Părintele Cleopa este o lumină care nu moare.

Pe patul Părintelui Cleopa*

Dan Siminiuc

Zăpada se așternea de două luni pe mormântul Părintelui Cleopa, când, obosit de drum, dar plin de speranță, am intrat pe poarta Mănăstirii Sihăstria. Veneam să-mi mărturisesc păcatele la Părintele Serapion și să găsesc odihnă sufletească în sfintele slujbe de aici.

De mai bine de 12 ani aveam inexplicabile stări febrile. Ceva mă ardea în spate, în zona plămânilor; când arsurile acestea se deplasau, nu-mi mai găseam locul. Puteam să petrec astfel 2-3 ceasuri sau 2-3 zile. Luat de viața de zi cu zi, nu-mi găsisem timp să merg la medic, deși îmi doream foarte mult să scap de aceste stări.

Am rămas ca oaspete la Sihăstria cam patru zile. Într-una din zile, mai precis pe 2 februarie 1999, eram cu ucenicul Părintelui Cleopa, Iachint Ioniță, în chilia marelui duhovnic mutat dintre noi. De părintele Ioniță mă lega o prietenie frumoasă, încă de pe vremea când, elev de liceu fiind, petrecusem o vacanță întreagă în mănăstire. Muncisem împreună la trapeză sau la fân, ne uniserăm glasurile dând răspunsurile la strană, la slujbele de noapte. Acum îmi arăta cu drag chilia celui care-i fusese părinte duhovnicesc, povestindu-mi crâmpoșele din viața de pustie a acestuia și arătându-mi obiectele care îl însoțiseră în pribegia poruncită de securiști.

La un moment dat, părintele Ioniță a trebuit să părăsească chilia, chemat de ascultarea lui de călugăr. Eu am rămas desulă vreme singur în chilia Părintelui Cleopa. Am avut privilegiul și bucuria de a citi Paraclisul Maicii Domnului de pe chiar cartea de rugăciuni folosită de părinte în anii de pribegie prin păduri. Apoi, pentru că știam din Patericul Românesc și din alte

* Extras din ziarul „Formula AS”, anul XII, nr. 504, februarie 2004.

paterice sau vieți de sfinți că mulți oameni s-au vindecat de neputințe și boli, așezându-se pe lespede sau culcușul sfinților sihăstri sau părinți, cu rugăciune la Dumnezeu și cu credință, m-am așezat și eu pe patul vegheat de candelă și icoane al Părintelui Cleopa. Acolo era cojocul purtat ani de-a rândul de cel care singur se numea, din smerenie, „moș putregai”.

M-am rugat lui Dumnezeu, Maicii Domnului și Părintelui Cleopa să scap de chinul arsurilor din spate. De atunci, din chiar acel moment și până astăzi, senzația aceea de foc interior care îmi măcina plămânii nu a mai revenit. Sunt convins că s-a petrecut o minune. Nu pentru vrednicia mea – departe de mine gândul – ci pentru dragostea de oameni a celui care așa de frumos ne spunea: „Mânca-v-ar Raiul să vă mănânce” și care a găsit ascultare la Domnul.

Până acum n-am povestit nimănui întâmplarea, tocmai pentru a nu se crede că vreau să pledez pentru sfințenia Părintelui Cleopa. Dar în urmă cu câteva săptămâni, în cercul meu de prieteni și cunoștințe, am întâlnit o femeie care fusese oarbă și care începuse să vadă după ce se rugase cu lacrimi în cimitirul din Sihăstria, la crucea Părintelui Cleopa.

Și-atunci mi-am spus că poate e nevoie de astfel de mărturii. Cu cât mai multe, cu atât mai bine. Așa am ajuns să vă povestesc minunea vindecării mele, petrecută în chilia Părintelui Cleopa, pe vremea când peste mormântul lui ningeabă de două luni. Și parcă peste întreaga Sihăstrie plutea urarea lui, iradiind dragoste: „Mânca-v-ar Raiul să vă mănânce!” Fie ca ea să se împlinească pentru noi toți.

Ultima pildă a Părintelui Cleopa*

Mircea Platon

Miercuri, 2 decembrie 1998, la ceasurile două după miezul nopții, Părintele Cleopa a murit. În toiul întunericului, pentru el, lucit-a cu putere aurora vieții veșnice.

Sâmbătă, 5 decembrie 1998, în plină zi, Cuviosul Cleopa a săvârșit prima minune. Chiar la înmormântarea sa, cu mulți arhierii, preoți și credincioși.

Dacă moartea-i s-a petrecut doar la lumina stelelor și-a candeliei, în taină, e pentru că ea reprezintă cea din urmă, suprema smerenie a îmbunătățitului avvă. S-a micșorat pe sine până la extincție pentru a se împreuna cu Hristos, pentru a se îmbăia în undele înmiresmate ale Harului.

Dar s-a micșorat pe sine până la extincție și fiindcă ne-a iubit. Moartea sa nu este altceva decât exaltarea supremă a omului ca Sfânt, e o covârșitoare dovadă de generozitate. Atât de mulți îi căutau sprijinul, încât Părintele Cleopa trebuia să moară pe pământ, să scape de trup, pentru ca, odată înviat în Ceruri, să poată avea grijă de noi toți. Să fie al tuturor.

Ceea ce Părintelui Cleopa îi era imposibil în viață fiind, datorită restricțiilor biologice inerente naturii umane căzute, îi stă în putință acum Cuviosului Cleopa. Nu va mai trebui însă, pentru a ajunge la el, să străbatem șosele asfaltate sau sălbatice cărări forestiere, ci potecile line ale rugăciunii.

Poate că acesta e tâlcul morții avvei Cleopa: să ne învețe adevăratul drum către Cer, drum care nu e din piatră, ci din duh. Murind, priceputul duhovnic ne-a dat un ultim canon: ne-a obligat să-l dibuim prin Rai cu ochii rugăciunii și să-l strângem la piept doar cu brațele sufletului. Stingerea sa nu e decât o ultimă pedagogie, o „stratagemă” de „Bătrân versat în ale Patericului”.

* Extras din revista „Candela Moldovei”, anul VII, nr. 11-12, 1998, p. 11.

Și nevinovata viclenie i-a reușit, căci din trupul acoperit de țărână al lui Cleopa a răsărit miracolul. La doar câteva zile după ce-au „sărbătorit” în dezbinare și plictis Ziua Națională, românii s-au unit în rugăciune și curăție sufletească la moartea unui bătrân pustnic. Au înălțat, din nou, românii frunte curată către cer.

Dar la temelia acestui elan a stat **virtutea** unui monah care, din stirpea sfătoșilor schimnici moldavi fiind, te făcea să nu o admiri, ci să o iubești transfigurată în sfințenie.

Acestea sunt, cred, ultima pildă a bunului Avvă și prima minune a unui nou Sfânt.

Grădina cu sfinți*

Monica Dumitrescu

Nici un cimitir nu este atât de frumos ca cel al Sihăstriei. Aici te cuprinde liniștea și pacea. Acest loc nu are nimic sinistru. Crucile părinților care au viețuit în mănăstire sunt rânduite una după alta, formând, parcă, o armată. Armata lui Hristos. Deși iarnă, credincioșii vin și petrec ore în șir în cimitirul Sihăstriei. Aprind lumânări și candelile de la mormintele monahilor, se roagă, vorbesc cu cei care ar putea mijloci la Domnul. În jurul mormântului Părintelui Cleopa oamenii se strâng ciorchine. S-a format deja un ritual. Lumea se închină și sărută crucea de la căpătâiul celui care le-a fost duhovnic și îndrumător. Alții se așază pe bordura de marmură care înconjoară mormântul și vorbesc cu Părintele Cleopa. Printre lacrimi, oamenii continuă să îl roage pe părinte să mijlocească pentru ei la Domnul. Unii vin și cer vindecare de boli trupești, alții doresc să scape de patimi, sărăcie, șomaj sau, deznădejde. Fiecare vine la părintele pentru a găsi alinare. „Plec tare liniștită de la mormânt. Știu că Părintele Cleopa mă aude. Că se roagă pentru mine. Deși nu îl mai aud, ca atunci când era în viață, sunt sigură că părintele îmi vorbește”, mărturisește, cu lacrimi în ochi, o credincioasă.

Oamenii sunt convinși că majoritatea celor care se odihnesc în cimitirul Mănăstirii Sihăstria sunt la Domnul și, ca atare, sfinți. Pentru că locul are un aer de grădină – vara fiind împodobit cu flori și străjuit de brazi – credincioșii au denumit cimitirul Sihăstriei – „grădina cu sfinți”.

* Extras din „Lumea creștină”, supliment al cotidianului „Lumea ieșeanului”, joi, 2 decembrie 2004.

Schiță biografică

- 10 aprilie 1912: se naște în casa familiei Ilie Alexandru și Ana copilul Costachi (Cleopa), în comuna Sulița, județul Botoșani;
- 1918-1924: studii – Clasele I-VII;
- 12 decembrie 1929: data intrării în mănăstire;
- 1935-1936: satisfacerea serviciului militar;
- 2 august 1937: tunderea în monahism;
- iunie 1942: locțiitor de egumen (la Sihăstria);
- 27 decembrie 1944: hirotonia întru ieromonah;
- ianuarie 1945: egumen al Schitului Sihăstria;
- 1947: hirotesit Arhimandrit;
- 30 august 1949: stareț la Mănăstirea Slatina;
- 1952-1954: retras în pustie;
- 1956-1959: revenit la Mănăstirea Sihăstria;
- 1959-1964: retras în pustie;
- Toamna anului 1964: revine, ca duhovnic, în Mănăstirea Sihăstria până la 2 decembrie 1998;
- 2 decembrie 1998: trece la Domnul.



PĂRINTELE CLEOPA

(1912-1998)

- biografie în imagini -



Casa în care Părintele Cleopa
a văzut lumina zilei,
în data de 10 aprilie 1912
(com. Sulița, jud. Botoșani)



Părintele Gheorghe
Chiriac, cel care l-a
botezat pe Părintele
Cleopa



Biserica cu hramul „Sf. Ier. Nicolae”,
din com. Sulița, unde Părintele Cleopa
a primit la botez numele de Constantin



Schitul Cozancea
în vremea copilăriei
Părintelui Cleopa

Icoana Maicii Domnului
din biserica schitului,
în fața căreia, bolnav fiind,
pruncul Constantin a fost
dăruit Maicii Domnului





Biserica Schitului Cozancea,
cu hramul „Adormirea Maicii
Domnului” (în prezent)

Părintele Paisie, duhovnicul și
prietenul de o viață al
Părintelui Cleopa
(la Schitul Cozancea în anii '30)



Fratele Constantin, rasofoar
(începutul anilor '40)



Schitul Sihăstria în vremea închinovierii
Părintelui Cleopa (vedere generală)



Protosinghelul Ioanichie Moroi (1859-1944),
starețul Mănăstirii Sihăstria



Părintele Cleopa amintindu-și de anii tinereții
în care a păstorit oile Mănăstirii Sihăstria



Părintele Cleopa Ilie în 1947,
anul hirotisirii sale întru
arhimandrit



Arhimandritul Cleopa Ilie
în anul 1950

Părintele Cleopa,
starețul Mănăstirii Slatina,
și obștea mănăstirii în anul 1950





Părintele Cleopa întors în mănăstire după cea de-a treia retragere în munți (1964)



Părintele Cleopa cu mama sa, monahia Agafia, care a fost închinoviată în 1964, la Mănăstirea Agapia Veche



Monahia Agafia în ultimii ani ai vieții



Mormântul mamei Agafia, mutată la Domnul în anul 1968 – cimitirul Mănăstirea Agapia Veche



Arhim. Dosoftei Morariu, Cleopa Ilie, Victorin Oanele și Ieroschim. Paisie Olaru (1984)

Trei mari duhovnici ai Sihăstriei: Paisie, Cleopa și Ioil (în 1972)



Părintele Cleopa în mijlocul unui grup de părinți din mănăstire: starețul Caliope Apetrei, Paisie Olaru, Ioil Gheorghiu, Victorin Oanele, Ioanichie Bălan, Bartolomeu Florea, Varsanufie Lipan, Chiril Roșu și alții (1970)





Arhimandritii Cleopa Ilie și Arsenie Papacioc, care s-au nevoit împreună în timpul retragerii lor în munții Moldovei datorită prigoanei comuniste



Părinții Cleopa și Arsenie îmbrățișându-se duhovnicește în 1996 la Mănăstirea Sihăstria



Prieteni pe care moartea nu
i-a putut despărți, pentru că
mereu s-au gândit la ea:
Ieroschim, Paisie Olaru
și Arhim. Cleopa Ilie

Părintele Paisie
și Părintele Cleopa
în cimitirul mănăstirii



**Părintele Paisie Olaru
(1897-1990)**

1	2
3	4
5	6

1. Părintele Paisie în fața chillei de la Sihla;
2. Schitul Sihla - 1945;
3. Duhovnic al Mănăstirii Sihăstria;
4. Părintele Paisie în ultimii ani ai vieții;
5. Măinile la lucru și inima la rugăciune (1960);
6. Chilia părintelui





Obștea Mănăstirii Sihăstriu în 1970



Credincioși din toate colțurile țării veneau să asculte cuvintele pline de har ale Părintelui Cleopa.



Pe muntele Eleonului, deasupra Ierusalimului



Pe Valea Iordanului, în Țara Sfântă. De la stânga la dreapta: Ioli Gheorghiu, Ambrozie Dogaru, Părintele Cleopa, Ierom. Iosif



La Zidul Plângerii



La Mănăstirea „Sf. Gherasim” de la Iordan

Cu un grup de credincioși în Țara Sfântă





ISBN 973-7834-31-3